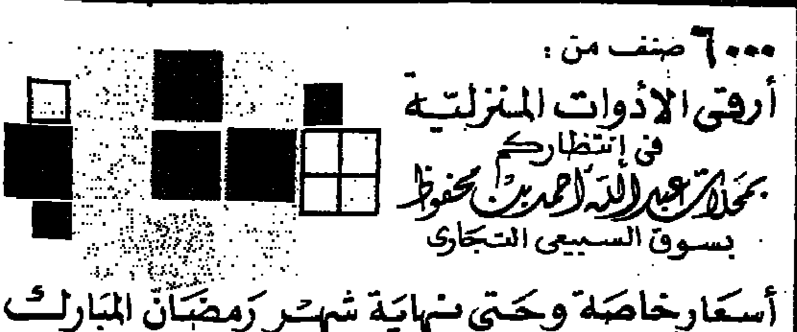




● الجمعة ٢٧ شعبان ١٤٠٥ هـ ١٧ مايو ١٩٨٥ م ● السنة التاسعة والاربعون العدد ٦٦١٨ ● AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No:6618 FRIDAY MAY 17, 1985

سوريا : لا عودة الى صيغة ١٩٤٣ م الدستورية :

مصادر تتحدث عن قمة لبنانية . سورية خلال ٢٤ ساعة

العلماء السعوديون يسابقون الزمن للاستفادة من رحلة المكوك

هيوستون/تكساس (كونا) في تقرير لها عن رحلة مكوك الفضاء الامريكي ديسكوفيري في ١٧ يونيو المقبل ذكرت (كونا) ان نخبة من العلماء السعوديين يضطلعون بعبء التعامل مع الرحلة . وقالت : يقوم فريق العلماء السعوديين المكون من ٢١ عالما في الابحاث الفضائية والجيولوجيا والنفط والمعادن على مدار الساعة خلال الشهور الثلاثة الماضية بكافة الاختبارات والتجارب والتدريب والبحث العلمي الصرف لضمان نجاح اول مغامرة فضائية عربية . ويترأس فريق العلماء السعودي الدكتور عبدالله دباغ وهو يدير مؤسسة الابحاث في جامعة البترول والمعادن في الظهران . وامضى الدكتور دباغ ما معدله ١٤ ـ ١٨ ساعة في اليوم في الشهور الثلاثة الماضية في اعداد الدراسات والابحاث المتعلقة بهذه الرحلة العلمية . ويتكون فريق العلماء السعودي من مجموعة ممتازة من العلماء في جامعة البترول والمعادن في الظهران بالاضافة الى دكتور سعودي في ابحاث الفضاء في جامعة ستانفورد الامريكية وطبيب ممارس من جامعة الملك فيصل في الدمام ورئيس دائرة الجيولوجيا في وزارة البترول والثروة المعدنية بالمملكة . واوضح الدكتور دباغ في حديث لوكالة الانباء الكويتية اسباب اختيار جامعة البترول والمعادن السعودية للاشراف على الابحاث العلمية لعربسات . واشار الى ان السبب الاول يعود الى توفر الخبرات العلمية والهندسية المطلوبة في مؤسسة الابحاث بالاضافة الى التجارب المتصلة والابحاث العلمية الناجحة التي قامت بها المؤسسة والمرتبطة بشكل مباشر بالابحاث العلمية لعربسات . واوضح الدكتور دباغ بان جامعة البترول والمعادن السعودية مجهزة تجهيزا كاملا بوسائل البحث العلمية المتقدمة والتي تستخدم في تحليل البيانات الصادرة عن مجموع التجارب العلمية التي سيقوم بها رواد مكوك الفضاء (ديسكوفيري) . واوضح الدكتور دباغ انه بالرغم من ان الجامعة مسؤولة عن جميع الاختبارات والتجارب المتصلة بعمل رائد الفضاء العربي الاول الا ان نتائج هذه الابحاث سوف تنعكس قيمة علمية وعملية على جميع الدول العربية . والمشكلة الرئيسية التي واجهت الدكتور الدباغ والفريق السعودي العلمي هي السباق مع الوقت فرحلة المكوك تتطلب عملا شاقا من ناحية الابحاث العلمية والتدريب اللازم ووكالة الفضاء الامريكية (ناسا) تحدد عادة موعد الرحلات قبل عام حيث يبدأ خلال هذا العام بالتحضير لها ولاطلاقها .. ونحن تلقينا في بداية هذا العام فقط القرار بمشاركة (عربسات) مما اعطانا فترة ثلاثة اشهر فقط لتحضير التجارب العلمية المتناهية الدقة والتدريب اللازم . واضاف كان علينا تحدي الزمن حتى لا نخسر هذه الفرصة التاريخية . وننتظر لسنين طويلة قبل ان تسنح لنا فرصة ثانية . ويتضمن البرنامج العلمي لفريق الابحاث السعودي لائحة طويلة من الابحاث سيتولى رائد الفضاء العربي الامير سلطان بن سلمان تنفيذها خلال رحلة المكوك وتشمل هذه اللائحة التقاط صور لمنطقع الكرة الارضية واجراء تجارب قد تساعد على توضيح تحركات البقع النفطية وتفاعل الماء بالنفط على الارض وتشويش الارسال السلكي واللاسلكي وغيرها من التجارب العلمية . ورصد هلال شوال لاول مرة من الفضاء الخارجي . واعرب الدكتور دباغ عن ارتياحه للاداء الدقيق الذي توصل اليه رائد الفضاء العربي السعودي وفهمه الكامل لطبيعة التجارب العلمية .



مسؤول يمني كبير

أي نجاح يتحقق للمملكة هو نجاح للأمة العربية

صنعاء (واس) تم امس التوقيع على اتفاقية تقدم المملكة بتوجيهها عشرين الف طن مترى من سماد اليوريا للجمهورية العربية اليمنية تبلغ قيمتها الاجمالية خمسة عشر مليونا واربعمائة الف ريال سعودي في اطار التعاون الاخوي البناء القائم بين البلدين الشقيقين . وقد نوه وكيل وزارة الزراعة اليمني بالمساعدات السخية التي تقدمها المملكة لاشقائها باليمن في مختلف المجالات .

واكد وكيل وزارة الزراعة اليمني ان اي نجاح يتحقق للمملكة هو نجاح لليمن وللامة العربية وان تحقيق الامن الغذائي والاكتفاء الذاتي من بعض المنتجات الزراعية في المملكة يعود بالخير والنفع على كافة اقطار الامة العربية .

الجدير بالذكر ان المملكة تقدم سنويا دفعات من السماد في اطار التعاون الثنائي بين البلدين الشقيقين . ومما يذكر ان المملكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز والجمهورية العربية اليمنية بقيادة الرئيس علي عبدالله صالح اكدتا حرصهما المستمر على تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين .

الجميل يدعو حبيقة للتبريد وتحسين علاقته بسوريا

بيروت (رويتر) قالت مصادر سياسية لبنانية امس ان الرئيسين اللبناني امين الجميل والسوري حافظ الاسد سيعقدان اجتماع قمة في غضون الساعات الاربع والعشرين القادمة للبحث في ازمة لبنان السياسية . واضافت المصادر تقول ان الرئيس الجميل ربما يتوجه اليوم الى اجتماع قمة في دمشق في اعقاب محادثات اجريت في العاصمة السورية اول من امس بين وزراء لبنانيين ومسؤولين سوريين حول اصلاحات سياسية وسبل انهاء تصاعد في القتال المستمر منذ مارس الماضي .

واضافت المصادر انه خلال محادثات الاول من أمس ابلغ السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري الزعيمين الدرزي وليد جنبلاط والسيد نبيه بري ان سوريا ترفض اي تقسيم للبنان او اية كانتونات او اتحاد فدرالي او كونفيدرالي .

وقال ان سوريا تعتبر انه يجب الا تكون هناك عودة الى صيغة ١٩٤٣ الدستورية مهما كان الثمن لأن الصيغة المذكورة قد سقطت .

وفي ميثاق ١٩٤٣ غير المكتوب وافق المسلمون على ان يكون رئيس الدولة مسيحيا في مقابل موافقة المسيحيين على الاستقلال عن فرنسا وعلى اعطاء لبنان وجها عربيا .

وفي هذه الاثناء قالت مصادر امنية ان القصف على الخط الاخضر الوهمي الذي يقسم العاصمة الى قسمين ادى الى مقتل خمسة اشخاص بينهم جنديان واصابة ١١ بجروح في تبادل قصف مدفعي الليلة قبل الماضية .

وقالت محطات اذاعية ان مدفعية الميليشيات المتنازعة تبادلت القصف المدفعي والصاروخي صباح امس وبقيت نقاط العبور بين القسم الشرقي المسيحي من بيروت والقسم الغربي ذي الاغلبية الاسلامية مغلقة امس لليوم الخامس عشر على التوالي . وذكرت انباء صحفية واذاعية ان القتال في هذا الشهر ادى الى مقتل ما يزيد على ٩٠ شخصا واصابة ٥٠٠ شخص بجروح في العاصمة . وقالت المصادر السياسية ان السيدين جنبلاط وبري اللذين تواجه قواتهما المدعومة من سوريا ميليشيات (القوات اللبنانية) المسيحية على الخط الاخضر بحثا مع السيد خدام سبل نشر الجيش اللبناني على امتداد الخط الاخضر لايقاف القتال . وفي هذه الاثناء نسبت صحيفة النهار اليومية المستقلة الى الرئيس الجميل قوله ان على السيد ايلي حبيقة الرئيس الجديد لميليشيات القوات اللبنانية العمل على تبريد الوضع العسكري والاظهار لسوريا ان دعوته الاخيرة الى تحسين العلاقة جدية . وكان السيدان بري وجنبلاط قد نددا بدعوة السيد حبيقة ووصفاها بأنها مناورة واعلنا انهما لن يتفاوضا مع ميليشياته التي تمردت في مارس الماضي على جهود الرئيس الجميل التي ترعاها سوريا من اجل التوصل الى وفاق مسيحي اسلامي واصلاحات سياسية . ونسبت الصحيفة الى الرئيس الجميل قوله انه لا بد للقوات اللبنانية بعد بيانها المذكور من اتخاذ مواقف معينة وحسية تفيد مبادرتها الاخيرة حيال دمشق ولاثبات ذلك بالممارسة حتى يقتنع المسؤولون السوريون بحسن النيات .

وفي مقابلة مع صحيفة الانوار المحافظة نشرت امس قال السيد خدام ان ثمة استحالة مادية وسياسية لتمزيق لبنان

في تقرير للاذاعة الامريكية :

حصيلة جولة جورج شولتز « متواضعة »

واشنطن « ق . ن . ا » : ذكر راديو صوت امريكا ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي حصل على نتائج متواضعة خلال جولته الاخيرة في منطقة الشرق الاوسط والتي زار اثناءها كلا من فلسطين المحتلة ومصر والاردن مثلما كانت توقعاته قبل الجولة متواضعة ايضا .

واضاف الراديو في تقرير اذاعه امس حول جولة شولتز الذي عاد الى واشنطن في وقت سابق ان الوزير الامريكي ناقش مع جلالة الملك حسين عاهل الاردن أسس تمثيل الفلسطينيين في الوفد المشترك مع الاردن ولم يتطرق الى اسماء معينة .

واشار التقرير الى ان المشكلة كما عبر عنها شولتز هي ايجاد اعضاء يمثلون الفلسطينيين تمثيلا حقيقيا ويكونون في الوقت نفسه مقبولين من جانب اسرائيل .

وقد وصف الوزير الامريكي الحديث الذي ادلى به السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لاحدى الصحف الامريكية مؤخرا بأنه يبعث على التشجيع مشيرا الى ان عرفات ذكر في حديثه انه يمكن ان يقبل قرارات الامم المتحدة المتعلقة باسرائيل اذا اعترف بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم .

ونقل الراديو عن شولتز قوله انه لشيء حسن سماع كلمة اسرائيل والقرار رقم ٢٤٢ من السيد عرفات .. لكنه اكد على استمرار معارضة الولايات المتحدة لحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم طالما يرمز ذلك الى انشاء دولة فلسطينية مستقلة .

الوفد الصيني الزائر ينوه بجهود جلالته

الطائف « واس » قام الوفد الاسلامي الصيني الذي يزور المملكة حاليا برئاسة حاكم مقاطعة نينغ شيا بالصين الوطنية حسين خيولي بزيارة امس لمستشفى القوات المسلحة بمنطقة الهدا بالطائف . وقد قام الوفد بجولة شملت اقسام المستشفى واستمع خلالها الى شرح مفصل عن الخدمات الطبية التي يقدمها المستشفى . واعرب رئيس الوفد الصيني عن تقديره لما يقدمه جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز لخدمة الاسلام والمسلمين ورفع راية التوحيد في انحاء المعمورة .

ونوه في تصريح لوكالة الانباء السعودية بالانجازات الكبيرة التي حققتها المملكة في مختلف المجالات متمنيا للمملكة دوام التوفيق للمضي قدما في خدمة كل ما من شأنه رفعة الاسلام والمسلمين . وكان الوفد الصيني قد وصل الى الطائف صباح امس في اطار جولته في مناطق المملكة .

توقف حركة التعليم في الكيان الصهيوني

القدس المحتلة (الوكالات) توقفت حركة التعليم داخل الكيان الصهيوني اثر قيام المعلمين الصهاينة باضراب امس احتجاجا على خطط الحكومة باقالة ثلاثة آلاف وخمسمائة معلم نتيجة تدهور اقتصاد العدو الاسرائيلي .

وقد تسبب الاضراب باغلاق ابواب المدارس والكليات والمدارس العليا ورياض الاطفال . وذكرت وكالة اسوشيتد برس ان اتحادات المعلمين دعت لهذا الاضراب عقب اعلان معدلات التضخم داخل الكيان الصهيوني في شهر ابريل حيث بلغت زيادة تكاليف المعيشة ١٩,٤٪ وهو اعلى معدل شهري تشهده اسرائيل .

واشنطن قلقة ازاء تحسن العلاقات السودانية ـ الليبية

القاهرة (ق ن ا) ذكر في القاهرة امس ان السفير الامريكي في الخرطوم ابلغ الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان قلق واشنطن ازاء خطوات تطوير العلاقات السودانية الليبية .

ونقلت صحيفة (الوفد) الناطقة بلسان حزب الوفد المعارض في مصر عن مصادر دبلوماسية قولها ان السفير الامريكي طلب من سوار الذهب عدم فتح ملف قضية الفلاشا لمحاسبة المسؤولين عنها متعللا بانه سيسيء الى العلاقات الامريكية السودانية كما ان كشف تفاصيليا سيؤدي الى احراج اطراف أخرى .

الدولار والذهب يتراجعان

لندن « الوكالات » ذكر مصرفيون في سوق الاوراق المالية بلندن ان تبادل العملات صباح امس اتسم بالهدوء وذلك بسبب اغلاق معظم الاسواق الاوروبية لمصادفة يوم عطلة عامة .

واضافوا ان اداء الدولار اتسم بالتراجع النسبي مقابل معظم العملات الاوروبية وحافظ الجنيه الاسترليني على قيمته مقابل الدولار وصرف بسعر ١,٢٣٧٥ ـ ١,٢٥٩٥ دولار صباح امس .

وصرف الدولار مقابل المارك الالماني بسعر ٣,٠٨١٨ ـ ٣,٠٨٦٠ مارك وبلغت قيمته مقابل الفرنك السويسري ٢,٥٨٥٥ ـ ٢,٥٨٨٥ فرنك .

واشار المصرفيون الى ان اسعار الذهب تراجعت بشكل طفيف في سوق سبائك الذهب في وقت مبكر امس وبلغت قيمة اوقية الذهب ٣٢٠,٦٠ ـ ٣٢١,١٠ دولار .

ومن فرانكفورت اعلنت الوكالة الالمانية للانباء قائلة انه لن تذاع اخبار عن العملة او اسواق الاوراق المالية من المانيا الغربية ـ امس ـ لاغلاق الاسواق بسبب عطلة عامة .

توقع عقد لقاء بين القذافي وعرفات

الكويت (الوكالات) نسبت انباء صحفية الى مصدر فلسطيني قوله ان العلاقات بين منظمة التحرير الفلسطينية وليبيا في طريقها الى التحسن .. وتوقع المصدر ان يتم لقاء بين ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية والرئيس الليبي القذافي في اعقاب عودة عرفات الى تونس قادما من عمان حيث يرأس اجتماعات الصندوق القومي الفلسطيني .

وقال ان موعد ومكان اجتماع عرفات والقذافي لم يتحددا بعد ولكن الطرفين يقبلان بعقده سواء في طرابلس او تونس او غيرهما .

● القذافي

بيرزاده وسوهارتو يبحثان القضايا الاسلامية

جاكرتا « واس » . وصل الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بيرزاده الى جاكرتا امس قادما من كوالالمبور في نطاق جولته الحالية لعدد من الدول الاسيوية ويجري بيرزاده خلال الزيارة محادثات مع الرئيس الاندونيسي سوهارتو تتناول القضايا الاسلامية الراهنة والتعاون بين اندونيسيا ومنظمة المؤتمر الاسلامي .

ومن المقرر ان يتوجه بيرزاده عقب انتهاء زيارته لاندونيسيا الى امارة بروناي اخر محطة في جولته الآسيوية .

بيرزاده

توصيات لدفع التنسيق الاعلامي الخليجي

الدوحة « ق . ن . ا » . اختتم الاجتماع الثاني لمسؤولي التنسيق في وزارات الاعلام بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اعماله صباح امس بمقر وزارة الاعلام هنا . وقد حدد هذا الاجتماع الذي عقد لمدة يومين المهام المستقبلية لمكاتب التنسيق الاعلامية في المرحلة القادمة في ضوء مذكرة الامانة العامة بهذا الشأن وهي متابعة كافة التوصيات الاعلامية المنبثقة عن الاجتماعات الوزارية واللجان المختلفة المنعقدة في اطار مجلس التعاون وزيادة التنسيق بين وزارات الاعلام بالدول الاعضاء في كافة اوجه التعاون القائمة على مستوى مجلس التعاون وتعزيز التعاون مع الامانة العامة للمجلس في مجال الاجتماعات الاعلامية .

واوصى الاجتماع الذي شارك فيه مديرو المكاتب الاعلامية بوزارات الاعلام في الدول الست الاعضاء المسؤولين عن التنسيق مع الامانة العامة لمجلس التعاون ووفد يمثل الامانة العامة للمجلس بالعمل على تكثيف التنسيق بين دول المجلس في المجالات الاعلامية وتنظيم وتعزيز الاتصالات الدائمة من وزارات الاعلام والامانة العامة للمجلس وان تتولى الامانة العامة تحديد مواعيد واماكن الاجتماعات القادمة للمكاتب الاعلامية وضرورة توفير اجهزة الفاكسميل الارسال الصوري ضمانا لسهولة وسرعة الاتصالات وانسياب المعلومات وتبادلها وتكليف الامانة العامة للمجلس باجراء اتصالات مع وزارات الاعلام لتحقيق ذلك .

من الأعماق

ويطل علينا شهر رمضان المبارك ، شهر الخير والبركة يطل علينا والعالم كله من حولنا يحاول ان يتكالب على خيرات عالمنا الاسلامي ، يزرع الشك في نفوس بعضنا ويصنع الشر على ارض بعضنا الاخر .

ويطل علينا شهر الصوم المبارك ليصنع في قلوبنا القوة ويمنحنا القدرة لان نزيل الاشواك من طريقنا وطريق هذه الامة لنصبح جديرين بحمل رسالة الاسلام الخالدة ، رسالة السلام والامن والاستقرار . ويطل علينا شهر الصوم المبارك ، ونحن نتطلع الى مزيد من العمل من اجل الخير ، من اجل اخواننا الذين يعيشون على ارضنا وفي كل مكان من الارض العربية المسلمة

فرمضان شهر الخير يحمل بين اعطافه صور الفداء في معارك اسلامية رائدة كانت ولاتزال في قلب التاريخ واسماع هذه الدنيا صدى كريما للايمان الكبير . فلقد نصر الله المسلمين في كل غزوة غزوها وهم مخلصون في رمضان .

تلك هي الحقيقة اكاد اراها تلامس شغاف القلوب لتنطلق في سماء افكارنا نحن ابناء هذه الامة التي جبلت على الخير ، صنعت من جسوره زوارق حب ، استطاعت بها ان تتسلل الى اعماق النفوس البشرية لتمنحها ظلالها الوارفه .. وكأن التاريخ يعيد نفسه في اهاب ايام هذا الشهر الخير . شهر الصوم المبارك فلنمد ايدينا ليساعد بعضنا البعض ولنمنح اخواننا كل مايحتاجونه من اجل استعادة مدنهم ، وسلامة اراضيهم . وليكن لنا في اولئك الابرار القادة من اجدادنا القدوة ليمنحنا الله النصر وينير سبيلنا ويدفع بنا الى شاطيء الامان ولترتفع ايدينا الى خالقنا لنقول في صوت واحد يارب .

يارب : طهر قلوبنا من دنس هذه الدنيا ، والهمنا ان نكون امة قوية تمتثل اوامرك ، وتنهى عن نواهيك ، يارب : اجعلنا قادرين على عمل الخير ، بعضنا للبعض الاخر ، وارزقنا القوة لنستمدها من عونك ، ياالله فانت الكريم الذي يجود .

ربنا ظلمنا انفسنا فان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين .

ربنا انت وحدك القادر ، المهيمن فانصر اخواننا الذين يقاتلون الشرك والفساد في افغانستان وفلسطين ولبنان . ربنا لقد قلت وقولك الوعد ادعوني استجب لكم فهانحن ياالله ندعوك وقلوبنا ملؤها ايمان واعتذار مما ارتكبناه من خطايا فطهر نفوسنا وامنحنا السلامة والامن والاستقرار . وهيء لنا من لدنك القوة ننتصر بها على انفسنا ، لنكون جديرين بنصرك الذي وعدت

ربنا انك انت وحدك القادر على جمع الشمل ولم الشتات . فاجمع كلمة المسلمين ، ووحد بين قلوبهم ليصبحوا كما كانوا كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا .

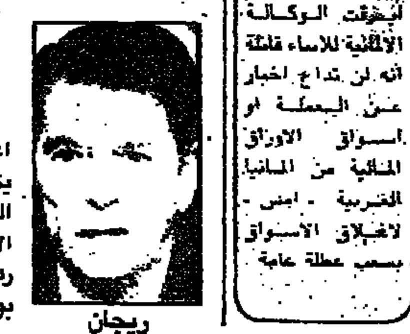
يارب امنحنا الامل وهيء نفوسنا للعمل ، لنصرة دينك ورفع راية التوحيد عالية خفاقة ، ليعود مجد الاسلام الى سابق عهده ، وشد ازر كل اولئك المخلصين العاملين لاعلاء هذه الراية .

ولننهض جميعا في طريق الحب . نغرس راياته في النفوس كل النفوس ، فرمضان هو شهر العطاء ، شهر المحبة ، شهر الخير شهر الاحسان ، فلنحسن الى انفسنا بتقديم العون لكل ذي حاجة من اخواننا الذين يعيشون في كل ارض وتحت كل سماء .

غالب حمزة أبوالفرج

واشنطن : الإعتراف بالقرار « ٢٤٢ » غير كاف





ريجان

واشنطن « الوكالات » . اعلنت الولايات المتحدة اول من امس الاربعاء ان اعتزام ياسر عرفات الاعتراف بالقرار رقم ٢٤٢ الصادر عن الامم المتحدة لا يكفي باية حال لكي تبدي الحكومة الامريكية استعدادا للحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية . وصرح ادوارد جرجيان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية بان الموقف الامريكي لم يتغير بهذا الصدد وان الحكومة ليس لديها رد فعل محدد على التصريح الذي ادلى به عرفات مؤخرا لصحيفة واشنطن بوست ولوس انجيليس تايمز واعرب فيه عن استعداده للموافقة على القرار رقم ٢٤٢ الصادر عن الامم المتحدة اذا اعترفت الولايات المتحدة بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .

وقال جرجيان انه اذا وافقت المنظمة وليس عرفات فحسب بشكل صريح على القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ الصادرين عن الامم المتحدة اللذين يعدان اساسيا للسلام مع اسرائيل مقابل الاراضي المحتلة وعلى حق اسرائيل في الوجود فان الولايات المتحدة ستكون على استعداد حينئذ لبدء حوار متعمق مع منظمة التحرير الفلسطينية ومما يذكر ان هذا هو موقف الولايات المتحدة منذ عشرة اعوام وطالما رفضت واشنطن اي اتصال مع المنظمة بصورتها الحالية . وهاهو السؤال يطرح نفسه مرة اخرى بحدة اليوم في الوقت الذي تعتزم فيه الولايات المتحدة بدء حوار مع وفد اردني فلسطيني مشترك . واوضحت الحكومة الامريكية انها قد لا تلتقي بمثل هذا الوفد اذا كان اعضاؤه الفلسطينيون ينتمون الى منظمة التحرير الفلسطينية . وفيما يتعلق بحق تقرير المصير الذي يتضمن امكانية اقامة دولة فلسطينية مستقلة اكد المتحدث ان الولايات المتحدة ترى دوما انه يتعين اشتراك الفلسطينيين في جميع مراحل اية مفاوضات محتملة .

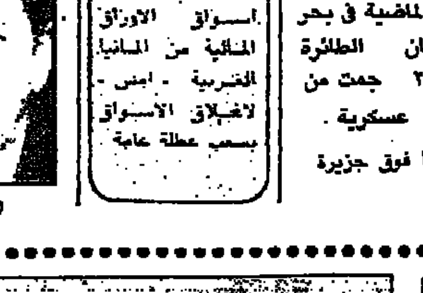
طائرة سوفيتية مفقودة في بحر اليابان

طوكيو (الوكالات) ذكرت وكالة الدفاع اليابانية في طوكيو ان طائرة سوفيتية فقدت الليلة قبل الماضية في بحر اليابان . وذكر مسؤول الوكالة شينجي يازاكي في مؤتمر صحفي انه وفقا لعدة معلومات مختلفة فان الطائرة فقدت فيما يبدو وهي في عرض البحر امام الساحل الشرقي للاتحاد السوفييتي خلال الفترة ما بين ٢٣ جمت من مساء الاربعاء الى منتصف الليل . واضاف ان الوكالة ستحاول تحديد ما اذا كانت الطائرة مدنية او عسكرية .

وصرح رئيس الوزراء ياسوهيرو ناكاسوني من جانبه بأنه اخطر بهذا الحادث غير المؤكد الا انه لا يملك اي معلومات اضافية . وذكرت الصحف اليابانية استنادا الى مصادر حكومية ان الطائرة التي يحتمل ان تكون تابعة لشركة الخطوط الجوية السوفيتية ايروفلوت قد تحطمت بالقرب من جزيرة ساخالين وان اجهزة الانقاذ السوفيتية تعمل حاليا في المنطقة .

واوضح يازاكي ان الحادث وقع خارج منطقة الدفاع الجوي الياباني التي تمتد ما يتراوح بين ٤٠٠ الى ٥٠٠ كم امام السواحل اليابانية . حيث انه يتعين على افراد طاقم اي طائرة تدخل هذه المنطقة الاعلان عن جنسيتها لابراج المراقبة الجوية اليابانية . ورفض المسؤول الياباني توضيح كيف علمت وكالة الدفاع بهذا الحادث .

وذكرت وكالة الانباء اليابانية كيودو من جانبها ان الطائرة اختفت من على شاشات مراقبة قوات الدفاع اليابانية اثناء وجودها فوق جزيرة سوفيتية .



في هذا العدد :

هكذا منذ الأصل

صدور تعليمات الحج لهذا العام

وزير الحج والاوقاف

المملكة حريصة على خدمة الحرمين الشريفين وضيوف الرحمن

وزارة الداخلية تؤكد على ضرورة التقيد بالانظمة المرعية

اصدرت وزارة الحج والاوقاف تعليمات الحج لهذا العام متضمنة الاحكام الاساسية والتعليمات الواجب على الحاج اتباعها والتعليمات الخاصة بشركات نقل الحجاج وغيرها من التعليمات المنظمة لاعمال الجهات ذات العلاقة بخدمة ضيوف الرحمن ..

وقد وجه معالي وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع كلمة بهذه المناسبة حيا فيها حجاج بيت الله الحرام وقال مخاطبا لهم ، نيابة عن حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وعن كل مواطن وكل مسؤول اقول لكم ، اهلا وسهلا ونرجو لكم حجا مبرورا وسعيا مشكورا واقامة طيبة وعودا سعيدا

واضاف معاليه يقول انكم ايها الاخوة ضيوف بيت الله العتيق قادمون الى هذا البلد الامين والحرم الشريف يحدوكم الشوق اليه وتدفعكم الرغبة الصادقة في اداء المناسك امتثالا للدعوة الالهية وطاعة لامر ربكم وخالقكم ..

ان المملكة العربية السعودية التي شرفها الله بخدمة الوافدين لها والمقيمين بها يسرها ان ترى حجاج بيت الله الحرام يؤدون الفريضة في يسر وسهولة ومحبة وامن واطمئنان .

والمملكة العربية السعودية تهتم وتشعر بعظم هذه المسؤولية ولهذا فهي تحرص على خدمة الحرمين الشريفين وخدمة ضيوفه وفود الرحمن .. ولقد حرصت حكومة المملكة على ترجمة ذلك بمشروعات متعددة في الطرق والانفاق والجسور والخدمات الصحية والموانىء والاتصالات ودعمت اجهزة الامن بمختلف قطاعاته لتامين السلامة والامان ويحرص كل مسؤول في هذا البلد المؤمن على ان يبذل غاية جهده في سبيل العون والخدمة والرعاية لضيوف الرحمن انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ومتابعة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وتمثل تعليمات جلالته حفظه الله في بذل اقصى الطاقات في العناية والرعاية لضيوف الرحمن بما يضمن راحتهم ويحقق لهم الامن والسلامة والصحة والاطمئنان ..

عبدالوهاب عبدالواسع

كما تجند وزارة الحج والاوقاف كل طاقاتها لتكون في خدمة هذا الهدف النبيل .. وملتحمة في خدماتها مع بقية اجهزة الدولة ذات الاختصاص بأمور الحج والحجاج .

ولهذا اصبح ضرورة حتمية ان تصدر قبل بداية مواسم حج كل عام تعليمات تستهدف بالدرجة الاولى رعاية حجاج بيت الله الحرام والعناية بهم واستقبالهم وحل مشاكلهم وتفقدهم وارشادهم وتوعيتهم بجميع امور الحج الادارية والنسكية .

والبند الاساسي الذي تهتم به تعليمات الحج السنوية هو تنظيم وتحديد مسؤولية كل فرد وكل جهة كي يعمل الكل وفق خطة مرسومة ويظل الجهد موصولا والعمل دائبا حتى يؤوب الحجيج الى بلادهم بعد ان يتم الله عليهم نعمته ويشهدوا منافع لهم في رحاب البيت العتيق .

وفي هذه المناسبة نهيب بكم ايها الاخوة حجاج بيت الله الحرام ان تتعاونوا مع سلطات هذه المملكة ذات العلاقة بشؤونكم من اجل تيسير حجكم ومن اجل ان تكون ايامكم سعيدة موفقة باذن الله وعليكم الحرص على ترتيب سكنكم وحياتكم ومعيشتكم تعاونكم في ذلك كل الجهات التابعة لهذه الوزارة في موانىء ومنافذ الوصول وفي مكة المكرمة والمدينة المنورة وكل اجهزة المملكة ذات العلاقة بشؤون الحج من امارة وامن عام ومرور وجوازات وصحة ..

كما نرجو حرصكم التام على المساهمة في الامن والهدوء وراحة المسلمين لممارسة حجهم وشعائرهم وذلك باتباع واحترام جميع تعليمات هذه المملكة الامنية وغيرها وهي قد وضعت لسلامتكم وراحتكم كي تعودوا الى بلادكم ان شاء الله وانتم تحملون جميل الذكريات عن رحلة العمر ..

وفقنا الله جميعا لما يحبه ويرضاه ويسرنا للخير ويسره لنا وجمعنا على المحجة البيضاء .

بيان لوزارة الداخلية

كما اصدرت وزارة الداخلية بيانا بهذه المناسبة فيمايلي نصه :

قال الله تعالى في محكم كتابه العزيز :

« واذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في ايام معلومات »

في مثل هذه الايام من كل عام تطل على المسلمين مناسبة سعيدة تخفق لها قلوب المؤمنين ويعايشونها بأفئدتهم وتتجه الابصار لبيت الله الحرام والديار المقدسة .. وفي هذه الاجواء المفعمة بروابط الايمان بين مواطني هذا البلد واخوتهم في العقيدة .. تبدأ الاستعدادات لاستقبال ضيوف الرحمن وتبذل كل الجهود الممكنة بما يتناسب وسمو الهدف وكرامة الوافد لايجاد الجو الملائم لحجيج بيت الله الذين شدوا الرحال من اطراف الارض تحثهم نية صالحة وامل مرجو ..

ومن منطلق التشريع الالهي لمفهوم هذه الشعيرة الدينية .. فان ابناء المملكة وحكومتها يتصورون تلك المشقة العظيمة والجهد المبذول من اخوانهم في الاسلام لتأدية ركن من اركان دينهم الحنيف ..

لهذا .. فان الجميع يحاولون توفير كافة الاسباب الموصلة حجاج بيت الله الحرام لبغيتهم وتأدية شعائرهم في يسر وسهولة والحيلولة دون كل ما من شأنه التأثير على جو الخشوع والعبادة والتي قدموا من اجلها او الاساءة الى مشاعرهم واخوتهم وقدسية مقصدهم ..

وقد لاحظت هذه الوزارة ان افرادا من الاخوة الوافدين يحملون معهم اما عن حسن نية وهو ما نعتقده ان شاء الله .. او رغبة في استغلال هذه المناسبة الكريمة كتبا وصورا ومنشورات ذات هدف سياسي او دعائي او فكري مما يكون له اثر في نفوس البعض او يسيء بشكل مباشر الى البعض الاخر مما يتنافى مع هدف الحج النبيل ..

لذا .. فان وزارة الداخلية بناء على ما لديها من تعليمات تلفت النظر الى ان مثل هذه الاشياء ممنوعة اطلاقا .. وتأمل اتاحة الفرصة لضيوف الرحمن لتأدية مناسكهم بخشوع وعدم محاولة صرفهم عن عباداتهم التي قدموا من اجلها .. وهي اذ تؤكد هذا تأمل من الجميع التقيد به وعدم تجاوزه .. ومن خالف ذلك سيكون عرضة للجزاء وسيعاد من حيث اتى .. كما ان من وجد معه شيء من المحظورات ايا كان نوعها فسوف يكون عقابه وجزاؤه صارما وسيطبق بحقه ما تقضي به الانظمة في المملكة دون تساهل او تسامح .

وان هذه الوزارة اذ توضح ذلك لعموم الوافدين تود في الوقت نفسه ان تذكرهم بقول الله تعالى « الحج اشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج وما تفعلوا من خير يعلمه الله وتزودوا فان خير الزاد التقوى واتقون يا اولي الالباب » والله الموفق والهادي الى سواء السبيل ..



اختصار الطريق بين الدمام والرياض

شهدت المنطقة الشرقية افتتاح الخط الحديدي الجديد بين الدمام والرياض والذي يعد احد انجازات الخير في هذا العهد الزاهر الذي يرعاه قائد المسيرة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين .. والخط الجديد تكاليفه ١٢٠٠ مليون ريال ويختصر زمن الرحلة بين الرياض والدمام الى اربع ساعات فقط بدلا من سبع ساعات .. والصورة لسمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وهو يرفع الستار عن اللوحة التذكارية

اجتماع لمجلس جامعة البترول والمعادن

الدمام ـ محمد عشماوي

يعقد مجلس جامعة البترول والمعادن يوم غد السبت اجتماعا برئاسة معالي وزير التعليم العالي ونائب الرئيس الاعلى للجامعات ونائب رئيس المجلس الاعلى الموحد للجامعة حسن بن عبدالله ال الشيخ وذلك في قاعة الاجتماعات بمبنى الادارة ويحضر هذا الاجتماع اصحاب المعالي اعضاء المجلس ومدير الجامعة والوكلاء والعمداء وسيطلع المجلس في هذا الاجتماع على تقرير ادارة الجامعة عن العام الدراسي المنصرم اضافة الى مناقشة بعض المواضيع المالية والادارية ..

معرض نسوي بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف

الدمام ـ خالد عبدالوهاب بافقيه :

يفتتح في الثامن والعشرين من شهر شعبان الحالي بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف المعرض العام للانتاج النسوي الذي يشتمل على المشاريع الفنية من خياطة وتطريز وتريكو الى ويدوي وصناعات بيتية كالسجاد اليدوي والفخار والسلال وغيرها من المنتوجات الفنية النسوية ..

ويهدف هذا المعرض الى ابراز الانشطة ومشروعات القسم النسائي بالمركز والتعرف على مجهودات المتدربات على المشاريع الفنية .. كما يهدف هذا المعرض الذي يقام سنويا الى تعريف المواطنين بالخدمات التي يقوم بها المركز بقطاعيه الرجالي والنسائي وما يؤديه من دور اجتماعي لتشجيع المرأة السعودية وايجاد الايدي الفنية المدربة التي تستطيع القيام بالاعمال المنزلية الفنية من خياطة وتفصيل وغيرها .. المعروف بان مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف يتولى تنفيذ البرامج الاجتماعية والثقافية والصحية من خلال اللجان الاهلية النسائية والرجالية العاملة به واللجان الفرعية التابعة له .

١٣ دكتوراه وسبع رسائل

مكة المكرمة ـ محمد صامل الصيحي :

تم خلال الاسبوعين الماضيين في جامعة ام القرى بمكة المكرمة مناقشة ١٣ رسالة دكتوراه مواضيعها ، فقه الامام الطبري في العبادات ، و ، الاعلام بما في دين النصارى من الفساد والاوهام للقرطبي ، وكتاب ، السنة ، للامام ابي عبدالرحمن بن حنبل الشيباني .

، الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة لشهاب الدين القراق ، ، اثر الفكر العربي في انحراف المجتمع المسلم بشبه القارة الهندية ، ، كتاب العقد المنظوم في الخصوص والعموم ، ، الفراغ الروحي واثره على البشرية ، ، تفسير سورتي النور والفرقان ، ، من تفسير القرآن للرازي ، ، الجزء الاول من ، بيان معاني البديع ، لشمس الدين الاصفهاني ، الحرية الاقتصادية وتدخل الدولة في النشاط الاقتصادي في الاسلام ، كتاب الدعاء للامام الطبراني ، ، نهاية الوصول الى علم الاصول ، ، تحقيق كتاب شرح مختصر روضة الناظر في اصول الفقه ، لنجم الدين الطوفي كما تم مناقشة ٧ رسائل جامعية بدرجة ماجستير في مواضيع ، الاداء والقضاء حقوق الزوجة في الاسلام التخطيط للانشطة اللاصيفية في المرحلة الثانوية للبنين بمنطقة مكة المكرمة ـ منهج القران والعلم في اثبات الالوهية ـ الفكر الاصولي عند ابن الحاجب ـ عقوبة النفي والتغريب حدا وتعزيزا ـ مشكلات طلاب المرحلة الثانوية وحاجاتهم الارشادية بمنطقة الباحة .. وذلك بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة حضرها جمهور كبير من داخل وخارج الجامعة ..

مواصفات ومقاييس غذائية جديدة

الرياض ـ واس : اعد القسم الغذائي بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس مشروع مواصفة قياسية جديدة حول المثبتات ومغلظات القوام واسماء المستحلبات المسموح باستخدامها ..

وتشمل المواصفة تعريف المثبتات والمستحلبات ومغلظات القوام .. وتتضمن المواصفة اشتراطات التعبئة والنقل والتخزين والبيانات الايضاحية الواجب توافرها .. وقد تم توزيع مشروع هذه المواصفة الجديدة على الجهات ذات العلاقة لاستقصاء وجهات نظرها ومرئياتها الفنية حول المشروع قبل اعتماده رسميا .

تخريج ٧٣ في المعهد الصحي بجدة

جدة ـ واس : احتفل المعهد الصحي بجدة مساء امس برعاية قائمقام جدة عبدالرحمن السديري بتخريج الدفعة الثانية والعشرين من طلبته والبالغ عددهم ثلاثة وسبعين طالبا .. وقد قام قائمقام جدة خلال الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بتوزيع الشهادات والجوائز على الخريجين الذين امضوا في الدراسة ثلاث سنوات .. والجدير بالذكر ان الخريجين يعملون في وزارة الصحة ووزارة الدفاع والطيران وجمعية الهلال الاحمر السعودي .

مصفاة جدة تحتفل بتخريج ٩٠ متدربا في البترول

جدة ـ احتفلت مصفاة جدة للبترول التابعة للمؤسسة العامة للبترول والمعادن ، بترومين ، مساء امس بتخريج دفعة جديدة من المتدربين على عمليات وصيانة المرافق البترولية وفي اللغة الانجليزية بحضور العضو المنتدب لشؤون الانتاج بالمصفاة المهندس منصور السحيمي .

وقد القى مدير ادارة التدريب بالمصفاة محمد سالم الغامدي كلمة في بداية الحفل القى خلالها الضوء على البرامج التدريبية بمصفاة جدة والتي لم تقتصر على منسوبي المصفاة فقط بل شملت مشروعات بترومين الاخرى .. وقال ان اقامة مثل هذه البرامج التدريبية الهدف منها هو رفع مستوى العاملين وتأهيلهم واكسابهم الخبرة والمهارات الفنية والادارية .. واضاف ان عدد الخريجين في هذه الدفعة بلغ تسعين متدربا منهم اربعة واربعون مشغلا للعمليات والمرافق وخمسة وعشرون فني صيانة في الكهرباء والالات الدقيقة والمخارط وبرادة المواسير واللحام والمضخات والضواغط بالاضافة الى تسعة متدربين في تشغيل العمليات الى جانب اثنى عشر دارسا في برنامج اللغة الانجليزية .

واشار مدير ادارة التدريب الى ان ادارة البرامج التدريبية في مصفاة جدة قد قامت في الفترة من عام ١٩٧٥ م وحتى عام ١٩٨٤ م بتدريب ستمائة وستة وثلاثين متدربا من مشغلي وفنيي صيانة لصالح بترومين في مختلف انحاء المملكة .. واوضح ان من بين هؤلاء المتدربين مائة واربعة وثلاثين متدربا من مصفاة بترول جدة منهم اثنان وستون فني صيانة واثنان وسبعون مشغلا .. اما مصفاة ينبع المحلية فكان نصيبها مائتين واثنين متدربا منهم اثنان وسبعون فني صيانة ومائة وثلاثون مشغلا .. وبالنسبة لمصفاة بترومين الرياض فلها مائة وتسعة واربعون متدربا منهم تسعة واربعون فني صيانة ومائة مشغلا بالاضافة الى مائة ومتدرب واحد لمصفاة بتروجيت منهم تسعة وخمسون فني صيانة واثنان واربعون مشغل وهناك ستة واربعون مشغلا لمصفاة الزيوت وثلاثة فنيي صيانة لمصفاة بترومين بترولا الى جانب تدريب مهندس وموظف من منسوبي كل من خدمات بترومين رابغ ومصفاة بترومين شل بالجبيل وبترو سيرف جدة .. واكد في ختام كلمته ان تنظيم هذه البرامج التدريبية يأتي في اطار الخطط التي اعدتها المؤسسة العامة للبترول والمعادن بهدف الرفع من مستوى العاملين في المشروعات التابعة لها ..

مساعدات مادية وعينية من جمعية فتاة الخليج

الخبر ـ واس تقوم جمعية فتاة الخليج الخيرية النسائية بالخبر حاليا بتوزيع مساعدات مادية وعينية للاسر المحتاجة بالخبر .. وتستفيد من هذه المساعدات التي تبلغ جملتها ٣٢٥ الفا و ٥١٥ ريالا اربعمائة وستون اسرة .. واوضحت رئيسة الجمعية بدرية الدليجان ان هذه المساعدات شملت ١٣٩ الفا و ٢١٥ ريالا كاعانات يتم توزيعها على ١٩٥ وتضم في مجملها عددا من المواد الغذائية المختلفة والالبسة و ١٨٦ الفا و ٣٠٠ ريال كاعانات عينية

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » ..

صدق الله العظيم

نعي

بقلوب راضية بقضاء الله ينعى آل الحسيني واقربائهم واصهارهم

الدكتور مهدي طاهر الحسيني

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس بتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٦ هـ الموافق ٨٥/٥/١٦ م بمدينة عمان الاردن .

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه .. واسكنه فسيح جناته..

« انا لله وانا اليه راجعون »..

● سيعلن عن موعد قبول العزاء فيما بعد

وزارة البرق والبريد والهاتف

المديرية العامة للبريد

دليل الرمز البريدي

مدينة جدة

صناديق البريد

أرقام صناديق البريد: من	أرقام صناديق البريد: إلى	الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد: من	أرقام صناديق البريد: إلى	الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد: من	أرقام صناديق البريد: إلى	الرمز البريدي
٣٤٥٠١	٣٥٠٠٠	٢١٤٧٨	٤٦٠٠١	٤٦٥٠٠	٢١٥٣٢	٥٧٥٠١	٥٨٠٠٠	٢١٥٨٤
٣٥٠٠١	٣٥٥٠٠	٢١٤٨٨	٤٦٥٠١	٤٧٠٠٠	٢١٥٤٢	٥٨٠٠١	٥٨٥٠٠	٢١٥٩٤
٣٥٥٠١	٣٦٠٠٠	٢١٤٩٨	٤٧٠٠١	٤٧٥٠٠	٢١٥٥٢	٥٨٥٠١	٥٩٠٠٠	٢١٥١٥
٣٦٠٠١	٣٦٥٠٠	٢١٤١٩	٤٧٥٠١	٤٨٠٠٠	٢١٥٦٢	٥٩٠٠١	٥٩٥٠٠	٢١٥٢٥
٣٦٥٠١	٣٧٠٠٠	٢١٤٢٩	٤٨٠٠١	٤٨٥٠٠	٢١٥٧٢	٥٩٥٠١	٦٠٠٠٠	٢١٥٣٥
٣٧٠٠١	٣٧٥٠٠	٢١٤٣٩	٤٨٥٠١	٤٩٠٠٠	٢١٥٨٢	٦٠٠٠١	٦٠٥٠٠	٢١٥٤٥
٣٧٥٠١	٣٨٠٠٠	٢١٤٤٩	٤٩٠٠١	٤٩٥٠٠	٢١٥٩٢	٦٠٥٠١	٦١٠٠٠	٢١٥٥٥
٣٨٠٠١	٣٨٥٠٠	٢١٤٥٩	٤٩٥٠١	٥٠٠٠٠	٢١٥١٣	٦١٠٠١	٦١٥٠٠	٢١٥٦٥
٣٨٥٠١	٣٩٠٠٠	٢١٤٦٩	٥٠٠٠١	٥٠٥٠٠	٢١٥٢٣	٦١٥٠١	٦٢٠٠٠	٢١٥٧٥
٣٩٠٠١	٣٩٥٠٠	٢١٤٧٩	٥٠٥٠١	٥١٠٠٠	٢١٥٣٣	٦٢٠٠١	٦٢٥٠٠	٢١٥٨٥
٣٩٥٠١	٤٠٠٠٠	٢١٤٨٩	٥١٠٠١	٥١٥٠٠	٢١٥٤٣	٦٢٥٠١	٦٣٠٠٠	٢١٥٩٥
٤٠٠٠١	٤٠٥٠٠	٢١٤٩٩	٥١٥٠١	٥٢٠٠٠	٢١٥٥٣	٦٣٠٠١	٦٣٥٠٠	٢١٥١٦
٤٠٥٠١	٤١٠٠٠	٢١٥١١	٥٢٠٠١	٥٢٥٠٠	٢١٥٦٣	٦٣٥٠١	٦٤٠٠٠	٢١٥٢٦
٤١٠٠١	٤١٥٠٠	٢١٥٢١	٥٢٥٠١	٥٣٠٠٠	٢١٥٧٣	٦٤٠٠١	٦٤٥٠٠	٢١٥٣٦
٤١٥٠١	٤٢٠٠٠	٢١٥٣١	٥٣٠٠١	٥٣٥٠٠	٢١٥٨٣	٦٤٥٠١	٦٥٠٠٠	٢١٥٤٦
٤٢٠٠١	٤٢٥٠٠	٢١٥٤١	٥٣٥٠١	٥٤٠٠٠	٢١٥٩٣	٦٥٠٠١	٦٥٥٠٠	٢١٥٥٦
٤٢٥٠١	٤٣٠٠٠	٢١٥٥١	٥٤٠٠١	٥٤٥٠٠	٢١٥١٤	٦٥٥٠١	٦٦٠٠٠	٢١٥٦٦
٤٣٠٠١	٤٣٥٠٠	٢١٥٦١	٥٤٥٠١	٥٥٠٠٠	٢١٥٢٤	٦٦٠٠١	٦٦٥٠٠	٢١٥٧٦
٤٣٥٠١	٤٤٠٠٠	٢١٥٧١	٥٥٠٠١	٥٥٥٠٠	٢١٥٣٤	٦٦٥٠١	٦٧٠٠٠	٢١٥٨٦
٤٤٠٠١	٤٤٥٠٠	٢١٥٨١	٥٥٥٠١	٥٦٠٠٠	٢١٥٤٤	٦٧٠٠١	٦٧٥٠٠	٢١٥٩٦
٤٤٥٠١	٤٥٠٠٠	٢١٥٩١	٥٦٠٠١	٥٦٥٠٠	٢١٥٥٤	٦٧٥٠١	٦٨٠٠٠	٢١٥١٧
٤٥٠٠١	٤٥٥٠٠	٢١٥١٢	٥٦٥٠١	٥٧٠٠٠	٢١٥٦٤	٦٨٠٠١	٦٨٥٠٠	٢١٥٢٧
٤٥٥٠١	٤٦٠٠٠	٢١٥٢٢	٥٧٠٠١	٥٧٥٠٠	٢١٥٧٤	٦٨٥٠١	٦٩٠٠٠	٢١٥٣٧

إحرص على الاحتفاظ بهذه النشرة كجزء من دليل الرمز البريدي

٤

حوار صامت من طرف واحد :

الوقت يسرق عمر فتاة

والمطلوب شراء « كلية » على وجه السرعة

علي الصغير

سوبر ماركت دولي لبيع الاجزاء البشرية واجسام غير معروفة تسبح في الفضاء القريب

نظر في ساعته الملفوفة حول معصم يده بحركة تدل على انه من صنف اولئك الرجال الذين يحافظون على مواعيدهم .

فقد اعتاد ان يبكر في استيقاظه .

ارتدى ملابسه .. اقترب من النافذة يلقي ببصره على سيارة العمل التي تاتي اليه كل صباح في تمام السابعة .

عقارب ساعته تشير الى ان الوقت لازال براحا لتناول فنجان القهوة وقراءة بعض العناوين بجريدته التي اعتاد ان يقلبها بنظراته في مثل هذا الوقت . بينما يرشف من فنجان القهوة ، ويعدل من هندامه .. وينظر في ساعته .. ويخطو الى النافذة مترقبا وصول السيارة .

اعتاد ايضا ان يمسك بقلم في يده ويخط سطورا على عنوان او خبر تقع عليه عيناه بسرعة البرق ، حتى يجد الوقت الذي يعود اليه في هدوء لايقطعه رنين هاتف او زائر عمل داخل مكتبه .

من بين السطور المسكوبة على صفحات جريدته تقع عيناه على خبر .. خلع نظارته ، اعادها مرة اخرى لترقد في مكانها على وجهه بعد ان قام بتنظيف زجاجها ، ضغط عليها لتستقر في احكام حول دائرة راسه ومع السطور الاولى التي بدأ يقرأها اخرجه صوت بوق السيارة ليعلن له السائق عن وصوله وانه في الانتظار .. بحركة سريعة رسم دائرة كبيرة بالقلم على الخبر .. طوى الجريدة بين يده .. خرج من بيته . هبط على الدرج مسرعا اتجه الى سيارته ، دلف الى داخل السيارة على المقعد الخلفي على غير عادته .. دار حوار قصير بينه وبين السائق .

قال للسائق : كيف حال نجلك اليوم .. ان شاء الله تكون صحته احسن .. هل تعرف ان الطبيب الذي ارسلتك اليه ليكشف على نجلك من امهر الاطباء استاذ كبير ومتخصص في امراض الاطفال .

الحمد لله ، الولد حالته احسن اليوم وندعو الله بالشفاء لكل مرضانا .

سادت فترة من الصمت والسيارة تقطع طريقها المعتاد .. اخرج صاحبنا الجريدة ، فتحها على الخبر الذي لفت نظره .. قرأ عنوانه .. مطلوب « كلية » لشابة تصارع الموت بأى ثمن .

ومع سطور الخبر غاص صاحبنا .. ووالد الشابة المريضة يوجه نداءه الانساني لاهل الشهامة بالتبرع بكلية لابنته من باب المروءة وتقديم الخير او التنازل عن كلية بالثمن اذا كان صاحبها راغبا في ذلك .

وتتسمر عيناه على كلمات من سطور والد الشابة .. « ان الوقت يسرق عمر ابنتي التي تصارع الموت وتتحدى الالام » ..

كان صاحبنا ذا حس مرهف ومشاعر رقيقة تتأثر بأى موقف درامي حتى ولو كان ذلك مشهدا تمثيليا في مسلسل بالشاشة البيضاء الصغيرة .

انحى الجريدة جانبا منه على المقعد وراح في تفكير عميق وبعيد .. اخذ يرسم في مخيلته صورة هذه الفتاة الشابة وهي تتألم بصوت مرتفع تارة واخرى تكتم الامها حتى تخفف آلام من حولها .. رسم للفتاة صورة لشابة رائعة الجمال ، غاص اكثر في تخيلاته ليرى خصلات شعرها الاسود الناعم وقد داعبتها نسائم الربيع فراحت تتموج على شاطىء اكتافها في نعومة .. ويغوص اكثر واكثر في تخيلاته ليرى هذا الجمال وقد بدأ يتلاشى ويصفر كأوراق الخريف امام هذا المرض اللعين وكأنه كان يستمع الى صوتها المكتوم بالالام ويرى تعبيرات التحايل بالجلد على وجوه من حولها .

يحاول صاحبنا ان ينقذ نفسه من الغرق في اعماق نفسه ويبتعد بتفكيره عن هذه الفتاة الشابة المريضة وحكاية كليتها المعطوبة وكليتها الاخرى المتوقفة .

يسحب الجريدة مرة اخرى من جانبه .. يفتحها بعصبية على صفحاتها الاخيرة ، يشده عنوان في صفحة الاخبار العالمية يقول « اجسام غير معروفة تسبح في الفضاء تشكل خطرا على الاقمار الصناعية .. اغلب الظن ان هذه الاجسام عبارة عن مخلفات لاقمار صناعية مدمرة » .

وبنظرة شاردة يربط ذهنه بين حادث الفتاة المريضة وحوادث الاجسام السابحة في الفضاء ، يكمل القراءة في سطور الخبر العلمي في محاولة للهرب من ان يغرق مرة اخرى في تخيلاته .. يقرأ ان مؤسسة « نورث امريكان ايروسبيس كوماند » المكلفة برصد اى هجوم جوي او فضائي محتمل ضد امريكا الشمالية تقول في تقرير لها ان « الفضاء القريب » اصبح صندوقا حقيقيا للقمامة ..

ويستمر في قراءة بقية الخبر الذي شده الى درجة الفزع وكأنه احد رواد الفضاء الذين يهمهم اخبار الفضاء .. تقول سطور الخبر : ان هناك حوالي ٣٨٠٠ قطعة من الحديد الخردة تدور حول الارض ويقدر الوزن الكلي لهذه المخلفات من الاقمار الصناعية المدمرة ومن المخلفات الكونية حوالي ٦ اطنان ، وتدور ثلثا هذه المخلفات حول مدارات ثابتة على ارتفاع ٣٦ الف كم .. والمخلفات التي تشكل الخطورة الكامنة على الاقمار الصناعية والتي يجرى اطلاقها هي تلك التي تدور على ارتفاع من ٢٠٠ الى ٣٠٠ كيلومتر بعصبية يرمي الجريدة مرة اخرى الى جانبه .. اخبار الفزع في كل مكان .. على الارض .. وفي الفضاء .

فجأة يتحدث مع السائق .. يقول له .. ماهو رأيك في الانسان الذي يبيع جزءا من جسده .. كلي مثلا ؟

ياسيدي هناك في اوروبا الان مئات المستشفيات والمراكز الطبية التي تعرض بيع اجزاء بشرية مثل الكلي والقلب وغير ذلك مؤسسات تحولت الى سوبر ماركت لبيع اعضاء الانسان وتوصيلها الى اى مكان في العالم .

سرح صاحبنا في كلام السائق وتذكر كلمات شاعر عربي تقول :

من ذا يعيرني عينا انوح بها

أرأيت عينا للبكاء تعار

وداوت في مخيلته ما قرأ عنه في الايام القليلة الماضية عن عملية نقل قلب من رجل مات لتوه الى رجل آخر في امس الحاجة الى هذا القلب ..

وتتوقف السيارة امام مقر العمل وقبل ان ينهض من جلسته بالمقعد الخلفي للسيارة تحسس قلبه وصدره وضغط بيده على نظارته لتستقر باحكام حول دائرة رأسه ليبدأ يوم عمل طويل ..











رحلة في افكار مقبل المقبل وكيل امارة منطقة حائل

يضايقني الذي يريد ينزع حق غيره .. ولا يعترف بخطئه

اجرى الحوار : سعد محارب الحربي

تصوير : عاطف عبدالله

● من ايجابيات السفر المعرفة ومن سلبياته اضاعة المال

الشيخ مقبل : تأثرت بوالدي رحمه الله

الشيخ مقبل المقبل مع ابنائه والمحرر في مزرعته

● الفرق بين شباب اليوم والامس .. هو حاجة شباب الامس

● تحديد المهور لن تفرضه القوانين .. ولكن يقرره المجتمع

● الدولة تعطى المواطن ٣٠٠ الف ريال قرضا للبناء يسددها خلال ربع قرن من الزمان وقرابة ٣٠٪ من المبلغ اعانة مجانية



● البطاقة الشخصية :

- مقبل محمد بن صالح المقبل الميلاد المذنب بالقصيم محرم عام ١٣٥٦هـ .. متزوج ولدى ستة اولاد وست بنات ..

● ماالوظائف التي شغلتها منذ بداية حياتك الوظيفية ؟

- عينت كاتبا في محكمة عقلة بن جبرين بمنطقة حائل في ١٣٦٩/١/١هـ وسني اذ ذاك حوالى ١٤ عاما وكان ذلك في معية والدى رحمه الله حيث كان يشغل وظيفة قاضي محكمة العقلة في ذلك الوقت ثم نقلت معه حينما نقل ليعمل قاضيا في محكمة المذنب في ذي الحجة ٧٤هـ في الثلث الاول من عام ٧٩ . احيل والدى رحمه الله على التقاعد ونقلت الى محكمة الرس الشرعية وعملت هناك كاتب ضبط ومسجل للمحكمة حتى ربيع الاول من عام ١٣٨٠هـ ..

انتقلت الى الرئاسة العامة لتعليم البنات وباشرت عمل كاتب صادر ووارد في الادارة المالية في المرتبة الثامنة الثانية سابقا ثم رفعت للسابعة (الثالثة حاليا) مدققا في نفس الادارة المالية وفي عام ٨٤هـ سابقت في المرتبة الخامسة انذاك وفزت بوظيفة امين صندوق شغلتها حتى منتصف ١٣٨٩هـ ثم نقلت على وظيفة مفتش في القصيم وعهد الي القيام بعمل مندوبية تعليم البنات ببريدة وشغلت هذا المنصب لشهور قليلة ثم انتقلت لامارة منطقة القصيم في المرتبة السابعة وباشرت عملي مديرا للمكتب العام الذي هو الاتصالات الادارية حاليا واضيف الى الاشراف على ادارة الشؤون الجنائية التي مسماها الان الحقوق

العامة ثم تم تكليفي بعمل رئيس الديوان .. بعد ذلك عينت على الوظيفة نفسها بالمرتبة التاسعة ثم رشحت مديرا عاما للامارة في الحادية عشرة ثم وكيلا مساعدا بالثانية عشرة ثم رفعت نفس المرتبة الى الثالثة عشرة في ١٣٩٦/٧/١هـ

وفي نفس المسمى وتم ترشيحي عليها ونقلت الى امارة منطقة حائل في جمادى الاولى ١٣٩٩هـ ولازلت اعمل هناك في نفس الوظيفة وكيل امارة منطقة حائل المساعد ومكلف بعمل وكيل الامارة واسأل الله التوفيق لخدمة ديني ثم مليكي وحكومته الرشيدة ثم وطني ..

● كيف كانت نشأتك وفي اى مكان واين ؟

- كانت نشأتي الاولى في المذنب واول ماتعلمت على والدى رحمه الله قبل ان تفتح اول مدرسة في المذنب حيث فتحت في عام ١٣٦٨هـ وكنت انا واخي عبدالله وبعض الاخوان الذين يشغلون الان مناصب في خدمة الدولة واذكر منهم الاخ محمد السليمان الشمسان وعبدالله المحمد العليوى والدكتور محمد ابراهيم الجار الله وكيل في جامعة الملك سعود وعبدالعزيز وعلى السليمان الحسيانى ومحمد الجار الله العبدالكريم وعبدالعزيز العبدالله المقبل وكثيرون لا تحضرني الان اسماؤهم وقبل المدرسة كما ذكرت علمني والدى القرءة والكتابة وكان تركيزه على القرآن والحديث والفقه والعربية والفرائض والتاريخ واني كنت اخفقت في اشياء ولم اواصل دراستي لظروف تنقل والدى في اعمال القضاء خارج المذنب وفي اماكن لا توجد بها مدارس انذاك وقد اقتصر تعليمي على الابتدائية فقط وامل الا يقف اولادى قبل نهاية مشوار العلم وان كان في الحقيقة ليس للعلم نهاية .

كما ان ممن نشأت على ايديهم بعد والدى اذكر منهم الشيخ عبدالله الصالح المطلق والشيخ محمد العبدالله الخضيرى رحمه الله وحمد العبدالله العويد فهؤلاء شاركوا في تعليمي قبل افتتاح المدرسة .

اما في المدرسة فاذكر ممن كان لهم اليد الطولى في تعليمي الشيخ عبدالله السليمان المشعلي والاستاذ ناصر المحمد الدبيان والاستاذ عبدالله الحسون.

● من خلال عملكم كوكيل لامارة منطقة حائل الى اى مدى نستطيع ان نقول ان بعض القضايا التي تنظرون فيها تنجز بعيدة على الروتين الادارى ؟

اذا حصل التعاون الصادق بين الامارة اى المسؤلين فيها وبين المسؤلين في الاجهزة الحكومية الاخرى التي لها مساس مباشر بخدمة الجمهور فان كثيرا من المعاملات لا تحتاج الى شيء من الروتين ولكن لابد من توفر التعاون الصادق وحب انجاز عمل المواطن كمواطن وليس كصديق او لاى رابطة اخرى او لواسطة .. الخ . والعكس بالعكس

● كيف تقيمون العمل الادارى من واقع ممارستكم الشخصية له ؟

- العمل الادارى طيب ولذيذ وحلو اذا خرج من عندك مواطن يلهج بالدعاء لك ولرئيسك ولمن وضعك في هذا المكان والعكس بالعكس !!

● معروف عنكم رحابة الصدر مع المراجعين .. ماهو الجانب السلبي الذي يضايقكم من بعض المراجعين ؟

- الذى يضايقني الرجل الذى يريد مني ان اعطيه حق غيره وانا ارى انه مخطيء في ذلك ولكن هو لا يعترف بخطئه مهما بررت له واوضحت ..

● برنامج عمل الشيخ مقبل المقبل كيف يقضيه ؟

- في ايام العمل الرسمي من السبت الى نهاية الاربعاء استيقظ والحمد لله لصلاة الصبح ثم اوقظ اولادى واهل بيتي عملا بقول الله تعالى : (وامر اهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك رزقا نحن نرزقك والعاقبة للتقوى).. وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته).. وبعد الصلاة اقرا ماتيسر لي من كتاب الله ثم انام وقبل ان يأتي وقت بدء العمل اقوم واتناول القهوة والافطار في بعض الايام ثم اذهب الى المكتب وبعد نهاية الدوام اتناول الغداء مع اولادى مالم يكن لدى ارتباط ثم اصلي العصر وفي بعض الايام اضطر للنوم بعد العصر وقبيل المغرب اصحو واذا لم يكن لدى زوار في المنزل ابقى مع اسرتي او في المكتبة الموجودة في منزلي .. واصلي المغرب في المسجد ثم اذا لم يكن لدى زوار اذهب الى المكتب حتى بعد الحادية عشرة غالبا ثم اعود الى البيت لاتناول عشاء خفيفا ثم اؤدى صلاة الوتر وانام .

● هوايتكم المحببة الى نفسكم وتمارسونها خارج العمل الرسمي ؟

- المطالعة في المكتبة اذا لم اتمكن من الوصول الى المزرعة اما اذا تمكنت من الوصول للمزرعة فهوايتي متابعة اعمال المزرعة من صيانة الآلات الى حصاد البرسيم الى بذر الخضار الى وضع الاسمدة الى جني المحصول الى غرس النخيل والاشجار الى غير ذلك مما يحتويه سور المزرعة قيادة شاحنة قلابي قيادة حراثة قيادة حصادة قمح او برسيم شيول بلدوزر وتسوية .. الخ ..

● السفر والاجازة اين تفضلون قضاء الاجازة في الداخل او في الخارج وهل التنقل والترحال في الاجازات له سلبيات وايجابيات ؟

- كنت افضل قضاء الاجازة سابقا قبل تولعي ولا اقول تورطي في الزراعة في المدينة المنورة وفي ابها وفي مكة المكرمة اما الان فكلها او ٩٠٪ منها بالمزرعة او التنقل في الاجازة من بلد الى بلد فمن ايجابياته التعرف على الاماكن وعلى العلماء وعلى المكتبات وسلبياته معروفة ومنها اضاعة المال فيما لا فائدة فيه والله ورسوله امرانا بحفظ المال وصرفه على وجوه الاحسان واولها النفقة على اهلك واولادك ولك فيه اجر عظيم كما ورد بذلك احاديث عدة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا لا يوجد الا في دين الاسلام لانك مع الزامية نفقتك على زوجتك واولادك بالاضافة الى والديك اللذين لهما بعد الله الفضل عليك في ذلك حسنات واجر عظيم .

● اذا قارنا حائل اليوم بحائل الامس كيف نجدها ؟

- حائل اليوم افضل منها عن حائل عام ١٤٠٠هـ باشياء كثيرة ولا اكون مبالغا اذا ماقلت انه قد تحقق بعد مجيء صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز الى حائل والذى مضى عليه فقط خمس سنوات الشيء الكثير اذكر من ذلك الطرق التي عمت ٧٠٪ في المنطقة لم تكن موجودة فيها سابقا كهرباء حائل المركزى والذى هو على وشك الانتهاء ومجمع الدوائر الحكومية الذى يعتبر قمة في البناء والتجهيز صوامع الغلال وشركة حائل للتنمية الزراعية والتي اقولها بصراحة انه لولا تفكير سموه والتصميم على ابرازها لما برزت ولولا متابعة سموه وحتى الان لما نجحت هذا النجاح الباهر وكله بتوفيق الله سبحانه ولكن الاسباب لها مسبباتها ولا ننس طريق حائل الجوف والذى اوشك المرحلة الاولى منه على الانتهاء وهي حائل جبة وطريق حائل العلاء والذى هو وشك الانتهاء او طريق حائل رفحاء الذى انتهت المرحلة الاولى منه حائل بقعاء والطرق الزراعية وغير ذلك من المنجزات التي يطول تعدادها وحائل كغيرها من مناطق المملكة اخذت نصيبها من كل شيء وساعدها في النمو القروض التي تدفعها الدولة لبناء المساكن ولاعادة الاراضي القاحلة الى خضراء اضافة الى الاعانات السخية التي تقدمها الدولة والتي يعتبرها من لم يعرف عنها ويذق طعمها ضربا من الخيال او للدعاية فقط ولا يعرف من لم يزر المملكة ان الدولة تعطى المواطن ارضا مجانية وتوصل اليه الخدمة الهاتفية والكهرباء والتزفيت والانارة والمياه وتعطيه قرضا للبناء بمبلغ ٣٠٠ الف ريال يسددها على ربع قرن من الزمن وقرابة ٣٠٪ منها اعانة له مجانية .

● هل هناك شخصية معينة تأثر بها الشيخ مقبل ؟

- تأثرت اولا بوالدى فكان رحمه الله حازما في جميع اموره وتصرفاته وكان جديا في اغلب معاملاته مع اولاده وكان يكشف لهم كل شيء يريد ان يرشدهم للعمل به ثم انني تأثرت باشخاص عملت بجانبهم واذكر منهم الشيخ ناصر بن حمد بن راشد رئيس تعليم البنات سابقا واكثر من تأثرت بهم حاليا صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز فانا ومع فارق السن بيني وبينه اكبر فيه الصبر والحلم والتروى والتوقع للامور وماقد يحدث قبل ان يحدث وخلاصة القول انني اغبطه على هذه الخصال .

● ماهو القرار الذى اتخذه الشيخ مقبل وندم عليه ؟

- عندما يقف امامي فقير عليه دين مستحق للدفع وأمر بايقافه وتمر ايام وهو في السجن ولم يدفع واتأكد انه ليس لديه شيء عند ذلك اتراجع عن قرارى وابحث له عن مخرج او منهج اخر لاخرجه مما هو فيه ..

● الشباب هم عماد الوطن شبابنا اليوم ماهو المطلوب منهم في ظل التقدم الذى تعيشه بلادنا ؟

- احب الشاب الطموح الذى يرضي الله اولا ثم يبر بوالديه ويحافظ على الصلوات الخمس ولا يمنع ان يشق طريقه في الحياة .. فالصلوات الخمس وبره لوالديه لا يمنعانه من ان يكون طبيبا او مهندسا او طيارا او رائد فضاء .. المهم ان نبدأ بطاعة الله عز وجل وهي تدلنا على البقية ..

● الزواج وظاهر التغالي بالمهور ولجوء البعض للزواج من الخارج ماهو رايكم فيه ؟

- الزواج من ضروريات الحياة ولابد من الزواج حتى يرزق الانسان باولاد يكونون قرة عينه في هذه الحياة .. وكما قال الله سبحانه وتعالى (المال والبنون زينة الحياة الدنيا) وللتكاثر حيث نبينا صلى الله عليه وسلم قال (تزوجوا الولود الودود فانني مكاثر بكم الامم يوم القيامة)..

اما الشق الثاني من السؤال وهو التغالي بالمهور ولجوء البعض للزواج من الخارج فهذه مرتبطة بعضها ببعض فلغلاء المهور تم اللجوء للزواج من الخارج مع انني اعرف مشاكل كثيرة نتجت عن الزواج من الخارج منها ان الاولاد عندما يحصل مشكلة وتطلق الام ويتم تسفيرها يعيشون كأنهم ايتام الى غير ذلك مما نعرفه ومالا نعرفه .. وليس هذا على وجه العموم فكم من امرأة فضلى وهي من خارج المملكة وقد سعد زوجها بها وسعدت به وانجبوا اولادا وعاشوا عيشة حميدة ونعرف منهم اسرا موجودة وتربطنا بهم رابطة قرابة ..

ونرجع الى ان السبب الرئيسي هو غلاء المهور او عزوف بعض الفتيات عن الزواج او لعدم تجاوب والديها او لعدم توافق الاراء بينهم وبينها فهي قد ترغب الزواج من رجل لا يرغبه والداها او احدهما .. ويأتي العكس ثم تكون هي الضحية وسبب اخر اكمال الدراسة ثم التوظف لكذا سنة ثم الحب في عدم التقيد في الرابطة الزوجية او الدخول في المربعة العاجية كما يقال او في العش الذى قد يكون بعده الاولاد ثم الحرمان من الوظيفة والمرتب او التخوف من عدم التفرغ لتربية الاطفال ثم الاحتياج الى دار حضانة ثم روضة ثم مربية ثم ينتج الطفل لا يعرف حنو امه ولا عطف ابيه .. الخ ..

والتغالي في المهور كثر الحديث حوله وكثرت البحوث العلمية او على الاصح بدأت وعلى مستوى الجامعات وانا اتحفظ حول هذه البحوث فقد لا يؤدى الى نتيجة لانها قد تؤخذ المعلومات على السطحية فقط ولا يحصل التعمق لذلك فان تحديد المهور في نظرى لن تفرضه الدولة ابدا ولكن يفرضه او يقرره المجتمع المسلم الذى يدين بما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث يقول (لا ضرر ولا ضرار)..

واذا كان لابد من بحث ذلك فامل ان يبحث على مستويين المستوى الاول من الرجال الناضجين الذين درسوا علم الاجتماع او جانبا كبيرا منه والمستوى الثاني من النساء اللواتي نهلن من العلم وتعدت اسنانهن الثلاثين سنة وهؤلاء يكون تعمقهن عن اسباب عزوف بعض الفتيات عن الزواج اكثر ويوجدن الحلول ويكن صريحات في دراستهن كما انني ادعو الفتيات المسلمات الى عدم العزوف عن الزواج .. فالزواج سنة والمرأة محتاجة الى الزوج والزوج محتاج اليها .

اكرر فاقول لابد من عمل شيء حول ذلك والخروج بنتيجة مايراه رجال العلم والفكر والنساء اللواتي رزقهن الله العلم وخضن مضمار الحياة ..

● شباب الامس وشباب اليوم كيف ترونهم ؟

- شباب اليوم هم شباب الامس واعتقد شخصيا ان الحياة اليوم تختلف عن الحياة بالامس ولو احتاج شباب اليوم كما احتاج اليه شباب الأمس للتكيف مع ذلك .

● ماهو اصعب موقف مر عليكم خلال حياتك بشكل عام ؟

اذكر مرة انني طلبت قرضا من رجل كنت مؤملا ان يقرضني وترددت كثيرا قبل ان ابدى اليه حاجتي ولكنه عندما اعتذرني وهو قادر على ان يقضي حاجتي تصببت عرقا وتمنيت انني لم اطلب منه ذلك وخرجت على الفور ومرة اخرى قبل هذه المرة كنت محتاجا الى مبلغ مائتي ريال وهناك شخص كان الوالد يتعامل معه فقررت انني في الصباح سأذهب اليه واطلب منه قرضا بمقدار هذا المبلغ .. فعلا ذهبت في الصباح واذا هو لم يفتح دكانه بعد وجلست انتظره وعندما حضر رحب بي وحياني وعندما سلمت عليه ورجعت ولم استطع ان افاتحه بشيء وحتى الان لم يعرف عن الموضوع وكان ذلك ببريدة وهو موجود بها ..

● ماهي امنيتك في هذه الحياة ؟

- حفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب ..

● ماهي كلمتكم في نهاية هذا اللقاء ؟

- اعتقد انكم اخذتم مالدى الان .. وشكرا ..

امنيتي أن أحفظ القرآن عن ظهر قلب





مع رسائلكم ..

● الاخ وكيل الرقيب ناجى العبدالله الشوكات القحطانى ـ وصلت قصيدتك المرفوعة لمدير عام سلاح الحدود وتطلب نشرها فللاسف ان محل مثل هذه الاشعار الصحف التى تعنى بالقصائد النبطية فمعذرة لعدم نشرها .

● الى من ارسل باسم اولياء امور طلبة مدرسة عمر بن عبدالعزيز المتوسطة بجدة نفيدك بأنه يتعذر نشر ما حوته الرسالة او التنويه عنه مالم يوضح الاسم الصحيح والعنوان فلملاحظة ذلك وشكرا .

● الاخ الزميل بجريدة اليوم محمد سلامة الذبيانى ـ تبوك ـ موضوعك الخاص بالمهور وازديادها بصورة او باخرى .. ذكرت فيه حالات خاصة ، قد لا يؤدى ذكرها الى خدمة الفكرة التى كتبت الموضوع من اجلها فمعذرة عن النشر حياك الله بفكرة اخرى .

● الاخ الطالب : عبدالله محمد احمد عبدالله ـ السودان ـ شكرا لك على حسن شعورك نحو جريدتك المفضلة كما قلت « المدينة » ونؤكد لك بأن الجريدة للجميع ولا تتأخر عن اداء واجبها للجميع . ولعل المتابعة توضح لك ذلك وحياك الله .

● الى من رمز الى اسمه ابومحمد « مواطن دول مجلس التعاون الخليجى » وصلت رسالتك التى تحمل اعجابك بما يقدمه تلفزيون المملكة العربية السعودية من مواد شيقة ومفيدة . ونيابة عن التلفزيون نشكرك على هذا الشعور الطيب ونتمنى للجميع حسن التوفيق .

● الى الاخوين محمد احمد المازنى ، وعائشة احمد المازنى ، وصلت رسالتكم الرقيقة والتى تحمل فى طياتها مشاعرا فياضة تجاه ما تقرأون بالجريدة من مواضيع تتمثل فيها الدقة وخاصة فى الرد على الرسائل فنقول لكم لا شكر على واجب وصفحة الاسرة وملحق الاربعاء ابوابها مفتوحة للجميع وحياكم الله .

● الاخت حمده محمد خميس ـ جدة ـ وصلت منك رسالتان الاولى بعنوان الى من اجبتها موجهة الى المعلمة ـ أ ـ ابوالجدايل والثانية بعنوان عودة الحبيب وكلتا الرسالتين لا تحملان افكارا عامة فيتعذر نشرهما فمعذرة .

سوق نجران

● يعتبر سوق نجران شريانا حيويا ، لكونه السوق الوحيد ولتوسطه مدينة نجران القديمة . ويتوافد اليه المواطنون والمقيمون للتزود بحاجياتهم من الخضار والفواكه التى حملها المزارعون من مزارعهم فى الصباح الباكر .

وتنتج مزارع نجران اصنافا عديدة من الخضار بالاضافة الى الحمضيات والبطيخ « الحبحب » نظرا لما تتمتع به من مناخ وتربة خصبة ومياه جوفية صالحة للرى ، بالاضافة الى مياه سد وادى نجران الذى امتلأ هذا العام من كثرة الامطار التى هطلت هذا الموسم .

وهذه ثلاث لقطات من السوق .

هشلم عبدالوهاب برازى
ادارة مرور منطقة نجران

يعجبنى

● يعجبنى الطالب المجتهد الذى يؤدى حقوق خالقه ويذاكر دروسه اولا باول وينام مبكرا .

● والطبيب الذى لا يكتب وصفة طبية لمريض إلا بعد الكشف التام عليه ولا يكتفى بمجرد السماع .

● وكذلك الشخص الذى يتبع نصائح الطبيب ويتناول الدواء بانتظام ولا يخلط فى كثرة تناول الادوية ولا يرمى العلاج بمجرد الشعور بالعافية .

● وايضا البقال الذى يحافظ على نظافة دكانه ولا يبيع المواد الغذائية المنتهية .

● كما يعجبنى اصحاب الدكاكين الذين ما ان يسمعوا نداء الخالق حتى يبادرون باغلاق محلاتهم ويتهيأوا للصلاة . ولا يعجبنى من لا يبالون بالنداء الالهى فاللهم وفق الجميع .

وليد السندى — المدينة المنورة

سددت الاقساط والشركة تطاردنى

فى عام ١٤٠٠هـ ابتعت سيارة من شركة سراج حامد زهران وشركاه بجدة بموجب اقساط شهرية وبالفعل قمت كل شهر بتسديد « الكمبيالات » المستحقة وتسلمت الكمبيالات المسددة بالفعل .. وبعد مضى ٥ سنوات فوجئت بأن الشركة تصر على ان مبالغ الاقساط لم تسدد .. ابرزت الكمبيالات المسددة لكنهم لم يقتنعوا وتم تحويل القضية الى الجهات المسؤولة والتى اقتنعت بصدق قول ورفضت شكوى الشركة من اساسها .. لكن الشركة تصر على رأيها بحجة ان الكمبيوتر لم يسجل التسديد !!

ما ذنبى انا ومن هو بوضعى ان اخطأ الكمبيوتر ويكفينى ما عانيته من مراجعات وتعطل بسبب شكوى الشركة غير الصائب مع ان الكمبيالات المسددة موجودة بحوزتى وعليها علامات التسديد !! سؤال اوجهه للجهات المسؤولة هل يحق لى ان اطالب الشركة مقابل اتعابى التى امضيتها وصرفت فيها الكثير بسبب ترددى على الجهات المختصة بناء على طلب الشركة والله الموفق .

عبدالله محمد الشهرى
الدفاع المدنى جدة

معالى وزير الصحة يشكر المدينة




فيصل الحجيلان

سعادة الاستاذ/غالب حمزة ابوالفرج
رئيس تحرير جريدة المدينة المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

بمناسبة انتهاء الاسبوع الصحى لهذا العام الذى بدأ يوم الاحد ١٧/رجب/١٤٠٥ تحت شعار « صحة الشباب ثروة الأمة » وقد احتفلت به المملكة مع دول العالم اجمع واسهمت المرافق الصحية الحكومية والاهلية والاجهزة التعليمية بجهد مشكور ظهر الاسبوع بمظهر مشرف يشار له بالبنان .

وقد كان لاسهامكم طوال الاسبوع الصحى من خلال تغطيتكم اليومية لوقائع الاسبوع الصحى وابراز جهود الوزارة فى مجال المحافظة على صحة الشباب من خلال ما يقدم لهم من الخدمات الصحية وقاية وعلاجا .

كان لهذا الجهد المشكور منكم ومن الاخوة منسوبى صحيفتكم اكبر الاثر لانجاح الاسبوع الصحى لمد مظلة الوعى الصحى الذى ننشده جميعا حفظكم ومتعكم بدوام الصحة والعافية .

المطلوب تعميم معامل اللغة الانجليزية

اللغة الانجليزية من اهم اللغات فى عصرنا الحاضر .. لذلك حرصت وزارة المعارف على ان تعطى للطالب فى سن مبكرة من مراحله الدراسية .. ويودى لو طعم برنامج تدريس هذه المادة بمحادثات يجريها مدرس المادة بينه وبين طلبته .. ومع استمرار ذلك فانه سيؤدى الى تقويم النطق .. ومقدرة الطالب على التحدث والمخاطبة بطلاقة بالانجليزية فتكون لدى الطالب ثروة لغوية يستفيد منها فى حياته الاجتماعية وتحقيقا لذلك الهدف يستوجب وجود ما يسمى بـ « معامل اللغة الانجليزية » ـ والمقامة الآن فى بعض المدارس ـ والتى اصبحت ضرورة ماسة فى كل مدرسة للنهوض بمستوى اللغة الانجليزية .. وبالتالى اجادة الطالب للتحدث بها .. وباتقان ..

وفق الله المسؤولين لخدمة العلم وطلابه .

فيصل سعد الزايدى
الطائف

لا تغضب

لا تغضب حينما ترى ان هناك دعوة موجهة اليك مكتوبة بالخط الكوفى وباللون الاحمر على واجهة عمارتك او سورها من احدى بلديات المدينة المنورة الفرعية لزيارتها خلال اربع وعشرين ساعة ونص الدعوة « يلزم حضورك الى بلدية كذا » لربما الامر بصالحك .

● لا تغضب حينما ترى ان ارضك او جزءا منها المملوكة لك بصك شرعى قد تم تزفيتها واصبحت ميدانا او شارعا بدون اى حق .

● لا تغضب حينما يطلب منك بعض المسؤولين بقسم الدراسات مراجعتهم بعد شهر او شهرين لانهاء معاملتك ويطلب منك تصويرا جويا وارضيا للملك وتحضير مساح من احد المكاتب الهندسية مهما كلفك ذلك من مال حتى تتمكن من اثبات حقك .

● لا تغضب حينما تعلم ان الكتابة على العمائر واسوارها هو فن تشكيلى ابتدعته البلديات الفرعية بالمدينة المنورة .

فالغضب جنون وقم بنفسك وامسح بويات البلديات بعد مراجعتهم والله الهادى .

عبدالعزيز حسين وعدو
مطار المدينة المنورة

لست وحدك حبيبها

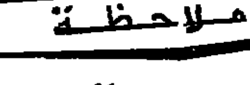
حين رايتها فى مكتب المدير احببتها حبا من اول نظرة ـ احببتها واعلم انه يحبها . ولم يكن المدير غيورا حينما حدثته عن رغبتى فى لقائها بعيدا عن الزحام والضوضاء والعيون . وكان اللقاء بعد اسبوع فى منزلى وفى حجرة مكتبى .. امسكتها ـ تاملتها ـ حدثتها وحدثتنى ـ فاعجبت بصدقها واتزانها ـ بشعرها وفكرها بكل مافيها ولها . وفى نهاية اللقاء قبلتها وتركتها وذهبت الى غرفة نومى مشتاقا للقائها فى الاسبوع القادم .

وبعد ايام مرت بطيئة متثاقلة ـ وجدتها ـ بين الرفاق وجدتها .

قلت : حبيبتى ـ حبيبتى انا .. والرفاق حائرون ـ يفكرون ـ يتساءلون حبيبتى من تكون ؟

وحينما علموا انها « الاربعاء » قالوا : لست وحدك حبيبها .

ابو بكرابراهيم محمد احمد
الباحة ـ المخواة ـ نيرا




ملاحظة

الى الرئاسة العامة للبنات



محجوب حجار العمرى
المدينة المنورة

لا اعرف لماذا اختفت الاتوبيسات الخاصة بالرئاسة العامة لمدارس البنات بمنطقة المدينة المنورة التى تنقل الطالبات من دورهن الى مدارسهن واصبحن ينتظرن باصات النقل الجماعى تحت وطأة الشمس المحرقة ويتعرض للتأخير فى الذهاب والاياب ..

انه رجاء نرفعه الى معالى الرئيس العام لرئاسة تعليم البنات لاتخاذ مايلزم نحو اعادة باصات الرئاسة للعمل اعتبارا من العام الدراسى القادم .

نصيحة

يقول الله سبحانه وتعالى : « فاصبر على ما يقولون ، وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب » صدق الله العظيم ـ وكثيرا ما سمعنا من الوعاظ . بان من الاوقات الطيبة المستجاب فيها الدعاء باذن الله . ما بين الاذان والاقامة . وعند صعود الخطيب لخطبة يوم الجمعة . وعند نزول الغيث . وبعد قراءة القرآن . وعند لقاء العدو فى الجهاد فى سبيل الله . واخر ساعة يوم الجمعة . والى عهد مضى كنا نسمع من بعض المشائخ تانيبا وزجرا لمن يشدو بقصيدة بل من يقرأ فى جريدة قبل المغرب . ويقولون جزاهم الله خيرا بأن هذا الوقت وقت استغفار ـ فالله تبارك وتعالى نرجوه بأن يوفقنا وخاصة « الاخوة منسقى برامج التلفاز والاذاعة » للشىء المناسب ـ قبل الغروب ـ من تلاوة او تفسير لآى من الذكر الحكيم . او احاديث نبوية . وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور . والله الموفق .

عبيدالله بالخير
بمكة المكرمة ـ مصنع الكسوة المشرفة

قول الحق

شعر :
مباركى منصور دماس

بطول عمرى اظل العمر منتحبا
ان قال حقا شجاع بعده صلبا
إنى أؤيد قول الحق من فطن
يزهو بوجه وليس الوجه محتجبا
ان الحقيقة ان غابت بغائمة
تجلى لواع يجاق الغدر والكذبا
فالحق شمس لها نور وإن حجبت
بداكن من سحاب يبدو منسكبا
ياقائل الحق لا تخش عواقبه
فالحق اولى .. ولو تلقى به العطبا
إن الابى يرى ان ذل مات به
الفا وبالعز . موتا واحدا . قربا
فالنفس بالعمر تبقى فى مرابعها
ومن تعاديه لم يبلغ بها الاربا

خطاب مفتوح لمعالى وزير المواصلات طريق المدينة الحمض والمطلب والملح



حسين منصورى

معالى الوزير سبق وان تقدمنا بعدة طلبات لغرض تزفيت الطريق المؤدى من المدينة المنورة الى قرى وادى الحمض باتجاه الغرب ، حيث ان التزفيت وقف عند مفرق شجوه وبقى حوالى ثمانين كيلومترا واوعدتنا ادارة الطرق بالمدينة المنورة بعمل اللازم نحو ذلك وقامت مشكورة بمسح الطريق مع الاستمرار على ذلك وحيث ان الطريق يخدم عدة قرى منتجة زراعيا وعلى جانب وادى الحمض اعداد كبيرة من الناس وقرى كثيرة بحاجة ماسة الى هذا الطريق ويثبت قولى قيام الجهة المختصة بجولة ميدانية او تصوير جوى يوضح للمسؤولين الحقيقة فنرجو من معاليكم العمل على تزفيت الطريق المذكور لينعم المواطنون فى الراحة ويستطيعوا تسويق منتوجاتهم الزراعية والحيوانية بسهولة ويسر فى ظل حكومة جلالة الملك المعظم وولى عهده الامين الذين يعملون ليلا ونهارا فى سبيل راحة المسلمين جميعا وفقكم الله لما فيه الخير .

ناصر عوض القاضى

تجاوب واهتمام

سعادة/رئيس تحرير جريدة المدينة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

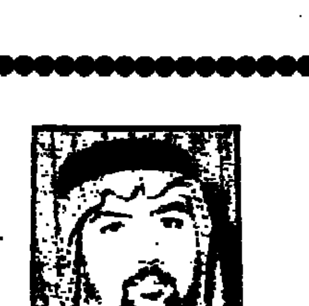
اشارة لما نشر بجريدة المدينة فى عددها رقم ٦٤١٥ وبتاريخ ١٤٠٥/٢/٢ حول موضوع حقوق المتوفى/ناجى سعد عبدالعال مصرى الجنسية والذى كان يعمل لدى مؤسسة القشارى .

نامل الاحاطة بان المتوفى المذكور قد تمت تصفية كامل حقوقه وارسلت الى ورثته .

لذا نامل نشر هذا التنويه بجريدتكم ولكم تحياتنا .

مدير عام العلاقات والتوجيه
بوزارة الداخلية
د . سليمان عبدالله المزروع

طوبى لك ياأبى





بدر العباسى

فى هذا اليوم رحل عنا اغلى واعز الناس الى قلوبنا إلى جوار ربه .. صاحب القلب الكبير .. كثيرا ما غمرنا حبه وحنانه ولا نملك إلا ان نقول مناجين له فى ذكراه العطرة .

ابى يامن غرست وزرعت وابيت الا ان يكون هذا الغرس هو دمك وشريانك معا .. قلبك الذى يرف فى دنياك وأمالك واحلامك التى تنمو فى دواخلك حصادا لمواسم المستقبل واغنية تتردد فى افنان حديقة حياتك التى نستمد منها الطموح القادم ومرآة تعكس ذاتك نقيس بها كل شبر فى مسيرة دنياك التى كنا نحن فيهما دمعة وابتسامة وانفاسا ومجاديف واشرعة .. كنا فيها انظومة رائعة فى اعماقك تصغر معنا وتكبر معنا وتصبح ان نحن سعدنا وتحمل الليل هما وأرقا ان اصابنا مكروه .

كان منزلنا فى مكة المكرمة مركبا كبيرا الزنير الذى يقلع به مع امواج الحياة وضد عواصفها ورغم البذل لا تنسى ان تنشر جناحيك علينا لتظللنا من هجير الايام وقسوة اللحظة .. تكابد ياأبى لنعيش مراح الحياة ويكفيك أنئذ من الجهاد ابتسامة تومض فى محياك لتغفو بعد ذلك عيناك اغفاءة الاحلام السعيدة انتظارا لبذل الغد بايمان وصبر كبيرين .

الفيتك ياأبى دائما كتابا مفتوحا اطالع فيه دروس الحياة وغيرها كتابا يمتحنى الحرف والكلمة ويخاطبى احيانا بعمق كى يفتح ذهنى على جملة اعتراضية ويلج فيها الاقواس ليشرح او يفسر علامة استفهام ماثلة بين السطور حتى لا تعبرها براءتى لانك تريدنى وتضع فى امالك واحلامك لقيادة المركب معك ومن بعدك فهؤلاء الصغار كانوا فى حاجة لمن يرعاهم بعدك على نفس النمط الحياتى الذى كنت تسير بهم فيه الى بر النجاة ولا تنحنى ابدا امام التيارات والعواصف اردت بذلك ان تطمئن على زغب الحواصل حتى يشبوا اشجارا قوية راسخة الجذور لا تنحنى مثلك امام العواصف وانت لها السقى والخريف والربيع انت ارضها الطيبة التى تمنحها الدفء ونصفك الثانى الشمس التى تعلو ساطعا لتنثر عليها اشعة العافية كنا همك ياأبى والكلمة التى انطبع عليها لسانك الذى لا يستطيع بل ولم يتعود ان يردد غيرها ابدا لانك فطرت عليها وشببت معها تمنحها العناية والرعاية وتذود عنها بكل غال ونفيس .

ولما فقدناك ياأبى .. يوم رحلت عنا فى مثل هذه الايام من شهر شعبان . تركت لنا القناعات والاسوة والقدوة .. تركت نفس المركب الذى ابحرت به طوال حياتك فى بحار الحياة وتحديت به العواصف والدوامات ونحن لا نعرف داخلها رغم جهدك سوى السكينة والاطمئنان وكان التحدى الكبير . ان يقود اكبر من اعددتهم هذا المركب بنفس العزم والجلد كى يرعى ويفرد جناحيه مثلك ظلا وسياجا من مخاطر الزمن حول من تركتهم .. ولم يجد هذا الذى اعددته صعوبة فى الابحار الى شواطىء الامان ولم يتوقف هذا المركب ابدا وحتى هذه اللحظة فهو سائر بعناية الله الى ضفاف الغايات التى كنت تحلم بها دائما فالسواعد قوية بحمد الله والعزم الذى ورثناه وهو انت يتجدد دائما فى قناعاتنا وقد قال قالوا .

ليس الفتى من يقول كان ابى
ولكن الفتى من يقول هانذا

ولكننى قد اكون وحيدا فى التاريخ عندما املأ رئتى واصيح بأعلى صوتى لاقول للدنيا .. كل الدنيا كان ابى . لانك أب ليس مثل كل الإباء .

وجهة نظر

● مها صلاح الدين

الشاب في مطلع حياته يكون عادة حساسا سريع التأثر بما يوجه اليه من نقد او كلام يحمل في طياته تجريحا من اى نوع كان وكذلك الفتاة في مقتبل العمر . وهذا لايعني ان الاشخاص الاكبر سنا لا يكونون حساسين تجاه بعض الامور او المواضيع المتعلقة بهم الا انه من الملاحظ انهم يكونون اقدر على امتصاص ما يسمعونه من نقد او تجريح بحيث لا ينفعلون به بنفس الصورة العنيفة التي قد ينفعل بها الشاب او الفتاة غيرهما . ان الانسان بشر وعليه فليس من المستغرب ابدا ان تكون عنده نقطة ضعف او حساسية تجاه امر ما وهو بالتالى لايحب من احد من اهله او اصدقائه او معارفه ان يقترب منها من قريب او بعيد . سواء اكان ذلك بتصريح او تلميح يشعر انه يؤذى شعوره ويسىء اليه . اقرب مثل يحضرنى في هذا المجال هو ان اقول ان بعض الناس عموما والشباب والفتيات في مقتبل العمر بصفة خاصة حساسون تجاه اوزانهم .

فالذى يكون وزنه اكثر من المعدل الطبيعي لا يحب من اى شخص كائنا من يكون ان ينتقد وزنه او حتى يذكره به او بالطريقة التي يجب عليه اتباعها للتقليل من وزنه . الخ وكذلك اولئك الذين يكون وزنهم اقل من الوزن الطبيعي فهم لا يحبون مطلقا ان ينتقدهم احد ويقول لهم مثلا . اين يذهب الطعام الذى تاكلونه . او انهم ياكلون اكثر من الاشخاص الاخرين ومع ذلك فالنعمة لاتظهر على ابدانهم .. الخ مع ان العصر الحديث وعلماء النفس يميلون في هذه الايام الى قياس عمر الانسان بمقدار حيويته وليس بالسنين والشهور الا ان المراة عموما تبقى حساسة تجاه موضوع عمرها مهما حاولت ان تظهر انها لا تبالى بهذا الموضوع وعليه فليس من المستحب مطلقا ان يقترب الواحد منا من هذا الموضوع من قريب او بعيد وخصوصا امامها . بعض الاشخاص لهم طموحات معينة او امال وردية خاصة بهم او هم ينظرون الى شخص ما كقدوة لهم وعليه ليس لنا اى عذر في تحطيم امالهم او احلامهم وطموحاتهم وان نتناولها بالنقد والتجريح لمجرد انها من وجهة نظرنا غير عملية . باختصار هناك مواضيع تعتبر من الامور الشخصية للانسان ويجب ان نكون حريصين في التعامل معها . هذا لا يعني مطلقا اننا يجب ان لا نفتح فمنا الا للمديح فقط بل انه يجب ان نقترب من الامور الشخصية للانسان بحذر وحرص بحيث نبنى ولا نهدم . نهدى ونرشد بعقل واع وقلب كبير يسع كل من حولنا وينير لهم سواء السبيل بالموعظة الحسنة وبافضل الطرق الممكنة . والى اللقاء

فى آخر الأبحاث النفسية :
يسقط الزواج الألكترونى ..
ولا .. لزواج الحب !

منى نشأت

نوع واحد فقط من انواع الزواج تعرفه بلادنا .. بعدما نطرح جانبا نوعيات اخرى لم تدخل الينا بحمدالله . كالذى يتم عن طريق اعلانات الصحف بحثا عن عريس او عروسة .. والزواج الاليكترونى عن طريق كمبيوتر يوفق بين الطلبات والشروط وايضا ما يتم في امريكا بلد العجائب بمكبر صوت يجوب الميادين يشرح صفات الباحث عن الزواج وعلى السامعات ان يبحثن بين انفسهن عمن تتوفر فيها الشروط المطلوبة للتقدم .. والعكس صحيح .. وهم هناك لا يعتبرونه اهانة حين تعلن على الملأ عروس بحثا عن زوج . مهما كان المطلوب في الزواج فهى تبحث عن رجل ينفق عليها فترة الدراسة او عمن يملك لها ماوى .. فالزواج بهذا المعنى صفقة وليس صلة ورباطا مقدسا .

ثم هناك زواج الحب .. او حب ما قبل الزواج .. ويوجد ذلك النوع الذى تقوم فيه الخاطبة بدور الوسيط .

اما في بلادنا حيث العلاقات الاجتماعية النابعة من الايمان الصادق والرغبة في اسعاد الجميع .. يتم الزواج بطريقة مغايرة .. فالمسالة لا تحتاج ان تسير راغبات الزواج في طابور امام العريس لينتقى واحدة او ان تعرض نفسها او يعرض نفسه للزواج .. حيث الاهل يستطيعون ترشيح العروس المناسبة للعريس اللائق وتاتى الايجابية من ترابط اسرى يشمل مجتمعا باكمله لتكوين اسرة جديدة في ظل جذور ثابتة واصول قوية .

اخر الابحاث النفسية تستعرض انواع الزواج لتصل الى نتائج حول انجح انواع الزواج واكثرها توفيقا واطولها عمرا .. وكانت النتيجة انه النوع الذى نتبعه من الزواج .. الطريقة التقليدية التي تمتد جذورها الاف السنين وليس ما خرجت علينا به الحضارة الحديثة .. والاسباب كثيرة .

فالادعاء القائل بان الحب قبل الزواج مدعاة لنجاحه .. لا يجد صدى الا لدى فئة من الخياليين ما يلبثون ان يصطدموا بواقع الحياة الزوجية فتستحيل الاحلام الى حقيقة ينفر منها العاشق ويصير الزواج مجرد خدعة .. ومقلبا للخيال الوردى . فحياة فتاة الاحلام والفارس الذى يخطفها على حصانه مقبولة في قصص سنوهوايت وسندريلا والشاطر حسن من نسج اقلام كتابها .. لكنها عند التطبيق لا تجد نجاحا يذكر .

اما مسالة زواج الاعلانات فلم ينصفه البحث فلا يوجد انسان سوى عاش حياة طبيعية يعرض صفاته على صفحات الصحف بحثا عن امراة لا يعرف عنها الاسطور كتبتها هى تصف نفسها فيها .. فهل يكفى ان يعرف الرجل عن المراة انها مرحة - او جميلة او ممتلئة حتى يتزوجها .. وهل يكفى المراة ان تقرأ انه وسيم - له دخل ثابت - يقدس الحياة الزوجية حتى تقدم على الارتباط به مدى الحياة .. ان الكلمة لا تحمل من مساحتها ولا يمكنها ان تصور تصويرا دقيقا شخصية وحياة انسان . هذا اذا كانت الكلمة صادقة او معبرة عن الحقيقة الفعلية .

فى امريكا الزواج بالكمبيوتر .. و بمكبرات الصـــوت !!

وحال زواج الكمبيوتر ومكبرات الصوت في الميادين لا يختلف كثيرا .. فهو محاولة تجميع الليكترونى عن طريق الاجهزة بعد ان انقطعت العلاقات الانسانية التى كان يمكنها القيام بالمهمة كاملة وبشكل اكثر انسانية واقل اهدارا لماء الوجه .

بقى نوع واحد .. اجمع علماء جامعة جون هوبكنز على نجاحه .. زواج العقل وعدم الاندماج في المعرفة قبل الزواج مع تعريف كل طرف بشريط حياة الاخر وسلوكياته عن طريق اخرين مقربين فهذا خير حكم صادق دون غش او تزييف . فالابن الذى يتعامل مع والدته باحترام طوال حياته سيكون زوجا يحترم زوجته .. والشاب المهذب في سلوكياته سيكون ابا يحمل المسؤولية دون تبرم .. والفتاة التى عرف عنها حسن الخلق ستكون بدورها اما صالحة لابنائها والشابة الجميلة داخل بيت اهلها المهتمة بمظهرها على الدوام ستسر عين زوجها بعد الزواج . وكلها امور يستطيع الاهل معرفتها بتزاورهم وقوة صلات القربى بينهم وبذلك يتجنب العروسان تمثيلية الخطبة وما يجرى فيها من افتعال ..

ثم ان عدم المعرفة والاندماج قبل الزواج يجعل كل طرف حاملا معه قدرا من الجاذبية تجاه الآخر .. وقدرا مماثلا من الرغبة في الاكتشاف .. انها اخر الابحاث .. تؤكد ذلك .. وتؤكد نحن اننا محظوظون .. انعم الله علينا بشريعة فيها راحتنا وهناؤنا .. فشرع لنا ماهو افضل وابقى .

سيدتى الحامل : اعتنى بنفسك

● نورة سالم ال شماخ

تحتاج السيدة الحامل في بداية ايام الحمل الى الراحة بعد وجبة الغداء ، وعندما تتقدم فترة الحمل يجب ان تخلد الحامل للراحة بعد وجبة الافطار ووجبة الغداء ، وعليها ايضا ان لا تجهد نفسها بكثرة الاعمال المنزلية ، ويجب عليها ان تهتم بالناحية الغذائية حتى تقى نفسها وجنينها من الامراض ، فينبغى عليها ان تحرص على تناول الاغذية ذات العناصر الغذائية التى تحتوى على الفيتامينات المختلفة كالالبان واللحوم والاسماك ، ويجب عليها الاكثار من تناول الفواكه والخضروات الطازجة والاكثار من شرب الماء وينبغى عليها الامتناع عن تناول الفلافل والحمضيات ، هذا وينبغى على السيدة الحامل ممارسة الالعاب الرياضية الخفيفة وان تتوقف عنها قبل ظهور التعب عليها ، وبالنسبة للسيدة التى تقوم بخدمة منزلها بنفسها فانها تمارس رياضة كافية ، اما السيدة التى لا تعمل فيمكنها القيام بالسير على الاقدام في ساعات النهار المحتملة الحرارة فهذه خير رياضة لها ، كما ان السباحة الخفيفة الهادئة تعتبر مصدر مسرة وانعاش ، وليس هناك ضرر منها على الجنين ، ومن ناحية اخرى فان على السيدة الحامل الاهتمام بنظافة اسنانها وان تعرض نفسها على طبيب الاسنان حتى تقى نفسها تلف الاسنان الذى يحدث في فترة الحمل ، وان تعرض نفسها للفحص العام المستمر لدى الطبيب المختص منذ بدء الحمل وحتى موعد الولادة بغض النظر عما تحس به من نشاط وصحة ، ويجب ايضا ان تلد في مستشفى او ان تستعين بطبيب مختص حتى تحمى نفسها وجنينها من الاضرار والاخطار التى لابد من تجنبها .

حتى يلتئم الشمل

اميرة ناصر الصايغ

متى يلتئم الشمل ؟ متى تترابط الاوصال المترامية في كل اتجاه ؟ متى اسأل : من انا .. فاجيب : انا نحن ؟ متى تختفى الانا من قاموس حياتنا ؟ ذلك القاموس الذى الفناه جميعا ؟ القاموس الملىء بانا وانا ثم انا ؟ متى يمتلىء بنحن وانتم وهم ؟

من قال ان كلمة انا تعنى الثقة والفخر ؟ هل نسى او تناسى ان نحن تعنى الاتحاد والتعاون والترابط ؟

هل تعب كل هؤلاء من السير الطويل في درب الحياة ؟ لماذا يصر كل فرد ان يبتعد عن الاخر ؟ لم لا نسير جميعا في طريق واحد قد يكون طويلا ولكن ولابد ان ينتهى بنهاية ممتعة .

هل هذه امنيات يصعب الوصول اليها ؟ هل نسمح لعادات غريبة لا اصل لها ولا قيمة ان تقف امام عاداتنا القيمة بجذورها العميقة واهدافها السامية ؟ نحن مجتمع مسلم ، من صفاته التعاون والاخاء والمحبة وصلة الرحم وحب المسلم لاخيه المسلم .

يقول صلى الله عليه وسلم ، مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد اذا اشتكى عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى ، وقوله ، المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا ، او كما قال .

فلتجتمع اطرافك يامجتمعى لتكون كالبنيان الصلب يستمد قوته من تعاليم ديننا ، وهى اسمى وارفع ما في الوجود .. والله يهدينا الى سواء السبيل .

افراح الاسرة

الطالبتان رنده محمد وايناس سعيد تعيشان بهجة النجاح هذه الايام .. مبروك وعقبال الشهادات العليا ..

■ ثامر ابراهيم باعبدالله نجح من الصف الثانى الى الثالث الابتدائى .

● يتم مساء الليلة ، الخميس ، زواج الشاب سالم سعيد بادويلان على كريمة السيد احمد عبدالله باحويرث . قران ميمون وامنيات بحياة سعيدة .

■ نجحت الطالبة هديل فريد حسن اعظم من السادسة ابتدائى الى اولى متوسطة ونجحت الطالبة داليا فريد حسن اعظم من الخامسة ابتدائى الى السادسة ونجح الطالب نصر فريد حسن اعظم من تمهيدى الى اولى بتقدير ممتاز الف مبروك .

■ احمد نجل الاستاذ عبدالجبار ظفر مدير الادارة المدرسية بادارة التعليم بالمنطقة الغربية تحصل على تقدير جيد جدا في نجاحه من الصف الاول الى الثانى الابتدائى .. الف مبروك .

● يحتفل آل غزاوى يوم الاربعاء القادم بعقد قران الشاب مالك حسان غزاوى على الانسة غادة عباس غزاوى الحفل يقام بفندق الميريديان بجدة ويحضره اهل العروسين ونخبة من الاصدقاء .. مبروك .

● رزق الاستاذ صلاح الدين بخيت الموظف بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية ادارة العلاقات العامة بمولود هو الاول اسماه (وائل) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

● تمت خطوبة الشاب احمد حمزة مسعودى على كريمة رجل الاعمال الشيخ يوسف احمد خريص . الف مبروك .

● نجحت الطالبة مروة سعيد ابراهيم حسنين من الصف الاول الى الصف الثانى بالمدرسة الخامسة الابتدائية بجدة بتقدير ممتاز مبروك وعقبال الشهادات العليا

● اريج ابراهيم محمد نسيب ، نجحت من الصف الاول الى الصف الثانى بالمدرسة (٣٢) الابتدائية .. مبروك .

■ نجح الطالب جمال عبدالعزيز الرسينى من الصف الخامس الى الصف السادس بمدرسة الملك فهد ببريدة .. مبروك .

■ نجح الطالب عبدالعزيز الرسينى من الصف الرابع الى الخامس بمدرسة الملك فهد ببريدة وكان ترتيبه الاول .. الف مبروك .

■ نجح يوسف عبدالعزيز الرسينى من الصف الاول الى الصف الثانى بمدرسة الملك فهد ببريدة وكان ترتيبه الثانى .. مبروك .

● رزق الاستاذ اسماعيل الفولى الاخصائى بمكتب التعليم الخاص بادارة التعليم بجدة بمولود سماه (نبيل) .. الزميل الفولى سيسافر للقاهرة للاحتفال بالضيف الجديد .. مبروك





محمد غرم الله — امجد حسن

● احتفل ، عبدالرؤوف ناجى ، الصحفى ، بالجزيرة ، بزفافه على كريمة كابتن طيار ، غازى قربان ، .. في حفل اسرى بهيج دعا اليه الزملاء الصحفيين والاصدقاء الاعلاميين والفنانين في مقر الجابر للافراح بطريق مكة المكرمة امام ثانوية الشاطىء . مبروك .

● الاستاذ على باشماخ رزق والسيدة حرمه مولودا اسمياه (حسن) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .




إيناس سعيد — رندا محمد

شيماء سعيد — مروة بهاء

● نجحت الطالبة شيماء سعيد ابراهيم حسنين من الصف الثانى الى الصف الثالث بالمدرسة الثامنة عشر الابتدائية بجدة بتقدير ممتاز . مبروك وعقبال الشهادات العليا .

لؤلؤة صلاح — مروة سعيد

● هنادى عبدالله بن سواد من ثالثة ابتدائى الى رابعة

● وهبة عبدالله بن سواد من تمهيدى الى اولى ابتدائى .. بمدرسة منارة جدة ..

● تم يوم السبت الماضى زفاف الشاب محمد احمد بارزيق على ابنة محفوظ محمد بلموسى وقد حضر الحفل لفيف من الاهل واصدقاء العروسين . الف مبروك وبالرفاه والبنين ..

● نجح الطالب سالم محسن محمد ابوبكر فريد من الصف الخامس للصف السادس الابتدائى .. مبروك ودوام النجاح ان شاء الله

● الطالبة سمر السيد سامى عبدالله شكرى نجحت من الصف الثالث الى الرابع ابتدائى من مدرسة منار المدينة بتقدير ممتاز تهانينا .

■ عاد من السودان الشقيق محمد مختار عبدالرحمن الموظف بمصنع البان الطائف بعد قضاء اجازته السنوية ودخوله القفص الذهبى على كريمة عمه عبدالمنعم عمر عباس بالكاملين .. والف مبروك .

■ عاد من السودان عبدالله الطيب عبدالله المحاسب بمصانع البان الصافى فرع ابها بعد قضاء اجازته السنوية ودخوله القفص الذهبى على كريمة عمه محمد عبدالله بالقطينة .. الف مبروك .

■ رزق الاستاذ ممدوح حسن كاتب المحاسب ببنك القاهرة السعودى فرع تبوك بمولود اختار له اسم رامى .. جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

■ نجح بتفوق الطالب اسامة احمد الرفاعى من الصف الخامس الى الصف السادس بمدرسة طارق بن زياد الابتدائية بجدة .. ونجح بتفوق ايضا شقيقه الطالب نايف احمد الرفاعى من الصف الاول الى الثانى .. مبروك وعقبال الجامعة .

■ نجحت بتفوق الطالبة نسرين صبحى الطنانى من الصف الاول الى الثانى المتوسط .. ونجح بتفوق شقيقها جاسر من الصف الخامس الى السادس .. الف مبروك وعقبال الدكتوراه .

■ الطالبة تغريد رشاد سمارن نجحت من الصف الثالث الى الرابع الابتدائى .

■ موفق ومؤيد جميل بدوى نجحا الى الصف الثالث الابتدائى .. كما نجح شقيقهما الى الصف الخامس الابتدائى . مبروك .

■ نجحت الطالبة تهانى محمد مهيوب سعد من الصف الرابع الى الصف الخامس الابتدائى بتفوق .. الف مبروك وعقبال الدكتوراه .



عبدالله الطيب — اسامة الرفاعى — ج . الطنطانى — تغريد رساد

■ في حفل عائلى ضم الاهل والاصدقاء تم عقد قران الشاب فهد باسمير على ابنة المرحوم سالم بران باسمير .. تهانينا والف مبروك .

■ رزق الرقيب عوض ثابت الجهنى بمولود جديد سماه عبدالرحمن وقد اقام حفلا بهذه المناسبة حضره الاهل والاصدقاء .. جعله الله من مواليد السعادة .

■ سلوى وجواهر ابنتا الزميل عبدالله العرق مدير مكتب ينبع الطالبتان من المدرسة الاولى للبنات بينبع نجحتا في الامتحان .. سلوى من الصف الرابع للخامس وجواهر من الصف الثالث للرابع الابتدائى مبروك .

● الشقيقتان هبة ونادية محمد الطيب على ، تعيشان فرحة النجاح حيث نجحت هبة من الصف الخامس الى السادس بتفوق ونجحت نادية من الصف الثالث الى الرابع .. مبروك وعقبال الجامعة .

وائل محمد — نايف الرفاعى

هتان عبدالله — ع . الطيب

■ نجح بتفوق من الصف الخامس الى الصف السادس الطالب محمد عبدالله غرم الله الزهرانى بمدرسة اليمامة الابتدائية بجدة ..

● الجندى عزات سعيد البيروتى بمدرسة الدفاع الجوى احتفل امس الخميس بزفافه على ابنة الاستاذ محمد عبدالرزاق بشناق تهانينا .. وبالرفاه والبنين .

● الملازم صالح زويد الغامدى بشرطة جدة رزق بمولود ذكر اسماه ، زويد ، جعله الله من ابناء المستقبل واقر به اعين والديه .. الف مبروك .

● الشاب الجيلى عباس عاد من السودان بعد ان قضى اجازته السنوية والتى اكمل خلالها نصفه الحلو .. فبالرفاه والبنين .

● رزق الاستاذ عبدالحفيظ عبدالعزيز انديجانى مولودة اسماها (جهار) مبروك .

● الزميل عبدالرحمن عبدالملك المحرر بالزميلة البلاد رزق بمولودته البكر والتى اطلق عليها اسم ، ولاء ، جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

● السيد محمد رشيد السويحان من اسرة الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. احتفل مؤخرا بقدوم مولودته الجديدة ، عبير ، التى انضمت الى قائمة الاسرة .. مبروك .

● رزق الاستاذ محمد عبدالله بريق مدير مكتب الزميلة جريدة الندوة بالمنطقة الجنوبية (ابها) بمولود اسماه (عبدالله) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .



نصائح للامتحان

منى شبلاق

للامتحان في اذهان الدارسين عدة معان فمنهم من يرى ان الامتحان شىء مفزع مخيف يجلب للانسان القلق والتوتر وانا لا انكر ان فترة الامتحانات فترة صعبة لانها فترة تكشف للانسان نتيجة ما بذله خلال شهور الدراسة ، ولكن هذه الصعوبة لايمكن ان تكون مصدرا للفزع والخوف ، خاصة اذا ما كان الطالب قد استعد للامتحان باقصى ما في وسعه .. وعليه فان فترة الامتحانات هى فترة عادية جدا مثل اى فترة دراسية اخرى .. وبما اننا نعيش حاليا هذه الفترة فالى الطلبة والطالبات هذه النصائح :

تقسم المادة الى اقسام حتى تسهل مذاكرتها وحفظها

عليك بعدم السهر ، والنوم مبكرا لان ذلك يساعد على التركيز في الدراسة والحفظ

لابد من التخلص من اى مشاكل تؤثر على دراستك وان تذاكر بنفسية هادئة خالية من المشاكل

اترك الخوف الذى يسيطر عليك اثناء الامتحان او قبله

الابتعاد عن المنبهات التى تضر ولا تنفع

لابد من اعطاء نفسك فترة راحة بين حين واخر اثناء الدراسة

يستحسن وضع اسئلة عامة على المنهج بعد الانتهاء من دراسة كتاب معين مثلا

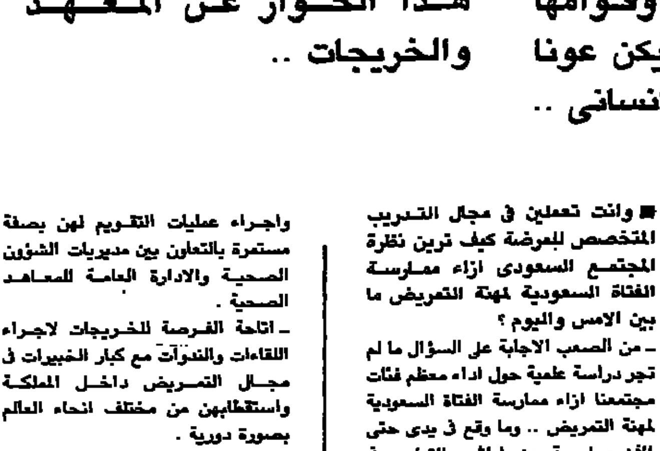
الاعتماد والتوكل على الله عز وجل اهم شىء لابد ان يراعيه الانسان

رغبة الانسان الاكيدة في الوصول الى النجاح وتحقيق الهدف يساعد كثيرا على النجاح باذن الله

تخريج اول دفعة من طالبات المعهد الصحى الثانوى بمكة

بعد ايام معدودة سوف يحتفل المعهد الصحى الثانوى للبنات بمكة المكرمة بتخريج دفعة من ممرضاته وقوامها (١٨) خريجة سوف يكن عونا ودعما في هذا المجال الانساني ..

بهذه المناسبة التقت « الاسرة » مع مديرة المعهد الآنسة هناء عبدالملك زكريا ، واجرت معها هذا الحوار عن المعهد والخريجات ..





| ١٨ | خريجة في العام الحالي .. و | ٦٠ | خريجة في العام المقبل

نظرة المجتمع للمرضة تتحسن تدريجيا بدليل زيادة عدد الدارسات

مقترحات عديدة للنهوض بمستوى الممرضة الوطنية ورفع كفاءتها

مميزات عديدة لطالبات المعاهد الصحية وفرص واسعة للخريجات

حوار : بتول العطاس

■ وانت تعملين في مجال التدريب المتخصص للمرضة كيف ترين نظرة المجتمع السعودى ازاء ممارسة الفتاة السعودية لمهنة التمريض ما بين الامس واليوم ؟

- من الصعب الاجابة على السؤال ما لم تجر دراسة علمية حول اداء معظم فئات مجتمعنا ازاء ممارسة الفتاة السعودية لمهنة التمريض .. وما وقع في يدى حتى الآن دراسة عن (اثر التعليم في الاتجاهات نحو عمل المراة في السعودية) لسلوى العمار ، وقد اجريت الدراسة عام ١٣٩٠ على مجموعة من طلبة وطالبات جامعة الرياض والمرحلة الثانوية في مدينة الرياض وكان نتائج هذه الدراسة وجود نسبة تأييد كبيرة لدى الطلبة والطالبات لعمل المراة السعودية في مجال التمريض فقد كانت نسبة المؤيدات ٨٦٪ ونسبة الطلبة المؤيدين ٧٣٪ كما اجرت حكمت العرابي دراسة عن (المراة المتعلمة في المجتمع السعودى) علم ٩٦ بالرياض المشاركات في الدراسة عبرن عن رايهن في ممارسة المراة السعودية لمهنة التمريض فكانت نسبة الرفض ٦٦٪ . اذ تعتبر المراة المتعلمة التمريض من الاعمال التى تعاوض العمل فيها بشدة .

هذا يعني ان موقف المجتمع السعودى ازاء مهنة التمريض غير واضح تماما ومازالت هناك رواسب من المعتقدات والافكار المؤثرة بصورة سلبية على اشتغال المراة السعودية بمهنة التمريض وهكذا يجب معرفة العوامل المؤثرة بصورة سلبية او ايجابية حتى يتضح الموقف .

المسؤولية على الخريجة

■ باعتبارك مديرة للمعهد الصحى الثانوى للبنات .. كيف ترين موقف المجتمع السعودى ازاء دراسة الفتاة السعودية لعلوم التمريض ؟

- لاشك ان موقف المجتمع السعودى ازاء دراسة للفتاة السعودية لعلوم التمريض في الوقت الحاضر افضل من اى وقت مضى والدليل على ذلك زيادة عدد الملتحقات بالمعاهد الصحية على مستوى المملكة في الاعوام الاخيرة عنه في الاعوام الماضية منذ تأسيس مدارس التمريض للبنات بالمملكة عام ١٣٨٠هـ وتدل هذه الزيادة الملموسة على وجود الاقتناع المبدئي لدى بعض اولياء الامور في بعض مناطق المملكة بدراسة بناتهم للتمريض لما لذلك من فائدة في حياتها الاسرية والاجتماعية .

وتقع على خريجة التمريض مسؤولية اثبات كفاءتها في العمل التمريضي امام المجتمع حتى يرضى عنها رضاء تاما فلا يكفى ما تقدمه الدولة من حوافز وخدمات وامكانات في سبيل رفع مستوى الدراسة التمريضية بالمعاهد ومستوى العمل التمريضي بالمستشفيات والجهات الصحية الاخرى بل لابد من المتخصصة في التمريض ان تثبت جدارتها في عملها حتى يضاعف الاهتمام بها ويطور المناخ المهنى لها في سبيل تغيير نظرة المجتمع السعودى لمهنة التمريض نحو الافضل .

(١٨) خريجة

■ كم عدد خريجات المعهد لهذا العام . وماهو عدد المتوقع تخرجهن في العام المقبل . وهل من كلمة صغيرة تقولينها للطالبات الخريجات . وماذا تقترحين من مقترحات خاصة بهن ؟

- عدد خريجات المعهد لهذا العام (١٨) خريجة وتعتبر هذه اول دفعة يقوم بتخريجها المعهد الصحى للبنات بمكة . اما عدد المتوقع تخرجهن في العام القادم فهو ٦٠ خريجة ..

الاجتهاد الذاتي

واقول للخريجة : ان نيل الطالبة شهادة التمريض الثانوية ليس نهاية المطاف ولابد من الاجتهاد الذاتي لاكتساب الخبرات اللازمة في مجال العمل واقتناص فرصة اقامة الدورات التدريبية في مجال التمريض للالتحاق بها ورفع المستوى المهنى ومواكبة التطورات كما تحتاج الخريجة الى الصبر والقوة لاثبات شخصيتها امام المجتمع بصورة عامة .

مقترحات هامة

اما المقترحات الخاصة بتطوير مستوى الخريجات فيمكن ان اجملها فيما يلى :

- اقامة الدورات التدريبية التمريضية لرفع مستواهن المهنى .
- اقامة الدورات التأهيلية في اللغة الانجليزية بالتعاون مع هيئات دولية .
- عمل لجنة خاصة لمتابعة الخريجات واجراء عمليات التقويم لهن بصفة مستمرة بالتعاون بين مديريات الشؤون الصحية والادارة العامة للمعاهد الصحية .
- اتاحة الفرصة للخريجات لاجراء اللقاءات والندوات مع كبار الخبيرات في مجال التمريض داخل المملكة واستقطابهن من مختلف انحاء العالم بصورة دورية .
- فتح المعهد العالي للتمريض حتى تتخصص الخريجة في مجالات التمريض المناسبة لها مثل : تمريض النساء والولادة ، تمريض الاطفال ، والاجهزة الطبية ، والرعاية الصحية الاولية .
- اقامة رياض اطفال خاصة باطفال منسوبات وزارة الصحة المتزوجات اسوة برياض الرئاسة العامة لتعليم البنات وذلك للحد من تسرب الممرضات السعوديات ولتحسين مستوى ادائهن .

شروط الالتحاق

■ ونحن في نهاية العام الدراسى كيف يمكن الالتحاق بالمعهد ومتى سيبدأ قبول طلبات الالتحاق للعام الدراسى القادم ؟

- يبدأ المعهد في استقبال طلبات الالتحاق من غرة رمضان المبارك مثل سائر المعاهد الصحية بالمملكة وعلى الراغبة في الالتحاق احضار : استمارة اتمام الدراسة المتوسطة اصل و٤ صور ، شهادة حسن سير وسلوك من نفس المدرسة اصل و٣ صور ، صورة من حفيظة نفوس والدها او الخاصة بها ، طلب الالتحاق في المعهد ، خطاب موافقة من ولى امرها على التحاقها بالمعهد ، تقرير طبى يثبت خلوها من الامراض المعدية والمزمنة التى لا تؤهلها للعمل للتمريض .. اما شروط الالتحاق فهى : ان تكون المتقدمة سعودية الجنسية وتقبل اليمنيات والخليجيات ، ان يتراوح عمرها ما بين ١٨ سنة و ٢٥ سنة ، ان تكون حاصلة على شهادة الكفاءة المتوسطة او الشهادة المعادلة لها اذا كانت من خارج المملكة . ان تثبت خلوها من الامراض المعدية والمزمنة التى لا تؤهلها للعمل التمريضي بتقرير طبى من مستشفى حكومى ، ان تكون حسنة السير والسلوك ، ان لا يكون سبق لها العمل في الدولة وتكتب اقرارا بذلك . اما اذا كانت منقولة من جهة حكومية فتحضر اخلاء طرف وشهادة براءة ذمة من الجهة المنقولة منها ، تنجح في المقابلة الشخصية واختبار القبول التى يجرى لها بمقر المعهد ، وان تكون متفرغة للدراسة بالمعهد .

مميزات عديدة

■ ماهى مميزات الدراسة بالمعهد ؟

- تمنح الطالبة راتبا شهريا قدره (١٨٢٥) ريالا اذ تعين الطالبة على وظيفة متدربة صحية على المرتبة الثانية اثر مباشرتها الدراسة بالمعهد ، تقديم وجبة غذائية يومية طوال العام الدراسى ، تأمين المواصلات من المنزل الى المعهد وبالعكس واثناء التدريب العملى الميدانى ، تقديم الكتب والمذكرات الدراسية وادوات التدريب العملى اللازمة وملابس الدراسة ، تتقاضى الطالبة راتب الاجازة الصيفية الدراسية ومدتها اربعة شهور . تجمع الدراسة ما بين الجانب النظرى والجانب العملى مما يجعل الدراسة بالمعهد ممتعة شيقة متنوعة .

استكمال الدراسة

■ ماهى مميزات الحصول على شهادة التمريض الثانوية وهل يمكن للخريجة من المعهد ان تلتحق بكلية الطب والعلوم الطبية .

- تعتبر شهادة التمريض الثانوية معادلة لشهادة الثانوية العامة وعندما تتخرج الطالبة تعين على المرتبة الخامسة بالدرجة الثالثة بدون مسابقة وظيفية على وظيفة ممرضة ويمكن للخريجة من المعهد ان تلتحق بكلية العلوم الطبية وذلك بعد اشتغالها لمدة سنتين بوزارة الصحة التى تعمل بها وعلى ان تكون حاصلة على شهادة التمريض الثانوية على مالا يقل عن تقدير جيد جدا .

مدة الدراسة

■ كم مدة الدراسة بالمعهد وهل نظام الدراسة والاختبارات بالمعهد يختلف عنه في مدارس البنات الثانوية ؟

- مدة الدراسة بالمعهد ثلاث سنوات دراسية وتحتوى السنة الدراسية على فصلين دراسيين مثل المدارس . ونظام الدراسة بالمعهد مثل نظام الدراسة العام حيث يبدأ الدوام الرسمى يوميا من الساعة السابعة صباحا الى الثانية ظهرا ما عدا الخميس والجمعة . وكذلك نظام الاختبارات بالمعهد مثل نظام الاختبارات بالمدارس ونسبة النجاح في المواد التمريضية ٦٠٪ اما نسبة النجاح في المواد غير التمريضية فهو ٥٠٪ .

مناهج الدراسة

■ على ماذا تشمل مناهج الدراسة بالمعهد ؟ وهل هى تشبه مناهج الدراسة المقررة بالتعليم الثانوى العام ؟

- تقوم الدراسة على الدراسة النظرية بالمعهد والدراسة العملية بالمستشفى والمعهد ومناهج الدراسة تشمل المواد التمريضية وغير التمريضية والمواد الطبية ويسير منهج المواد غير التمريضية وفق منهج المواد التى تدرس بالرئاسة العامة في المرحلة الثانوية وهى : (الدين - اللغة العربية - اللغة الانجليزية - علم النفس والاجتماع) ، ويدرس في السنة الاولى ثانوية تمريض منهج الكيمياء والاحياء والفيزياء للسنة الاولى ثانوى . اما السنة الثانية ثانوى تمريض والسنة الثالثة تمريض فلا تدرس اى مادة من مواد العلوم التى تدرس في الثانوية .. اما بالنسبة للمواد التمريضية فيمكن ذكر بعضها على سبيل المثال : مادة اسس وفن التمريض ، مادة اسعافات اولية ، مادة تمريض نساء وولادة ، تمريض اطفال ، تمريض صحة عامة ، وغيرها من المواد الطبية .

التعاون قائم

■ ماهى الامكانيات التى تقدمها وزارة الصحة للمعهد في مجال الدراسة العملية للطالبات ؟

- يعتبر المعهد حديث النشاط فلم يمض على تأسيسه سوى ٢ اعوام ومازال في طور التأسيس والبناء والعمل جار على قدم وساق من قبلنا ومن قبل المسؤولين في سبيل استكمال المطلوب بمقر المعهد من جميع النواحى الفنية والتعليمية والادارية . وبالنسبة للدراسة العملية المقررة فهناك ساعات للتدريب الميدانى في المستشفيات تقوم بها الطالبة لمدة يومين اسبوعيا للسنة الاولى والثانية ولمدة ثلاثة ايام اسبوعيا للسنة الثالثة . وتستعمل الطالبة اثناء التدريب الادوات والآلات الموجودة في المستشفيات حسب متطلبات تدريبها المقرر في كل سنة دراسية والتعاون قائم كما يجب في بعض المستشفيات حيث الامكانيات المتاحة والانظمة المتبعة فيها . هذا ولا توجد تخصصات في الدراسة بالمعهد وتنال الطالبة بعد تخرجها شهادة في التمريض العام .

علاقة اشرافية

■ مامدى التنسيق والتعاون ما بين المعهد كمؤسسة تعليمية وما بين المؤسسات الاخرى في الرئاسة العامة لتعليم البنات ؟

- العلاقة اشرافية فيما بينهما حيث تقوم ادارة التوجيه التربوى النسوى بالاشراف على سير الدراسة في المواد غير التمريضية بالاضافة الى امداد المعهد من حيث الكتب وحسب عدد الطالبات . كما يوجد تعاون في مجال التوعية الصحية من خلال اقامة المحاضرات والندوات الصحية في مدارس البنات من قبل منسوبات وزارة الصحة .

اسرة المعهد

■ ماهي التخصصات المطلوبة لمعلمات المعهد وكم عدد المعلمات السعوديات الموجودات حتى الآن ؟

- تتكون هيئة التدريس وفق مناهج الدراسة المقررة بالمعهد من معلمات المواد التمريضية وهن حاصلات على البكالوريوس في التمريض او الماجستير في التمريض ايضا ، معلمات المواد الطبية وهن حاصلات على البكالوريوس في الطب ، مدربات وهن ممرضات وحاصلات على دبلوم التمريض المتوسط او الثانوى ، معلمات المواد غير التمريضية وهن حاصلات على البكالوريوس في العلوم والرياضيات واللغة الانجليزية والعربية والدين - علم النفس والاجتماع .. ومن هؤلاء المعلمات من هن متفرغات للعمل بالمعهد او زائرات من المستشفيات . وتوجد الآن معلمة تمريض سعودية واحدة فقط خريجة كلية العلوم الطبية و٤ ممرضات سعوديات خريجات مدارس التمريض الاعدادية وذوات خبرة في التمريض لا تقل عن ٨ سنوات ويقمن بتدريب الطالبات في المستشفيات وفي معامل التمريض بالمعهد بالاضافة الى قيامهن بالاعمال الادارية المناسبة .

العمل بالمعهد

■ هناك خريجة جامعية ترغب في الالتحاق بالعمل في المعهد الصحى فما هي الشروط ؟

- يمكنها ان تتقدم لمديرية الشؤون الصحية بمنطقة مكة بطلب التحاق بالتدريس بالمعهد مصطحبة معها اوراق طلب التوظيف مثل شهادة تخرجها وشهادة حسن سير وسلوك وصورة من حفيظة نفوس والدها او حفيظة نفوسها الخاصة فاذا كانت هناك وظائف شاغرة مناسبة لتخصصها العلمى واجراءات التوظيف لها حسب ما هو متبع في ديوان الخدمة المدنية . وشروط الالتحاق بالعمل بالمعهد بالنسبة للخريجات الجامعيات هى نفسها شروط الالتحاق بالعمل باى جهة حكومية حسب نظام ديوان الخدمة المدنية وعلى المتقدمة للعمل مراقبة معاملتها في المديرية ومكتب التوظيف النسوى بديوان الخدمة بجدة كى يتم التحاقها بالعمل مع بداية العام الدراسى . واما المميزات فانه يمكن القول بان الوظائف التدريسية تسير على نظام المراتب لا المستويات وتنال المعلمة السعودية بدل تدريس قدره ٢٠٪ في بداية عملها ونظام الاجازات لها هو نفسه نظام الاجازات الحكومية بالاضافة الى الاجازة الصيفية والربيع .

■ خريجة الثانوية العامة اذا كانت ترغب كذلك في العمل كادارية في المعهد .. ماهي الشروط ؟

- اجراءات التوظيف للعمل بالمعهد هى نفسها المتبعة والموضوعة من قبل ديوان الخدمة المدنية وخريجة الثانوية لابد لها ان تنجح في المسابقة الوظيفية المقامة لحاملات الثانوية العامة على الوظائف الشاغرة في مديرية الشؤون الصحية بمنطقة مكة على ان تبدى رغبتها لمدير شؤون الموظفين بصحة مكة للعمل بالمعهد كادارية وتقوم ادارة شؤون الموظفين باجراء اللازم لها اما اذا كانت ترغب بالعمل بنظام الساعات فيشترط ان تكون سعودية الجنسية وان تكون هناك وظيفة شاغرة مناسبة لها حسب ما ترى المديرية .

مشاكل .. وحلول

■ هل هناك مشاكل في ميدان العمل للممرضة السعودية ؟ وماهى ؟ وكيف يمكنها التغلب عليها ؟

- هناك مشاكل في ميدان العمل بالنسبة للممرضة السعودية فعلى سبيل المثال هناك مشكلة المواصلات ، مشكلة الدوام الرسمى ، ومشكلة ضعف مستوى التحدث والكتابة باللغة الانجليزية ومشكلة النظرة الاجتماعية السلبية ازاء الممرضة ومشكلة التوفيق بين العمل وتربية الاولاد .

ووسائل التغلب على هذه المشاكل منها ما يقع على مسؤليتها ومنها ما يقع على مسؤولية وزارة الصحة وما يقع على المجتمع والعائلة السعودية وقد قام المسؤولون بالوزارة بالتعرف على هذه المشاكل والسعى الحثيث لمعالجتها اما دور الممرضة السعودية ازاء هذه المشاكل فلابد لها من ان تتفهم كل مشكلة على حدة ومدى ارتباطها الوثيق بحياتها الشخصية والعلمية وتحاول قدر الامكان ايجاد الحل المناسب لها. بالتعاون مع زميلاتها ومع المسؤولين عنها والخريجة تحتاج في الوقت الراهن الى كثير من الصبر والتضحية وقوة العزيمة والارادة لمواجهة كل المشاكل المحيطة بها مادامت مقتنعة تمام الاقتناع وواثقة من نفسها ومدركة لابعاد الوضع الاجتماعى والحضارى لمهنة التمريض فسوف تهون الصعاب امامها .

لكل ادارة مشاكلها

■ السؤال الاخير يخصك انت .. هل هناك مشاكل في مجال عملك كمديرة للمعهد ؟ وكيف يمكنك التغلب عليها ؟

- تقابل اى ادارة في اى جهة تعنى باعداد القوى البشرية النسائية لعملية التنمية الاجتماعية في بلادنا بعض المشكلات المتعلقة بهذه القوى البشرية ومن المشاكل : مشكلة اعداد الممرضة للتدريس ، ضعف الوعى باهمية العمل للمراة وواجباته وغيرها ونحاول التغلب على هذه المشكلات بشتى الطرق ، ومن خلال ادراك المشكلة كلها وتجزئتها . عقد الاجتماعات الدورية مع صاحبات المشكلة ، تفويض علاج المشكلة لبعض المسؤولات في المعهد بعد مناقشتها معهن ، اللقاء المباشر بامهات الطالبات ، وعمل استفتاء للطالبات ودراسة مشكلاتهن مع المعلمات ، التعاون مع المسؤولين لفهم وعلاج ابعاد المشكلة .

أطباق خفيفة

[illegible]

من امثال الشعوب

● الحب صداقة شبت فيها النار (فرنسي)

● الحجر المتحرك لا ينبت فوقه العشب (اغريقي)

● لا ينبغي ان تبصق في البئر التي [illegible] (صيني)

● قد يبني المرء لنفسه عرشا من الرماح ولكنه لا يستطيع ان يجلس فوقه (ايطالي)

لصحة طفلك

سيدتي لكي يتمتع طفلك بصحة جيدة بعيدة عن امراض التغذية وفقر الدم اليك هذه النصائح

● ضرورة التخلص من العادات الغذائية المتوارثة

● اعتناء الام الحامل بنفسها صحيا وغذائيا ونفسيا

● الالتزام بالتغذية الطبيعية بواسطة صدر الام

● ضرورة التخلص من [illegible]

● الالتزام بالتطعيم ومواعيده

● الانتقال بالطفل من مرحلة الرضاعة الى الطعام باسلوب تدريجي وبواسطة اغذية سهلة الهضم

غرائب الاختراعات

[illegible]

[illegible]

تعريفات

● الحرارة [illegible]

● الصبر سلاح يستخدمه [illegible]

● الغضب لحظة [illegible]

● الجوع كافر [illegible]

● [illegible]

● الحياة مدرسة [illegible]

رسائل القلب المفتوح

● ام اولادى العزيزة ..

كم كنت اتمنى ايام الصبا ان تكون زوجتي في شطارة امى ، تجيد مثلها فنون الطهى وترتيب الاشياء ، وتعمل (من الفسيخ شربات) كما يقولون ..

وفي مرحلة الرشد والرجولة تمنيتها (سندريلا) جميلة قادمة من عالم الاحلام .. تلبس على الموضة .. وتسريحتها تموج في كل الاتجاهات ، اى انني كنت اريد فتاة احلامي كاملة الاوصاف ..

وقادتني الاقدار اليك لتكوني ام اولادى .. وكنت الزوجة والحبيبة .. وفي بداية حياتك الزوجية كنت يازوجتي العزيزة مثال الطاعة والتفاني .. فكنت تخطبين ود راحتي .. وكنت اراك دائما في كامل زينتك تتنقلين امامي كفراشة رقيقة .. وتسيرين من حولى مرحا .. وكنت تطالعينني باستمرار بوجه جميل وبشاشة مضيئة تعلو جبينك الوضاء .

ولكن للاسف الشديد فانك بعد ان صرت (ام عيال) اصبحت مثال الكسل والخمول وكثيرة الشكوى من التعب والاعياء .. بل وصل بك الحال ان صارت كلماتك لى خالية من اى بريق .. وصرت كانني غريب الدار ، اعانى واتحمل .. فانت في الصباح صرت غير حريصة على احتساء فنجان القهوة الذى كان يجمعنا سويا .. نتبادل مع رشفاته اطراف الحديث .. اما في الظهيرة فانت مشغولة باستمرار بالتحضير ليومك الدراسي التالى ..

حتى اولادك حرموا من مشاركتك اياهم افطارهم ولهوهم ..

اما انا المغلوب على امره فلا اجد احدا يقاسمني غدائي .. لانكم فضلتم شطائر الـ (تيك اوى) .

حتى اركان منزلك يازوجتي العزيزة اضحت تضج بالفوضى وعدم النظام لانك فوضت مقاليد سلطاتك للخدم .. واصبح كل فرد في عائلتنا العزيزة يعيش في عالمه الخاص .. له هواياته واتجاهاته البعيدة عن هوايات واتجاهات الاخرين .. صرنا نعيش كنزلاء الخان .. تحتوينا بالفعل عدة جدران .. ولكننا سجناء داخل انفسنا ..

اتمنى يازوجتي العزيزة ان تعيدى من جديد مخططاتك والنظر في طريقة حياتنا .. وفق حسابات جديدة تضمن لنا العودة من جديد الى الجدران الدافئة كما كنا .. وخاصة ونحن مقبلون على موسم الاجازة السنوية .. وسيحتوينا بعد ايام شهر فضيل .. مع تحيات زوجك العزيز ..

● محروسة محمد

● ابو عيالى العزيز ..

بطبيعة الحال انت محق فيما قلته عني .. ولكن هل سالت نفسك لماذا وصل الحال بهذه الادمية الى هذه الدرجة ؟ الم يخطر ببالك ان تعيد انت الاخر حساباتك .. وتناقش بموضوعية تصرفاتك الحياتية معنا ؟ وتزنها بميزان راسك الذى صار على اللحم ؟ فانت عندما تزوجتني كان في مخيلتك صورة عالقة في ذهنك .. ان تتزوج امراة كاملة الاوصاف .. بل وطباخة مجيدة وسيدة صالون يشار لها بالبنان في اللباقة والمناقشة .. وكذلك اوحى لك طموحك المجنون ان اكون فاتنة جدا ..

ولقد حاولت يازوجي العزيز بقدر استطاعتي ان ارضي طموحك .. واكون عند حسن ظنك بى .. فكنت الطاهية الماهرة .. ولكنك كنت تقول لى باستمرار انني العدو اللدود الاول لرشاقتك .. ولكى تتخلص من وزنك الزائد .. فلقد كان ولابد ان تتخلص منى اولا ..

وحاولت قدر استطاعتي ان نجلس سويا نتجاذب اطراف الحديث ولكن شرودك المستمر .. ووجهك المكفهر في الصباح والمساء.. مابين الصحف والتلفاز .. كان ياعزيزى (يقطع الخميرة من البيت ..)

وكنت تعتني بعدم القدرة على المشورة وابداء الراى لان ثقافتي على حد قولك محدودة .. واهتماماتي لا تتعدى حدود بيتي .. والادهى والامر مداومتك باستمرار على السهر عند ربعك .. وكنت انا امراة (سى السيد) المنتظرة عودتك بالمباخر وطشت الماء المملح .. لمشاركتك العشاء ولكنك كنت دائما تاتي منهكا . وتبادر فتدفن راسك في الفراش .. دون ان تعيرني ادنى اهتمام ..

لقد كنت في بداية زواجنا اهتم بملابسي واناقتي .. وكنت تتهمني بانني منظمة ارهابية متسلطة على جيوب العبدلله . وانني الممثل الشرعى لشركة (جسدة بيوتي) للنظافة ولكن تخصص تقليب جيوب ..

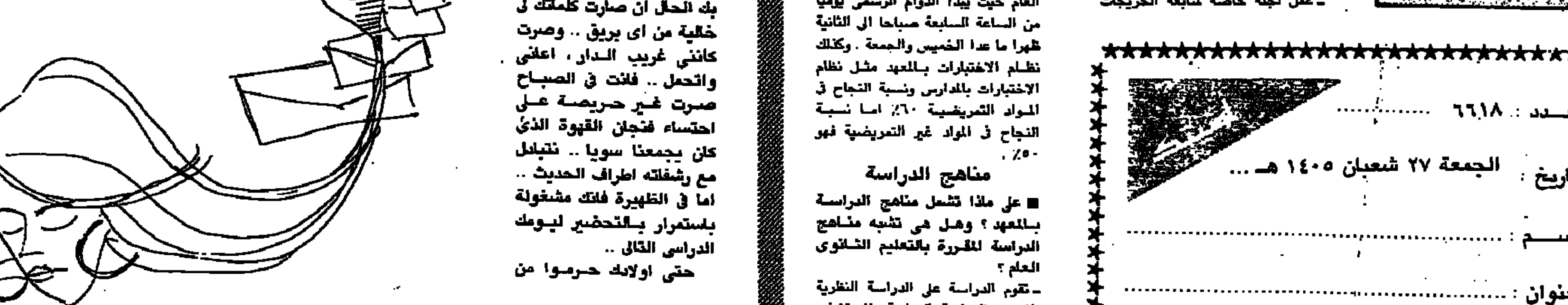
وكان مشوارى المفضل الى الخياطة والاسواق كي اكون حسنة المنظر امامك .. وكنت تنعتني بالضحالة . وضيق الافق .. وتقول لى ان الدنيا مليئة بالاهتمامات الجادة .. ولابد ان تكون لى اماني عريضة تتعدى حدود المطبخ ودكان الخياطة ومن واجبى ان اتسلح بالعلم والثقافة واواصل دراستي . ولكنني عجزت عن ارضائك واخفقت كمل مخططاتي لكسب ودك السامي .

اما عن ترك شؤون بيتي للخدم فهذا كان نزولا على رغبتك حتى لا تراني معفرة بالاتربة وحتى لا تنبعث مني رائحة البصل والثوم . التى كنت تقول انني ابثها عبر اثير انفك

اليوم انا احادثك عن نسبية (اينشتاين) ومنطق ديوجين . ووجودية سارتر . وشعر نيرورا وانت (ودن من طين وودن من عجين) وكانني اثرثر بلغة قادمة من حجرة اخرى . تطالبني باستمرار ان احدثك عن الكرة ومصيدة التسلل واناقشك في خطة سلتنا الجديدة "

اردت ان اكون انت ولكنني للاسف فشلت . ومن الان فصاعدا .. ساحيا حياتي كما اريد .. اعود الى حظيرة الامومة .. امارس حقي الازلى في رعاية بيتي فهو مملكتي وكياني . قبل ان اكون سيدة صالون او مارى كورى جديدة .. او حتى بروك شيلدز . وسانفض الغبار عن فساتيني وسادمجك يازوجي العزيز كل اهتمامي وحبي بشرط ان تعود كما كنت في سابق عهدك . تشملنا بكل اهتمامك . وحنانك فنحن احوج مانكون الى تواجدك معنا .. بعيدا عن سفراتك المتكررة .. وربعك السهرانين .. مع تحيات زوجتك العزيزة





العــدد : ٦٦١٨

التاريخ : الجمعة ٢٧ شعبان ١٤٠٥ هـ

الاســم :

العنوان :

من خزانة التاريخ

ابن بطوطة..

رحلة عمرها ٢٨ سنة

وطولها ١٢٠ الف كيلو متر

بعد الفتوحات العربية الاسلامية اصبح الاهتمام بالرقعة المفتوحة جزءا هاما من العمل الادارى للدولة الاسلامية كما صار وصف الاقاليم والعناية بها جزءا من اخبار الفتوحات واصبحت المعرفة الجغرافية للاقاليم وما يحيط بها امرا ضروريا فى تلك الفترة .

هذه المعرفة اعتمدت الى حد كبير على المشاهدات الشخصية والحس وما نقله الخلف عن السلف فاعتنى العلماء والجغرافيون والرحالة القدماء بمعرفة البلدان وسكانها ومعرفة المسالك والطرقات .

من ابرز الشخصيات التى اشتهرت فى هذا المجال ابان فترة الحضارة الاسلامية المتأخرة الرحالة ابن بطوطة الذى اختلفت المصادر فى اسمه الحقيقى فبينما قال البعض انه محمد بن عبدالله اللواتى اشارت مصادر اخرى الى ان اسمه شرف الدين ابو عبدالله الطنجى نسبة الى طنجة (المغرب) التى ولد فيها عام ١٣٠٤م .

قضى ابن بطوطة ٢٨ سنة يجوب الارض شرقا وغربا قطع خلالها مسافة لم يقطعها رحالة فى العصور الوسطى ، قدرت بنحو ١٢٠ الف كيلو متر . وحاز على لقب شيخ الرحالة .

رحلته الاولى كانت بغرض الحج فخرج من طنجة فى ١٣٢٥ الى مصر عبر شمال افريقيا . وزار بلاد الشام ثم اخذ يتنقل فى فارس وبلاد العرب بعد ان ادى فريضة الحج .

كما زار شرق افريقيا وآسيا الصغرى والقرم وحوض الفولجا الادنى ودخل القسطنطينية ومنها سار شرقا الى خوارزم وبخارى وتركستان وافغانستان والهند حيث امضى ثمانى سنوات فى خدمة سلطان دلهى الذى ارسله الى الصين .

وفى الرحلة بين الهند والصين تعرف ابن بطوطة على جزر المهل « مالديف » وبعض جزر الهند الشرقية ثم عاد الى طنجة عام ١٣٤٧ .

بعد ذلك قام برحلتين الاولى الى الاندلس عام ١٣٥٠ والثانية الى السودان الغربى فى ١٣٥٢ ثم عاد الى فاس عام ١٣٥٤ واقام بها . وفيها املى وصف رحلاته المشهورة على بن جزلى الكاتب ببلاط السلطان ابى عنان المرينى (١٣٥٦) الذى دونها فى كتاب باسم « تحفة النظار وغرائب الامصار وعجائب الاسفار » .

وقد ترجمت اجزاء من الكتاب ونشرت فى كثير من اللغات . ونشر النص العربى الكامل فى القاهرة (١٨٧١) كما نشر مختصر له بعنوان « مهذب ابن بطوطة » .

ويصف العلماء ابن بطوطة بانه كان قليل الحفاوة بالارض والمدن ولكنه كان عظيم الاهتمام بالناس وخاصة العلماء . وقد توفى ابن بطوطة بمدينة فاس سنة ١٣٧٨ وقيل فى مراكش سنة ١٣٦٩ .

المملكة والعالم

● ضمن دور المملكة الرائد فى الساحة العربية استقبل جلالة الملك المفدى فى الاسبوع المنتهى اثنين من الزعماء العرب هما العاهل الاردنى جلالة الملك حسين ثم رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان . وقد تركزت محادثات جلالته مع الزعيمين على القضايا التى تهم الامة العربية والعلاقات الثنائية بين المملكة وكل من الاردن ودولة الامارات العربية المتحدة .

من ناحية اخرى استقبل جلالة الملك المفدى ايضا مستشار الرئيس الفرنسى فرانسوا دوجرو الذى سلم جلالته رسالة من الرئيس فرانسوا ميتران .

● استقبل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الفريق جاك تشين المسؤول عن المكتب العسكرى السياسى بوزارة الخارجية الامريكية .

● اكد صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية لدى افتتاح سموه لاعمال الندوة العلمية السعودية الفنلندية ان اهمية الندوة لا تقتصر على المملكة وفنلندا فحسب وانما تمتد الى بقية دول العالم التى تعمل على ارساء قواعد الامن والسلامة على اسس علمية ومدروسة .

● بحث صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية مع راشد عبدالله وزير خارجية دولة الامارات العربية المتحدة العلاقات بين البلدين وعددا من المسائل ذات الاهتمام المشترك . وكان سمو وزير الخارجية قد استعرض فى وقت سابق الوضع فى المنطقة وعلاقات المملكة بالارجنتين مع وزير خارجيتها ماريو بيبى .

الامير نايف

فى دائرة الضوء

ذكرى الاغتصاب السوداء

التحرير بمنظار الامريكيين يبدأ برأس الحية

● من اراد تحرير الارض المحتلة يجب ان يعمل جديا على قطع العلاقات بين امريكا واسرائيل كخطوة اولى لتحرير الوطن العربى . هذا الراى للدكتور محمد مهدى مؤسس جمعية العلاقات العربية الامريكية وصاحب نظرية « راس الحية وذنب الحية » التى تقول بان الصهيونية تشبه حية راسها امريكا وذنبها فى فلسطين وبان العرب منذ ٣٧ عاما يحاربون ذنب الحية تاركين راسها فى امريكا كما تقول بان القضاء على الحية لا يتم بمحاربة وهو لهذا يدعو الى فتح ميدان جديد للمعركة فى الولايات المتحدة بالاسلوب الامريكى والحجم الامريكى لمحاربة راس الحية وفصله عن الذنب .

هذا الراى نسوقه بمناسبة ذكرى سوداء وعلامة فارقة فى التاريخ العربى ، حلت علينا اول امس الاربعاء انها الذكرى السابعة والثلاثين لتنفيذ قرار الجمعية العامة للامم المتحدة الذى افضى فى ١٥ مايو ١٩٤٨ الى تقسيم فلسطين ، ومهد الطريق الى اغتصابها وتشريد اهلها .

ولعل فى رأى الدكتور مهدى الذى ستتعرف على تفاصيله فى مايلى ما يمكن ان يكون مساهمة فى التخلص من هذا الطاعون الذى جثم على صدر الامة العربية طويلا .

فى اوائل الستينات وبالتحديد فى عام ١٩٦٤ عندما اسس الدكتور مهدى جمعية العلاقات العربية الامريكية التى كانت تعرف فى ذلك الوقت باسم « جمعية العمل للعلاقات العربية الامريكية » كان العرب يخشون ويخجلون من ان يسموا انفسهم عربا فبينما كان الصهاينة ـ طبقا لنشرة « اكشن » الاسبوعية الامريكية العربية ـ يقومون باستعراضات مختلفة للاحتفال بالاعياد الصهيونية يشترك فيها ١٠٠٠٠٠ شخص او اكثر ، كان عدد المشاركين فى المظاهرات العربية المضادة لا يزيد عن عشرين شخصا وفى هذا الشأن يقول الدكتور مهدى « علينا ان نبرهن للصهاينة فى نيويورك ان هناك صوتا آخر وان على امريكا ان تسمع هذا الصوت .

وفى اوائل الستينات كانت صورة العرب فى امريكا من ابشع الصور والتأييد الامريكى للقضية العربية اقل من صفر ولكن جهود جمعية العلاقات العربية ـ الامريكية شجعت العرب الامريكيين على الخروج من كواليسهم بالتدريج وظهرت جماعات عربية ـ امريكية اخرى مع مرور الزمن .

وكان السبب المباشر فى تأسيس جمعية العلاقات العربية ـ الامركية ان الصهاينة فى نيويورك ارادوا ان يمنعوا الجناح للاردنى فى المعرض العالمى ان يعرض لوحة اللاجىء التى تصور لاجئا فلسطينيا يخاطب زوار المعرض داعيا لهم كى يستمعوا الى وجهة النظر الفلسطينية الامر الذى اثار الصهاينة ودفعهم الى ان يطلبوا من رئيس المعرض توجيه امر للجناح الاردنى لرفع اللوحة .

ويقول الدكتور مهدى بانه وجد فى هذا التحدى الصهيونى وانعدام العمل العربى ضد الصهاينة اهانة لكرامة العرب ، وقام فى منتصف الليل وارسل برقية الى مدير المعرض يطلب الحق بالقيام بمظاهرة ضد الجناح الاسرائيلى فى المعرض اذا ما قام الصهاينة بالمظاهرة ضد الجناح الاردنى حسب تهديداتهم .

وبالفعل قام الصهاينة بعد يومين بالمظاهرة ضد الجناح الاردنى وقام الدكتور مهدى ولفيف من الاصدقاء والمؤيدين فى اليوم الثالث بمظاهرتين ضد جمعيتين من اكبر الجمعيات الصهيونية فى نيويورك وفى امريكا هما المجلس الامريكى اليهودى والجمعية اليهودية ضد الاضطهاد .

وكان لخبر المظاهرة العربية فى نيويورك ضد المنظمات الصهيونية تأثير كتأثير قنبلة ترمى فى ساحة مزدحمة بالاف الناس ونقلت محطات الراديو والتلفزيون اخبار المظاهرة العربية وكتبت الجرائد المختلفة فى صفحاتها الاولى بان العرب ظهروا على الساحة الامريكية وكانت تلك بداية العمل العربى فى امريكا ضد راس الحية الصهيونية على حد تعبير الدكتور مهدى .

ويقول الدكتور مهدى ان من الصعب ان تحرك العرب الى الفعل فهم ابطال الكلام ومستعدون ان يؤيدوا بالعواطف جهود الاخرين ولكن العواطف بحد ذاتها لا تكفى ولاتفيد وهكذا فعندما كان الصهاينة فى نيويورك يقومون بالاستعراضات والمظاهرة التى يشترك فيها مئات الالاف كانت المظاهرات العربية المضادة محدودة جدا فترى دائرة واسعة من شرطة نيويورك (حوالى ١٠٠ شرطى) تحيط بحلقة كبيرة من الصحفيين واصحاب الراديو والتلفزيون ينقلون اخبار المظاهرة العربية فى الوسط المتكونة من الدكتور محمد مهدى او الدكتور محمد مهدى وافراد من عائلته واحيانا بعض الاخوان العرب .

وهكذا فنجاح الجمعية لم يكن نتيجة للمشاركة فى جهودها بقدر ما كان نتيجة لمعرفة الدكتور مهدى بالوضع الامريكى وكيفية الوصول الى الصحافة الامريكية لنقل الاخبار العربية ووجهة النظر العربية والى اليوم وبعد كل هذه السنوات فان الجمعية لا تشكو من الصحافة الامريكية حتى ولا من الصهاينة بقدر ما تشكو من عدم الاهتمام العربى فالصهاينة يتبرعون لجمعياتهم واغراضهم الاثمة بمئات الالاف بل بالملايين ـ من الدولارات لانهم ادركوا اهمية الحرب الاعلامية بينما العرب يتبرعون بالقليل القليل اذا ما تبرعوا ـ لعدم فهمهم باهمية الحرب الاعلامية وانها تسبق الحرب بالسلاح .

ويقول الدكتور مهدى ان امريكا بلاد مفتوحة لمن يعمل وقد عمل الصهاينة نجحوا اما العرب فجلسوا على مقاعدهم وخلقوا لانفسهم الاعذار وقالوا « مش ممكن » والسبب فى ذلك هو الجهل العربى بالاوضاع الامريكية وبان امريكا بلاد مفتوحة لمن عرفها وعرف كيف يصل اليها .

ويضيف الدكتور مهدى قائلا لقد كنت استاذا للقانون الدستورى الامريكى فى جامعة كاليفورنيا فى (بركلى) وهذا معناه اننى اعرف عن امريكا اكثر من ٩٩٪ من الامريكيين انفسهم فهل يستفيد العرب من علمى بامريكا ومعرفتى بالشعب الامريكى وكيفية اخذ القرارات السياسية فى هذه البلاد؟



الدكتور مهدى فى مناظرة تلفزيونية مع الحاخام الصهيونى ميئير كاهانا .. وقد سبق لمهدى ان ظهر فى مناظرة مع مناحيم بيجين ..

قالوا

حديث الارقام

استعدادات لشهر الصوم

استعدادا لاستقبال شهر رمضان المبارك قامت الرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين بتأمين اربعة الاف حافظة بلاستيكية لماء زمزم المبرد فى الحرم ، اضافة الى تجهيز مجمع المغفور له الملك عبدالعزيز الذى يزود كافة مدن المملكة بماء زمزم خلال شهر رمضان .

اكثر من ٣ بلايين لكهربة الغربية

بلغت قيمة المشروعات الكهربائية التى نفذتها الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية خلال العام الماضى ثلاثة بلايين و٤٦٩ مليون ريال وقد اشتملت المشروعات التى تم تنفيذها على محطات توليد بتكلفة قدرها بليون و٢٣٣ مليون ريال ومشروعات للنقل والتوزيع بلغت تكلفتها بليون و٢٣٦ مليون ريال .

مبيعات الاسلحة العالم الثالث

جاء فى دراسة أعدت للكونجرس الامريكى ان مبيعات فرنسا والاتحاد السوفييتى من الاسلحة لدول العالم الثالث ارتفعت فى العام الماضى مقابل انخفاض شحنات الاسلحة الامريكية لهذه الدول .. الدراسة اشارت الى ان مبيعات الاسلحة الامريكية للدول النامية كانت تمثل ٢٢٫٥٪ من جملة مشتريات الدول المعنية بينما كانت تعادل ٣٤٫١٪ فى ١٩٨٣ وقالت الدراسة أن الفرق غطته المبيعات الفرنسية والسوفيتية .

الامريكيون فى حالة سفر دائم

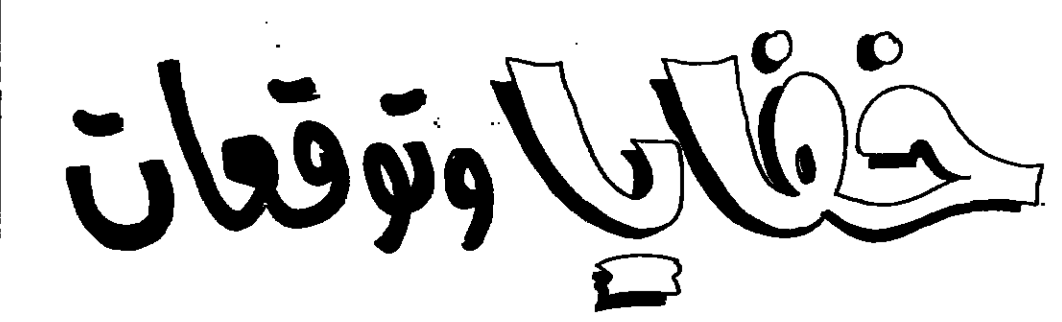
يسافر الامريكيون بمعدل ٥٣٫٥ كيلومترا فى اليوم لكل امريكى اى ١٩٫٥٠٥ كيلومترات فى العام يتنقل فيها بين البيت والعمل او بين مكان السكن والمكان الذى يمضى فيه الاجازة .. وقالت دراسة نشرتها احدى شركات تأجير السيارات ان حوالى ٩٢٪ من ١٠٩٫٦ ملايين امريكى يستخدمون السيارة او الشاحنة للانتقال بين العمل ومكان السكن .

التبرع بالدم

راجع ١٠٧٢٧٦ شخصا مستشفى ظهران الجنوب فى النصف الاول من العام الحالى وقد اجريت فى المستشفى خلال نفس الفترة ٩٢٤ عملية جراحية منها ٢٩٥ عملية كبرى و٦٢٩ عملية صغرى و٢٥١ ولادة وبلغت كمية الدم التى تبرع بها للمستشفى ٦٥٫٢٥ ليترا .

واشنطن تنعم بازدهار سياحى كبير

استقبلت واشنطن فى العام الماضى من الزوار اكثر مما استقبلت فى اى عام مضى فقد زار العاصمة فى ١٩٨٤ حوالى ١٥٫٥ مليون سائح امريكى واجنبى وقام اكثر من مليون زائر بمشاهدة مؤسسة سيمشسونيان ومن بينها متحف الجو والفضاء احد اشهر المعالم السياحية فى العالم الذى زاد عدد زائريه بنسبة ٦٦ بالمائة



الخطة الامنية التى اقترحتها سوريا مؤخرا لمنع اى صدامات مسلحة جديدة فى بيروت تقضى طبقا لمجلة « الصياد » بنشر الجيش واغلاق جميع المكاتب العسكرية التابعة للميليشيات والاحزاب . وافقت الاحزاب والميليشيات على نشر الجيش لكنها تحفظت على اغلاق المكاتب .

***

تتوقع دوائر اسلام اباد ان يشن المجاهدون الافغان هذا الصيف اعنف الهجمات واكثرها عددا ضد قوات الاحتلال السوفييتى لبلادهم بعد عودة امدادات الاسلحة التى كانت قد توقفت لفترة . لكن الدوائر نفسها تقول ان القوات السوفيتية تتأهب هى الاخرى لشن عدد من الحملات المكثفة لطرد المجاهدين من معاقلهم واجبارهم على التراجع الى الاراضى الباكستانية حسب مجلة « الحوادث » اللبنانية .

***

تشير اخبار « المستقبل » الى ان احمد مختار امبو المدير العام لمنظمة اليونسكو يبذل جهودا كبيرة ويجرى اتصالات عديدة بعيدا عن الانظار للقيام بحملة عالمية غرضها جمع التبرعات لانقاذ مدينة صور اللبنانية وآثارها التاريخية .

***

نسبت مجلة « التضامن » الى مصادر فلسطينية مطلعة فى عمان ان رئيس الحزب التقدمى الاشتراكى اللبنانى وليد جنبلاط بعث مؤخرا برسالة الى ياسر عرفات يبلغه فيها استعداد حزبه لتحسين علاقاته مع منظمة التحرير الفلسطينية . وقالت ان جنبلاط تمنى على عرفات ان يعتبر ابنه « تيمور » واحدا من جنوده .

***

سفير السودان السابق لدى واشنطن عمر صالح عيسى الذى اقيل من منصبه عقب اسقاط نظام جعفر نميرى فى الخرطوم مازال يحضر يوميا الى مقر السفارة ويتمتع بسكنها المجانى فى حين اخلى السفراء المقالون فى القاهرة والكويت ولندن مساكنهم الحكومية .

***

قالت الادارة الامريكية ان اجهزتها الامنية تحقق فى عملية تهريب اجهزة اليكترونية تستخدم فى تفجير القنبلة النووية الى اسرائيل . وكانت مجلة « نيوزويك » الامريكية ان منتجا سينمائيا اسرائيليا يدعى ارنان ميلكان ويرتبط بعلاقات وثيقة مع زعماء حزب العمل يخضع للتحقيق بتهمة تهريب الاجهزة المعنية الى اسرائيل .

احمد مختار امبو



عرفات



مخيم فضائى لرواد المستقبل

يقوم مركز الاباما للفضاء والصواريخ بتدريب الصغار على اعمال الملاحة الفضائية فى مخيمة الفضائى منذ عام ١٩٨٢ . ويمكن للكبار الآن ان يشتركوا فى هذه الدورة التدريبية التى تستغرق ثلاثة ايام .

وقد انجزت مجموعة مؤلفة من ٢٠ شخصا من الذين يودون ان يصبحوا ملاحين فضائيين مؤخرا اول دورة يقيمها المركز للكبار حيث اشترك افراد المجموعة فى اعمال تحاكى ما يمارسه الملاحون الفضائيون من سباحة فى الفضاء ، ومهمات يقوم بها طاقم المكوك الفضائى . الى جانب العمليات الاخرى التى تتم خلال الرحلة الفضائية .

وضمت المجموعة ساعى بريد ، وعدة طيارين مدنيين ، وممرضتين ، واثنين من محللى الكمبيوتر ، وربة بيت ، وطالبا جامعيا . وكل من هؤلاء تدغدغ احلامه امكانية اختياره واحدا من الركاب المدنيين العاديين فى احدى رحلات المكوك الفضائى المقبلة .

وقد اعرب الرئيس ريجان عن رغبته فى ان يكون احد معلمى المدارس بين المدنيين الذين سيسافرون على متن المكوك .

تخصيب الارض بالانزيمات الطبيعية

قد يساعد انزيم ترابى طبيعى على تزويد العلماء بمصدر جديد للاسمدة او المخصبات الزراعية .

ففى كل عام تفقد الارض الكثير من مخصبات النتروجين بسبب رشح المياه او جريانها فوق سطح التربة او عمليات اخرى ، مما يكلف المزارعين اعباء مالية ويضر بالبيئة لكن ابحاث التربة التى تجرى حاليا فى جامعة ايوا الامريكية تدل على ان انزيما اسمه (اميداس) قد يساعد على حل بعض هذه المشاكل .

وانزيم الاميداس موجود فى المحاصيل والتربة وله القدرة على تحويل مركبات عضوية تدعى (اميدات) الى امونيا واحماض ضعيفة .

وتظهر الدراسات التى اجريت فى جامعة ايوا انه عندما توزع كميات صغيرة من الاميدات فى التربة ، فانها تعمل بمثابة مصدر فعال للنيتروجين الذى يفيد المحاصيل .

روبوت يملك حاسة اللمس

زود علماء ابحاث فى جامعة فلوريدا الروبوت (الانسان الآلى) برؤوس اصابع حساسة تشبه رؤوس اصابع الانسان ، وتقوم هذه بنقل ذبذبات الى الكمبيوتر الذى يتولى تحليلها بنفس الطريقة التى يحلل بها دماغ الانسان ويحدد فى ضوئها ماهية ما تلمسه اليد .

وعندما يلمس الروبوت الجسم نفسه مرة ثانية . يعرف الكمبيوتر ماهية الجسم من نمط الذبذبات .

ويساعد هذا الجهاز ، الذى يقول العلماء انه شديد الدقة (يبلغ معدل دقته ١٠٠٪) ، الروبوت على معرفة طريقه فى المصانع والمنازل .

ويقول علماء الابحاث فى فلوريدا ان رؤوس الاصابع هذه ، المصنوعة من مطاط السليكون . قد تساعد فى تحسين الاطراف البشرية الاصطناعية .



« جابوه .. ماجابوه » !!

عبدالرزاق السنوسى

تصادف يوم بعد غد الاحد اذا كتب الله لهذا الشهر ان ينقضي وعمره تسعة وعشرون يوما .. ذكرى عزيزة على ابناء المدينة المنورة واعنى بها ليلة اول ايام رمضان الكريم عندما كانوا يسيرون بين شوارعها وازقتها الوادعة مرددين شعار هذه الليلة « جابوه .. ماجابوه » .. وقد اعتلى على كتف احدهم شخص يرتدى ثيابا عجيبة وعلى وجهه خطوط سوداء تفقده ملامحه الشخصية وكأنه يزف الى حفلة تنكرية .. في هذه الليلة تكون المدينة قد تحولت فعلا الى مهرجان شعبى .. الكل يشارك فيه حتى الاطفال تجدهم بين الصفوف غير مبالين بالزحام او الظلام مهما قيل عنهم وكأنهم ينتظرون بفارغ الصبر قدوم الليلة السعيدة وهم على استعداد ان يمتد بهم السهر حتى الفجر ليدخلوا بعد ذلك مسجد الرسول الكريم من ابواب متفرقة .. كل حسب سكناه .

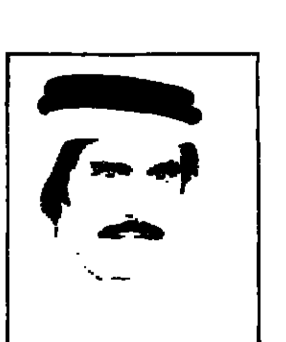
هذا ما ادركناه نحن . اما الذين شهدوا امثال هذه الليالى في سنوات بعيدة مضت فقد كانوا على رغم كبر سنهم آنذاك وعظم سمعتهم لا يترددون في المضى نحو هذه المسيرة مبتهجين بليلة رمضان ـ غير ان واقع الحال وشعور الفرد منا انه امتلك سيارة او اصبح يهوى السفر السريع بدون توقف او انه يدير اعماله بواسطة الهاتف .. قد ابدل الانتعاش بفرحة عيد خير الايام ببعض المذاقات التى انسته العادات وابعدته عن مجتمعه وحرمته من فرحة الناس .

وكم هى هذه الفرحة .. وكم هى الابتسامة عندما تلقف الآذان اصوات المسيرة مكملة « جابو ماجابو بولد العرى ظهروه » .. هذه الجملة التى لا نعرف مصدرها ومناسبتها ولكنها جرت على الالسنة مذكرة بحكاية قديمة ذهبت كما ذهب الذين اعتدنا ان نشاهدهم في قباء والعنبرية والمناخة وباب السلام والسيح وفي كل زقاق بدءا من باب التمار وحتى باب العوالى ..

عندها ذرفت عينى ثلاث دمعات الاولى لذكرى مؤنسة رحلت كما ترحل الريح الباردة عن المصيف والثانية لان الناس ابتعدوا مسيرة عام على اقدامهم عن طبيعة الحياة .. اما الثالثة فليقينى ان « المسحراتى » لن يدق على طبلة كما ترتفع اصوات حناجر الاطفال مهللة بالشهر الكريم !!



كذب المنجمون!



محمد عبده الصباغ

الكذب انواع كثيرة وبأساليب مختلفة ومتنوعة يعرفها من يسير في هذا الاسلوب وهذا الطريق . والدليل على ذلك قصة وقعت احداثها في الماضى القريب عندما حضر يوما صديقى (...) وقال هل تصدق ان الاطباء قالوا بعد الكشف على زوجتى الحامل بانها ستلد مولودة (انثى) بدلا من مولود ذكر . غضب صاحبى من كلام الاطباء .. والذين كشفوا على زوجته باجهزة الاشعة التى تظهر الجنين على شاشة جهاز التلفاز ..

ومع ان صديقى يتمنى ان يرزق بمولود ذكر نظرا لوجود ثلاثة بنات لديه غير انه تمالك اعصابه وقال لا يعلم الغيب الا الله سبحانه وتعالى وعندما عاد الى بيته لم تتغير ملامحه ولا اسلوبه في البيت بل عامل زوجته كالسابق ـ لان ايمانه بالله قوى .. وكانت المفاجأة العظيمة للرجل .. امام غرفة الولادة بالمستشفى .. حضرت الممرضة وقالت له .. مبروك .. ولد . وكاد الرجل يغمى عليه من شدة الفرح بهذا الخبر السار جدا الى قلبه وقدم لتلك الممرضة التى نقلت له الخبر المفرح (...) خمسمائة ريال كانت في جيبه في ذلك الوقت وكذب المنجمون ولو صدقوا .

احدهم طلق زوجته بعد عودته الى الدار وقبل ان تلد مولودها الذى تحمله في احشائها لان طبيب العائلة قال بان المولود (انثى) .. تضاف الى الخمس بنات وياسبحان الله هناك عقلاء وهناك غير ذلك .. وكانت مفاجأة عندما جاء المولود (ذكرا) وليس انثى كما قال الطبيب وندم الرجل على ذلك كثيرا ولكن بعد فوات الأوان .

استراحة جماعية !!



وسام الإنسانية



أحمد مصطفى الريس

■ الانسانية وسام .. قد لا يتمتع بتقلده كل بنى البشر .. لانها حس مرهف .. وجدان رقيق .. مشاعر فياضة .. مشاركة وجدانية ..

ويبدو انه مع الموجات الحضارية المتعاقبة .. التى يتغنى بتعاقبها .. ويفخر بتواليها مبتدعوها .. على انها جاءت اساسا .. من اجل اسعاد الانسان .. اقول يبدو ان تلك الموجات من تعاقبها .. وتواليها قد افرغت الانسانية من مضامينها فاطفأت حرارة الوجدان .. وغلفت الحس بطبقة من (الكالو) واغرقت المشاعر الفياضة .. في بحر من التبلد .. ووأدت المشاركة الوجدانية ؟!

والامثلة الدامية والدالة على ذلك .. قائمة بدءا من الجارين المتلاصقين .. المشتركين في جدار واحد .. احدهما يحتسى الم الحزن لفقد عزيز واراه الثرى اليوم والثانى يدير مفتاح (الاستيريو) على اخره بانغام (الديسكو) او تأوهات (مبروك عليك يامعجبانى ياغالى)..

وانتهاء بكارثة تعرض مليون طفل سودانى للموت جوعا .. وسط ملايين الدولارات التى تستنزفها يوميا نرجهية (قابيل) .. التى لم يفلح معها حتى الان تعقل اخيه (هابيل)

وياامان الخائفين .. لو ان ماصرف على مدى الخمسة والخمسين شهرا الماضية .. ومن يدرى الى متى ستكون استمرارية ذلك ؟!!

كان كفيلا بان يغنى (مليون) اسرة " لا ان ينقذ فقط مليون طفل .. من براثن الجوع "

دعوة صادقة .. تنطلق من قلب انسان .. وربما لو احتسب في عداد الاغنياء .. لتم له ذلك .. بعد ان يلج الجمل في سم الخياط " ولو احتسب في عداد الفقراء لكان له المركز الاول مع مرتبة الشرف بل ومن منطلق امانة الصدق . مان لحظات كتابته تلك . شهدت ميلاد افتراضه بعجز مايعينه على مواصلة يومه .

حوار مع : صديقة امريكية

مها صلاح الدين

صديقتى العزيزة

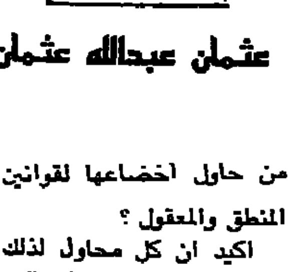
بالامس تذكرتك ، ال ام . بى سى بثت برنامجا عن المملكة العربية السعودية وكنت انا احد مشاهديه ، وفي الحقيقة لم اكن وحدى حينما شاهدته بل كان معى سارة ونانسى وسوزان . حتما سوف تضحكين من ذكر هذه الاسماء خصوصا وانك لا تعرفينهن ولكن اليست هذه هى مشكلتنا نحن النساء اذ عندما نتحدث نتحدث باسهاب وعندما نكتب نكتب بالتفصيل ؟! المهم استغربت صديقاتى ان يرين كل هذا التطور في بلادك استغربن ان يرين تطبيق التكنولوجيا والتقدم العلمى وكل انجازات العصر الحديث في كل قطاع من قطاعات المملكة العربية السعودية فالرؤية عن بلدكم ليست واضحة المعالم بالنسبة لهن او لغيرهن من المواطنين الامريكيين . طبعا الذنب ليس ذنبكم لوحدكم وانما هو ايضا ذنب المثقفين والمثقفات في بلدى وفي اى بلد اخرى اذ انهم لا يبذلون ادنى الجهود في سبيل المعرفة . اعرف انكم في بلادكم تعرفون الكثير عن بلدى امريكا مثلا وانه كان من المفروض ان نقابل ذلك بالمثل لكنه لا يحدث . ربما كان السبب اننا نعيش في ارض جل همها ان يتعرف انسانها على ما فيها وقد يكون هذا خطأ او قد يكون صوابا ولكنه الحقيقة التى يعيشها معظم اهل بلدى ، يدورون في فلك ما يحدث في ارضهم غير متطلعين الى ما يحدث خارجها . امثال البرامج التى بثها التلفزيون بالامس عن المملكة والتى يبثها بين الفينة والفينة تعطى الناس شيئا من المعرفة عن بلدكم يتزودون بها في ساعة راحتهم واسترخائهم من عمل متواصل يقضون معظم اوقاتهم فيه واقول شيئا من المعرفة لاننى اقصد انها ليست كل المعرفة وعليه يكون المطلوب منكم تحرك اكبر واشمل من ناحيتكم . بودى مثلا لو ارى بواجهات المكتبات في بلدى اكثر من كتاب لكاتب او كاتبة سعودية ، اعرف مثلا ان القصص التى تمارسين ترجمتها هى في قمة ما يوصل المعرفة عن البيئة السعودية والتفكير السعودى بل والتراث والقيم والعادات والتقاليد السعودية الى عقول الناس في بلادى يقراونها ايضا في ايام وساعات راحتهم وينهلون منها ثقافة هى غير ثقافتهم وادبا هو غير ادبهم . في تلك القصص مواضيع خلابة وفيها ايضا قدرة فائقة على الغوص في اعماق النفس البشرية من وجهة نظر انسان بلدكم وعلى تجسيد ما يجرى على ارض بلدكم من نهضة شاملة وايضا على ايصالها الى قرائها بكل سهولة ويسر فلماذا ؟ لماذا بربك لا تعمدين انت وامثالك ممن يعملون في هذا المجال الى نشر شيء من كتبكم هنا في امريكا . ستقولين المشكلة هى الناشر ولكن صدقينى احيانا تكون مشكلة الناشر هو في البحث وملاحقة كل جديد ابعثوا بكتبكم اليه ولا تنتظروا النتيجة وواصلوا انتم المسيرة فحتما سوف يكون هناك من يقدمها الينا وعندها سوف اجد انا وامثالى الكثير من المعرفة عن بلدكم وما انجزته بلادكم وسوف نصبح مثلكم نعرف الكثير عن بلادكم تماما كما تعرفون انتم الكثير عن بلادنا والسبب هو في انتشار « الكلمة » فهل اجدكم يوما تعملون على نشرها كما احب وارغب ؟! احاول احيانا ان اطالع بعض الصحف العربية وانا في امريكا فانت تعرفين اننى بدأت منذ زمن تعلم العربية وطبعا لا استطيع القول اننى استطيع قراءتها تماما فهى بالعربية وصنعت خصيصا لاولئك العرب الذين يعيشون بيننا في امريكا ، ومع ذلك خطر لى خاطر لماذا لا يواكب هذه الصحف صحف اخرى تنطق باللغة الانجليزية لتكون جسرا اخر يربط بيننا وبينكم . لا يكفى ان تنشروا صحفكم العربية في امريكا بل اكثروا من نشر صحف تنطق بالانجليزية لتكون قريبة من ايدى اكبر عدد ممكن من الناس في بلدى . عندما كنت في جدة وفي الرياض كنت اقرأ جريدة العرب نيوز وكنت اعتبرها جريدة جامعة ومسلية واستطيع من خلالها ان اعرف ما يحدث على ارضكم من اعمال ومنجزات ، لماذا لا يكون منها طبعة امريكية وطبعة اوروبية وتوزع في بلادنا والى جانب صحفنا . انقلى هذا الكلام عن لسانى لكونك صحافية ولكلمتك تأثيرها فلربما تحقق لى ما رغبت وعندها سوف لن يكون هناك عذر لأى مواطن من بلادى لان يتساءل عن بلدكم فهو سيجد اجوبة اسئلته كلها في صحفكم وكتبكم المنتشرة في مكتباتنا . طبعا هذا لا يعنى انحسار برامج عن بلادكم تبثها قنوات التلفزيون في بلادى فالتلفزيون كما تعلمين اداة اعلامية هامة وسلاح متميز خصوصا في امريكا واليابان كما تقول الاحصائيات وهو فوق هذا كله له القدرة في الوصول الى الاذهان كل الاذهان ولك تحياتى .

صديقتك المخلصة

بات اولسون

عالم مجهول .. مجهول !!





عثمان عبدالله عثمان



في حياتنا عالم نلج فيه مرغمين .. كل اربع وعشرين ساعة .. ونقوم خوله برحلات ممتعة يتجدد من خلالها كل شيء في الجسد والنفس .. هذا العالم الذى سيظل هبة غالية ، سنظل نجهل حقيقته .. فلا نعلم عنه الا كنعمة تجذبنا اليها جذبا فنغرق في بحارها ، ثم تقذف بنا بعد حين الى دنيانا وشقائنا ، لنخرج وقد دبت الحياة من جديد في اعضائنا ، بعد ان تخلصت اجسامنا من سموم العناء والانهاك ، واثار السهر والهم ، وشوائب الغموم ، والام ما نسمع ، وما نرى وما نتعرض اليها باجسامنا ، واعصابنا من خلال الحركة اليومية ..

عالم كل فرد منا يتلهف اليه دون ان يكترث الى احداثه المتوالية ، التى ليس في قاموسها مسميات ولا قوانين ، ولا منطق ، ولا معقول .. ولا نعايشه باهتماماتنا التى نوليها لحاجاتنا اليومية ، حسية كانت او معنوية .. عاجلة كانت ام آجلة .. ربما لان هناك افتراء على هذا العالم المجهول بكل ما تحمله معنى « المجهول » من حقائق وغرائب !

البعض غلف هذا العالم بمصطلحات مجهولة ايضا .. « لا وعى .. حلم .. عقل باطن .. كبت .. تنفيس الخ » .. لانه عالم نغيب فيه عن وعينا ، وعن حياتنا العادية الرتيبة .. احيانا نستمتع برحلات جميلة ممتعة نقوم بها الى عوالم معروفة احيانا ، وغير معروفة احيانا .. والمعروفة نتذكرها ونحكيها احيانا ، او نتذكرها فقط ولا نحكيها .. والمجهولة ننساها ، ونفشل في تذكرها ..

عالم نجتمع فيه باحباب ليسوا في محيطنا ، ولا في عالمنا انه اذن مقر بين عالمين بينهما برزخ ، يختلط فيه الحى بالميت ، والقريب بالبعيد ، والمستحيل بالممكن والواقع بالخيال .. البعض يعيش هذا العالم في واقعه ، فينهض ماشيا .. وقد يرتكب اخطاء تعود عليه بالضرر البليغ ، والبعض يسفر عن قيامه ما ينفع الناس ، ويمكث في الارض .. انه عالم نسميه النوم .. !

هل من مهتم باحداث هذا العالم ؟ هل من حاول تسجيل هذه الاحداث ، وقارن بينها ، والاحداث اليومية العادية هل من حاول اخضاعها لقوانين المنطق والمعقول ؟

اكيد ان كل محاول لذلك سيتيقن ان هذا العالم مجهول ، مجهول ، مجهول . وليس في مقدور البشر ان يعمل فيه ما استطاع في الكواكب ، والنجوم واعماق البحار ..

لكن العزاء انه سيظل نعمة للانسان والحيوان ..





اللهم انى اعوذ بك من صديق ماكر . وخليل غادر . عيناه ترياني وقلبه يرصدني .
● ان رأى حسنة دفنها ، وان رأى سيئة اذاعها .
● اللهم اشغله بنفسه . وكف عنى وعن المسلمين ضرره وشره .
● اللهم ارعنى بعينك التى لا تنام ، وارحمنى برحمتك التي لا تضام . بفضلك يا ذا الجلال والاكرام .

لهذا يعادون العروبة والإسلام !!

قال « اللنبي » اثر دخوله بيت المقدس :
ان الخوف من العرب .. واهتمامنا بالامة العربية ، ليس ناتجا عن وجود البترول بغزارة عند العرب .. بل بسبب الاسلام ، يجب محاربة الاسلام .. للحيلولة دون وحدة العرب التى تؤدى الى قوة العرب ، لان قوة العرب تتصاحب دائما مع قوة الاسلام ، وعزته وانتشاره .. ان الاسلام يفزعنا عندما نراه ينتشر بيسر وسهولة فى القارة الافريقية » ..
« مورو بيرجر » فى مؤلفه « العالم العربى المعاصر »

اجابة على السؤال التاريخى

متى يظهر الهلال ؟

●● الخلاف على اوائل الشهور العربية .. وخاصة شهور الصوم والحج .. ليس بين الفقهاء وحدهم .. وانما هو ايضا بين الفلكيين والذين يعتمدون على الطرق الحسابية وحركة النجوم والافلاك فى تحديد اوائل الشهور !

وفى الوقت الذى يصب فيه الناس لومهم على بعض العلماء لانهم لايتفقون على رأى واحد فى هذا الامر يدعون الى الاخذ برأى الفلكيين .. ظنا منهم انهم قد حلوا المشكلة بالعلم .. وهم لايدرون ان الفلكيين اشد خلافا من الفقهاء مع سهولة الوسائل فى ايديهم وعقولهم !!

على اننا لو استمعنا الى رأى فقهاء الامة بعقول مفتوحة .. لوجدنا ان القضية ايسر كثيرا من ان يقوم حولها خلاف .. لو اتفق الفلكيون على رأى واحد لان جمهور الفقهاء على رأى واحد .

لاتلوموا الفقهاء .. الفلكيون ايضا مختلفون

الحل الوحيد : المرصد الاسلامى العالمى

بقلم : سعيد الحسينى

وبالرغم من ان عددا من الفقهاء يرون ان لكل بلد المطلع الخاص به فى رؤية الهلال وخاصة اذا تباعدت البلدان فان جمهور الفقهاء يرون انه لاعبرة باختلاف المطالع وانه اذا ثبت الهلال فى اى بلد اسلامى ونقل هذا الثبوت الى سائر البلاد الاسلامية بطريق موثوق فيه . فانه يجب على جميع البلاد الصوم لهذه الرؤية او الاعتراف باليوم الاول من الشهر العربى .. اذا ما اشتركوا فى جزء من الليل مع هذا البلد الذى رأى ..

وقد ذهب الى عدم التعويل على اختلاف المطالع فقهاء الحنفية والمالكية والحنابلة كما انه فى قول عند بعض فقهاء الشافعية انه لا عبرة كذلك باختلاف المطالع

ومن ذلك يتبين بوضوح اتفاق اغلب المذاهب الاربعة على عدم اختلاف المطالع .. اذا حكم بذلك حاكم وكانت البلاد مشتركة فى جزء من الليل

انه من الثابت جغرافيا حسب خطوط الطول والعرض ان المسافة الزمنية بين اقصى بلد اسلامى فى الشرق كاندونيسيا وبين اقصى بلد اسلامى فى الغرب كالمغرب مثلا تبلغ نحو تسع ساعات .. ومعنى ذلك ان جميع الاقطار الاسلامية من المشرق الى المغرب .. مشتركة فى جزء من الليل .. وعلى هذا الاساس اذا ثبتت رؤية الهلال فى اى بلد اسلامى كانت هذه الرؤية لجميع البلاد الاسلامية المشتركة معه فى جزء من الليل اذا ما وصلت بالطريق الشرعى الصحيح .

ان سهولة الاتصال بالدول متوفرة فى هذا العصر .. حيث تنقل الاخبار من اقصى البلاد الى اقصاها بواسطة اللاسلكى والاذاعة والتلفزيون والتليفون .. فلا عذر الان لاى بلد حين يصله خبر الرؤية التى تتفق معه فى جزء من الليل ولايأخذ به

ان السير على رأى جمهور الفقهاء .. هو الذى يحقق الوحدة الاسلامية بين البلاد الاسلامية فى تحديد اوائل الشهور القمرية واعيادها .. ولايوجد الفرقة او الاختلاف بينها فى فريضة الصوم او الحج او الاعياد ما دام الاساس هو الاشتراك فى جزء من الليل .

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم « صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته فان غم عليكم فاكملوا العدة ثلاثين » الامر بالصوم هنا هو لجميع الامة الاسلامية وليس لقطر دون اخر وانما التكليف للجميع بالصوم حين يرى الهلال .. ولهذا يجب وجوبا كفائيا على جميع المسلمين فى كل بلد اسلامى ان يلتمسوا الهلال فى اليوم التاسع والعشرين من شهر شعبان لاثبات هلال رمضان .. وكذلك فى شهر رمضان لاثبات هلال شوال .. وكذلك فى ذى القعدة لاثبات هلال ذى الحجة .. وحيث تثبت فى اى قطر عليه ان يخطر سائر بلاد المسلمين التى تشترك معه فى جزء من الليل .

وحيث ان رجال الفقه لايتجافون مع علماء الفلك فى ابحاثهم .. فان الدعوة الى عقد مؤتمرات تجمع علماء الفقه الاسلامى وعلماء الفلك امر ضرورى ، حتى لا تكون هناك مجافاة بين الحسابات الفلكية وما يثبت من رؤية للهلال فى بعض البلاد وكذلك الدعوة الى اتخاذ قاعدة واحدة لعلماء الفلك امر مطلوب ..

لاننا نرى فى هذه الايام ان الحسابات الفلكية تختلف فى بلد عن اخر .. فنرى التقويم المعمول على اساس الحساب الفلكى فى مصر يختلف عن التقويم الفلكى المعمول به فى كثير من البلاد كالسعودية وقطر .. الى غير ذلك .

ولو اتفق علماء الفلك على قاعدة واحدة لحسابهم الفلكى تتفق مع القواعد الشرعية لامكن التوفيق بين جميع التقاويم الفلكية وبين ما يثبت بالرؤية ..

والحل الوحيد هو انشاء مرصد عالمى اسلامى يشترك فى الرصد واستطلاع الهلال لا فى الحسابات الفلكية لان المطلوب من المرصد هو رصد الهلال واستطلاعه على ضوء ما يثبت من جميع الحسابات الفلكية .. فاذا تم هذا كله من اتفاق المراصد فى ذلك مع مايكون من استطلاع للهلال فى جميع البلاد لاتفقت النتائج فى هذا الامر ولتوحدت جميع البلاد الاسلامية على بدء الصوم والاعياد وكذلك بداية جميع الشهور القمرية ..

وهذا مايرجوه المسلمون ويبتغونه .. والله ولى التوفيق .

اصدارات اسلامية جديدة

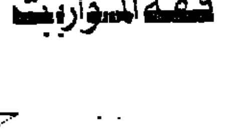
اخراج جيد لفتاوى الامام الشاطبى



فى تونس صدر كتاب « الفتاوى » للامام ابى اسحاق ابراهيم الشاطبى صاحب الموافقات والاعتصام وهو من اكبر واشهر علماء الاسلام فى القرن الثامن الهجرى حيث كانت وفاته عام « ٧٩٠ » وقد جمع هذه الفتاوى وحققها « محمد ابو الاجفان » وهو استاذ مساعد بالكلية الزيتونية للشريعة واصول الدين وقد كتب مقدمة الكتاب الشيخ مصطفى الزرقاء واشاد فيها بفتاوى الشاطبى التى قال عنها انها تتميز بمنهجيتها فى تحليل الوقائع والمشكلات اما محقق الكتاب. محمد ابو الاجفان فقد كتب مقدمة عن سبب اهتمامه .. بجمع فتاوى الشاطبى ثم كتب له ترجمة وافية ضافية اعقبها بفصل كامل عن تاريخ الفتوى واهميتها الشرعية واعلامها المسلمين ثم بفصل ثالث يعتبر دراسة علمية موضوعية جامعة عن فتاوى الامام الشاطبى .

ويقع الكتاب فى نحو « ٢٥٠ » صفحة من القطع الكبير وقام بانجازه مطبعة الاتحاد العام التونسى للشغل بتونس .

فقه المواريث « بأسلوب ميسر »



وفى جدة ظهر كتاب قيم عنوانه « فقه المواريث » من تأليف الاستاذ احمد عبدالقادر معبى مأذون جدة الشرعى وقد حاول فى هذا الكتاب اختصار علم الفرائض باسلوب واضح وطبقا لمنهج دراسى ميسر على طلاب العلم والراغبين فى الاستزادة من احكام المواريث وقد تميز الكتاب بايجازه دون اخلال بالقواعد الاساسية لعلم الميراث فقد بدأ بتعريف علم الفرائض ومايتعلق به من مصطلحات شرعية ثم اوضح اسس الميراث فى الشريعة الاسلامية واوضح انصاف الاسلام للمرأة فى الميراث واهم ما فى الكتاب هو تطبيقاته الكثيرة فى علم المواريث بما اورده من مسائل متنوعة وحلها حتى يتيسر على القارىء فهم القاعدة والعمل بها . والكتاب من منشورات مكتبة دار العلم بباب شريف بجدة وكتب مقدمة الكتاب الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية .

منهاج الدعاة

وصدر كتاب اخر بعنوان منهاج الدعاة تأليف الدكتور محيى الدين الالوائى وتناول الكتاب موضوعات هامة مرتبة بالدعوة والدعاة ولاسيما موضوع الدعاة صفات الدعاة اخلاق الدعاة . اساليب الدعوة . وسائل الدعوة معرفة انواع المدعوين .. الخ

ومن الموضوعات الهامة التى عالجها المؤلف الداعية
كيف تسربت عوامل التحلل والوهن الى كيان العالم الاسلامى »
خصائص النظام الاجتماعى فى الاسلام دعائم الدولة الاسلامية تربية الشباب على المثل العليا . التقريب بين الامم والشعوب
- والكتاب فى مجموعه حصيلة ضخمة من الخبرات والممارسات النظرية والعملية فى ميدان الدعوة حيث يعمل مؤلفه بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ويقع الكتاب فى نحو ١٣٠ صفحة من القطع المتوسط وهو من منشورات شركة مكتبات عكاظ .

فتاوى « نور على الدرب »

لصاحب الفضيلة
عبدالله بن حميد يرحمه الله

اللحية كرامة من الله لذكور بنى ادم

● يسأل الاخ (عبدالله عبدالاله) من المدينة يقول فيها : بعض الناس يزيل الشعر عن الوجه بصفة دائمة واذا تكلمنا مع هؤلاء قالوا : الايمان فى القلب فهل هم على صواب لعلنا نعرف الحق ؟

● الجواب :
كأنك هنا باسائل تشير الى اللحية : ما حكم من يحلقها ، وانك متى سألت هؤلاء قالوا لك (الايمان فى القلب) . فهذا خطأ منهم نعم الايمان فى القلب ، لكن علاماته تظهر على الجوارح .. اذن على هذا يترك هؤلاء الفرائض ويقولون (الايمان فى القلب) فالايمان لو وصل لدى هؤلاء فى القلب لعملت الجوارح وظهرت آثار الايمان على هذا الانسان فى جوارحه . فحلقك لحيتك دليل على ضعف الايمان فى قلبك !!

فنتائج وثمرات الايمان فى القلب تظهر على الجوارح .. اما بالنسبة لحلق اللحية فنقول لك بكل اسف : ان حلق اللحية قد وقع فيه كثير من المسلمين وقلدوا الامم الغربية وهكذا شأن الامم الضعيفة تقلد الامم القوية حتى فيما يخالف دينها . وحتى ما يخالف قرآنها وما جاء به نبيها مع الاسف !! فاللحية يحرم حلقها كما قاله شيخ الاسلام ابن تيمية . وابن حزم فقد حكوا اجماع اهل العلم على تحريم حلق اللحية مستدلين باحاديث كثيرة كقوله صلى الله عليه وسلم : احفوا الشوارب واعفوا اللحى . خالفوا المشركين . خالفوا المجوس . خالفوا النصارى . خالفوا اليهود . واعفوا اللحى » .

وهناك عدة احاديث تتضمن وجوب اعفاء اللحية ، وانه لايجوز للرجل ان يحلقها ، وانه متى حلقها يكون مخالفا لرسول الله صلى الله عليه وسلم وموافقا للمشركين فى حلق لحاهم ، وموافقا لليهود والنصارى والمجوس . فلا يجوز لك ان تحلق اللحية ، وقد ذكر العلماء لو ان انسانا جنى على لحيته ، واجتث شعرها ولم تنبت مرة اخرى ففيها مائة من الابل اشبه ما قطع رقبة !! فازالة شعر اللحية فى الوقت الذى لاتنبت فيه بسبب هذه الجناية او ما اشبه ذلك فحكمه حكم القتل ، هذا يدلك على تعظيم الشريعة الاسلامية للحية ، وان ديتها كدية الرجل مائة من الابل . فصار الناس يعادونها .

وقد ذكر الامام القرطبى فى تفسيره على قوله تعالى : (ولقد كرمنا بنى ادم وحملناهم فى البر والبحر) قال : انه قيل انه من تكرمة الله لبنى ادم ان جعل لهم اللحى . وامرهم بتربيتها واعفائها .

من سنن خطبتى صلاة الجمعة

تحدثنا فى الحلقات الماضية عن شروط صحة خطبتى الجمعة ، وفى هذه الحلقة نستعرض سنن الخطبتين

اولا : الطهارة من الحدث والجنابة: لان صلى الله عليه وسلم لم يكن يفصل بين الخطبة والصلاة بطهارة ، فدل على انه كان متطهر !

ثانيا : ستر العورة .

ثالثا : ازالة النجاسة قياسا ، لان الخطبتين بدل الركعتين- ، لقول عمر وعائشة ، قصرت الصلاة لاجل الخطبة

رابعا : الدعاء للمسلمين : لانه صلى الله عليه وسلم كان اذا خطب يوم الجمعة دعا واشار باصبعه وامن الناس . رواه حرب فى مسائله ولان الدعاء لهم مسنون فى غير الخطبة .. ففيها اولى .

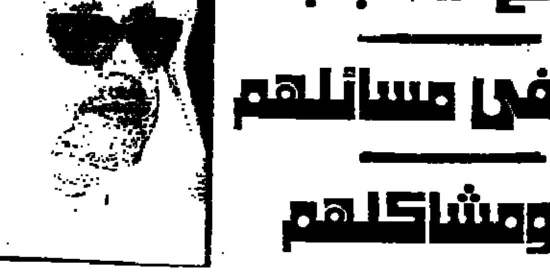
خامسا : ان يتولاهما من يتولى الصلاة .. قال الامام احمد فى الامام يخطب يوم الجمعة ، ويصلى الامير بالناس : (لابأس اذا حضر الامير الخطبة . لانه لايشترط اتصالها بها . فلم يشترط ان يتولاهما واحد كصلاتين) .

سادسا : رفع الصوت بهما حسب الطاقة : لما ورد عن « جابر بن سمرة » رضى الله عنه قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خطب احمرت عيناه وعلا صوته « الحديث رواه مسلم .

وللحديث بقية ان شاء الله تعالى .

حديث الجمعة :





مع الشباب .. فى مسائلهم ومشاكلهم

بقلم : احمد محمد جمال

فى خاتمة حديثى مع طلاب ثانوية مكة المكرمة توجه الى الطلاب بمسائلهم عن شؤون تتعلق بموضوع المحاضرة ، وهو طلب العلم ، وان العلم نعمة كبرى ، وان العلم وحده لا يكفى ، بل لا بد من اقترانه بالتطبيق ، وشؤون لا تتصل بالموضوع ، وانما تتناول قضايا اخرى ذات اهمية بالنسبة للشباب الذى يعيش فى مجتمع اسلامى ، ويريد ان يعرف كيف يسلك طريقة سليما من كل خطأ او انحراف .

● كان فى مقدمة الاسئلة .. سؤال من طالب عن فضل حفظ القرآن ، وسؤال عمن حفظه ثم نسيه ؟

قلت : ان حفظ القرآن الكريم فضيلة عظيمة ، ومقام كريم ، ولكنه ليس الحفظ المجرد من الفهم والتدبر ، ثم التخلق بأخلاق القرآن ، لأن القرآن كتاب انزله الله على نبيه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ليبينه للناس ، ويشرح احكامه وعقائده واخلاقه . كي يلتزموا بها : (وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ، ولعلهم يتفكرون) .

كما يقول تبارك وتعالى عن القرآن فى القرآن : (ان هذا القرآن يهدى للتى هى أقوم ، ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا كبيرا) ويكرر الله فى القرآن وصفه لهذا الكتاب العظيم بأنه (مبارك) ، ويقول عز وجل : (وانزلنا اليك الكتاب تبيانا لكل شىء ، وهدى ورحمة ، وبشرى للمسلمين) والمجال لا يتسع لتعديد الآيات التى تؤكد فضل القرآن الكريم ، ومقامه العظيم .

وقد وردت احاديث نبوية صحيحة عن فضل حافظ القرآن ـ منها قوله صلى الله عليه وسلم : (مثل الذى يقرأ القرآن كالأترجة طعمها طيب وريحها طيب ..) وقوله (فضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على سائر خلقه) وقوله ايضا : (لا حسد الا فى اثنتين : رجل اتاه الله الكتاب وقام به آناء الليل ، ورجل اعطاه الله مالا فهو يتصدق به آناء الليل واطراف النهار) وفضل الذى يحفظ القرآن ويعلمه لغيره بطريق الدرس والكتابة والتأليف ، أو الخطبة والمحاضرة ـ اعظم من فضل الذى يحفظه فحسب ـ ففى الحديث الصحيح : (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) .

وقد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بادامة مذاكرة القرآن لئلا ننساه ، ونبهنا الى انه اشد تفلتا من الابل فى عقلها ـ حيث قال صلى الله عليه وسلم : (تعاهدوا القرآن . فو الذى نفسي بيده لهو اشد تفصيا من الابل فى عقلها) أي كما تحاول الابل ان تتفلت من معاقلها كذلك القرآن سريع التفلت والتفصى من صدور الحفظة . وفى رواية اخرى تصوير لحالة حافظ القرآن بحالة صاحب الابل المعقلة (ان عاهد عليها امسكها ، وان اطلقها ذهبت) !

وهناك احاديث ضعيفة ومرسلة عن عظم ذنب من حفظ شيئا من القرآن ثم نسيه كقوله : (عرضت على ذنوب امتى ، فلم أر ذنبا اعظم من سورة من القرآن أوتيها رجل ثم نسيها) ومن وجه آخر : (اعظم من حامل القرآن وتاركه) ويرى بعض علماء السلف : ان نسيان القرآن من الكبائر ، وبعضهم يراه من اعظم المصائب .

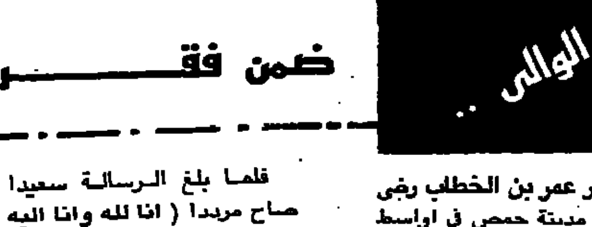
●●●

● وهناك ثلاثة اسئلة اتفقت على موضوع واحد .. وهو تقليد بعض شبابنا لأخلاق اليهود ، وبعضهم لأخلاق النصارى ، وبعضهم اذا تواعد مع صاحبه يؤكد وفاءه للوعد بقوله : « وعد انكليزى » !

ـ قلت : ان الشباب المسلم يجب عليه ان يتخلق بأخلاق الاسلام ، وان يعتز بأنه مسلم ، ومن اتباع اكرم رسول ، واشرف نبي ، ومن ورثة حضارة الاسلام وثقافته . فالله عز وجل يقول : (ان الدين عند الله الاسلام) ويقول : (كنتم خير امة اخرجت للناس ..) فماذا بعد قول الله عز وجل عن ديننا وعنا كأمة مسلمة ؟ وحسبنا هنا قول سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وهو فى مدينة القدس يتسلم مفتاحها من حاكمها النصرانى ـ يقول لأبى عبيدة القائد العسكرى رضى الله عنه عندما لاحظ عليه انه دخل المدينة ماشيا وغلامه راكبا : (ان الله اعزكم بالاسلام .. ومهما ابتغيتم العزة بغيره اذلكم الله) !

● اما الاعتزاز بالوعد الانكليزى فخير منه الاعتزاز بالوعد الاسلامى . لأن الاسلام يطالب بالوفاء بالوعد . ويعد مخلف الوعد منافقا : (آية المنافق ثلاث : اذا حدث كذب ، واذا وعد اخلف ، واذا اؤتمن خان) والقرآن يثنى على الموفين بعهودهم ووعودهم فى آيات كثيرة ، ويصف نبى الله اسماعيل ـ جد رسولنا عليهما الصلاة والسلام بأنه « كان صادق الوعد .. وكان رسولا نبيا)

ولكنه داء « التقليد » الذى سلخنا من شخصيتنا الاسلامية الرفيعة ، والبسنا ثيابا غير ثيابنا ، وانطقنا بغير السنتنا) .



الوالى .. ضمن فقراء المسلمين !

لما زار عمر بن الخطاب رضى الله عنه مدينة حمص فى اواسط بلاد الشام ، وطلب ان تقدم له قائمة باسماء فقراء المدينة ليوزع عليهم الصدقات ، فوجىء امير المؤمنين باسم « سعيد بن عامر » واليه على المدينة مدرجا بين اسماء الفقراء المستحقين !!

فسأل : « هل هو سعيد نفسه » ؟

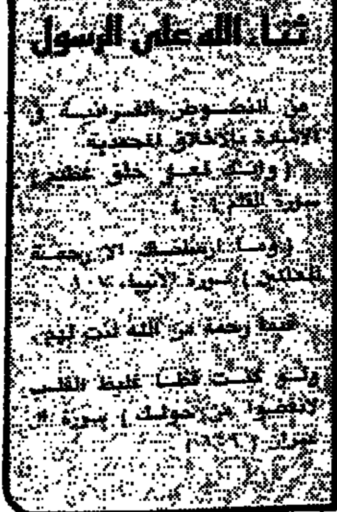
فلما اكدوا له انه هو ، ارسل احد اتباعه ومعه مبلغ « الف دينار » وقال له : [اذهب الى سعيد فاقرئه عنى السلام . وقل له : يأخذ هذا المال ليستعين به على شؤون دنياه) .

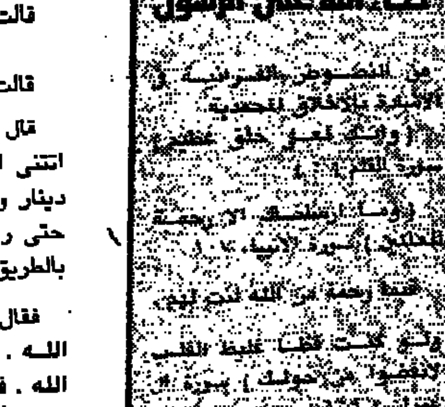
فلما بلغ الرسالة سعيدا صاح مرددا (انا لله وانا اليه راجعون) وظل يرددها حتى اضطربت زوجته . فهرعت اليه تسأله (ما الخطب ؟ هل مات امير المؤمنين ؟) .

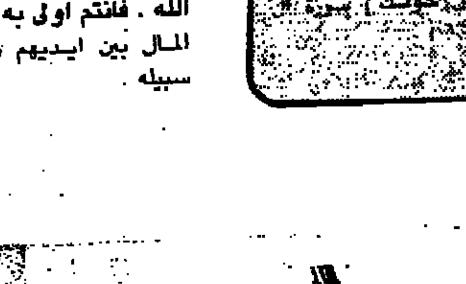
فقال سعيد : بل هو ادهى !
قالت : اعز لك من منصبك ؟
قال : بل هو ادهى !
قالت : فما الخطب اذن ؟

قال سعيد : (اتتنى الدنيا .. اتتنى الملعونة !!) وحمل الالف دينار ووقف بها خارج البيت ، حتى رأى ثلة من الجند مارين بالطريق ..

فقال لهم : (انتم فى سبيل الله . وهذا المال فى سبيل الله . فانتم اولى به) ثم وضع المال بين ايديهم وانطلق الى سبيله .







بلاغ للمسلمين من سماحة الشيخ « عبدالعزيز بن باز »

التحذير من السفر الى بلاد الكفرة وخطره على العقيدة والأخلاق

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده نبينا محمد وعلى آله واصحابه واتباعه الى يوم الدين .

● اما بعد :ـ

فقد انعم الله على هذه الأمة بنعم كثيرة وخصها بمزايا فريدة وجعلها خير أمة اخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر وتؤمن بالله . واعظم هذه النعم نعمة الاسلام الذى ارتضاه الله لعباده شريعة ومنهج حياة ، واتم به على عباده النعمة واكمل لهم به الدين . قال تعالى (اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا) ولكن اعداء الاسلام قد حسدوا المسلمين على هذه النعمة الكبرى ، فامتلأت قلوبهم حقدا وغيظا ، وفاضت نفوسهم بالعداوة والبغضاء لهذا الدين واهله ، وودوا لو يسلبون المسلمين هذه النعمة او يخرجونهم منها ، كما قال تعالى في وصف ما تختلج به نفوسهم (ودوا لو تكفرون كما كفروا فتكونون سواء) وقال تعالى (يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يالونكم خبالا ، ودوا ما عنتم قد بدت البغضاء من افواههم وما تخفى صدورهم اكبر . وقد بينا لكم الآيات ان كنتم تعقلون) وقال عز وجل (ان يثقفوكم يكونوا لكم اعداء ويبسطوا اليكم ايديهم والسنتهم بالسوء وودوا لو تكفرون)

وقال جل وعلا : (ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا) والآيات الدالة على عداوة الكفار للمسلمين كثيرة . والمقصود انهم لا يالون جهدا ولا يتركون سبيلا للوصول الى اغراضهم وتحقيق اهدافهم في النيل من المسلمين الا سلكوه ، ولهم في ذلك اساليب عديدة ووسائل خفية وظاهرة ، فمن ذلك ما تقوم به بين وقت وآخر بعض مؤسسات السفر والسياحة من توزيع نشرات دعائية تتضمن دعوة ابناء هذا البلد لقضاء العطلة الصيفية في ربوع أوروبا وامريكا (بحجة تعلم اللغة الانجليزية ووضع برامج شاملة لجميع وقت المسافر) وهذه البرامج تشتمل على فقرات عديدة منها ما يلي :

أ ـ اختيار عائلة كافرة لاقامة الطالب لديها مع ما في ذلك من المحاذير الكثيرة . ب ـ حفلات موسيقية ومسارح وعروض مسرحية في المدينة التى يقيم بها . ج ـ زيارة اماكن الرقص والترفيه . د ـ ممارسة رقصة الديسكو مع فتيات كافرات ومسابقات في الرقص . هـ ـ جاء في ذكر الملاهي الموجودة في احدى المدن الكافرة ما يأتي (اندية ليلية .. مراقص ديسكو . حفلات موسيقى الجاز والروك والموسيقى الحديثة . مسارح ودور سينما وحانات كافرة تقليدية) .

وتهدف هذه النشرات الى تحقيق عدد من الاغراض الخطيرة منها ما يلي .

١ ـ العمل على انحراف شباب المسلمين واضلالهم .

٢ ـ افساد الاخلاق والوقوع في الرذيلة عن طريق تهيئة اسباب الفساد وجعلها في متناول اليد .

٣ ـ تشكيك المسلم في عقيدته .

٤ ـ تنمية روح الاعجاب والانبهار بحضارة الكفرة .

٥ ـ دفع المسلم للتخلق بالكثير من تقاليد الكفار وعاداتهم السيئة .

٦ ـ التعود على عدم الاكتراث بالدين وعدم الالتفات لآدابه واوامره .

٧ ـ تجنيد الشباب المسلم ليكونوا من دعاة السفر الى بلد الكفر بعد عودتهم من هذه الرحلة وتشبعهم بافكار الكفرة وعاداتهم وطرق معيشتهم .

الى غير ذلك من الاغراض والمقاصد الخطيرة التى يعمل اعداء الاسلام لتحقيقها بكل ما أوتوا من قوة وبشتى الطرق والاساليب الظاهرة والخفية وقد يتسترون ويعملون باسماء عربية ومؤسسات وطنية امعانا في الكيد وابعادا للشبهة وتضليلا للمسلمين عما يرومونه من اغراض في بلاد الاسلام . لذلك فاني احذر اخواني المسلمين في هذا البلد خاصة وفي جميع بلاد المسلمين عامة من الانخداع بمثل هذه النشرات والتأثر بها وادعوهم الى اخذ الحيطة والحذر وعدم الاستجابة لشيء منها فانها سم زعاف ومخططات من اعداء الاسلام تفضي الى اخراج المسلمين من دينهم وتشكيكهم في عقيدتهم وبث الفتن بينهم كما ذكر الله عنهم في محكم التنزيل قال تعالى : (ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم) الآية ، كما انصح اولياء امور الطلبة خاصة بالمحافظة على ابنائهم وعدم الاستجابة لطلبهم السفر الى الخارج ، لما في ذلك من الاضرار والمفاسد على دينهم واخلاقهم وبلادهم كما اسلفنا ، وارشادهم الى اماكن النزهة والاصطياف في بلادنا وهي كثيرة بحمد الله ، والاستغناء بها عن غيرها ، فيتحقق بذلك المطلوب وتحصل السلامة لشبابنا من الاخطار والمتاعب والعواقب الوخيمة والصعوبات التى يتعرضون لها في البلاد الاجنبية . هذا واسأل الله جل وعلا ان يحمى بلادنا وسائر بلاد المسلمين وابناءهم وبناتهم من كل سوء ومكروه ، وان يجنبهم مكائد الاعداء ومكرهم ، وان يرد كيدهم في نحورهم . كما اسأله سبحانه ان يوفق ولاة أمرنا وجميع ولاة امور المسلمين لكل ما فيه القضاء على هذه الدعايات الضارة والنشرات الخطيرة ، وان يوفقهم لكل ما فيه صلاح العباد والبلاد ، انه ولي ذلك والقادر عليه . وصلى الله وسلم على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه واتباعه باحسان الى يوم الدين .

الرئيس العام

لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد

عبدالعزيز بن عبدالله بن باز

وانزلنا الحديد فيه بأس شديد

قال الله عز وجل في كتابه الحكيم :

(لقد ارسلنا رسلنا بالبينات وانزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط ، وانزلنا الحديد فيه باس شديد ومنافع للناس وليعلم الله من ينصره ورسله بالغيب ، ان الله قوى عزيز) سورة الحديد ـ الاية ٢٥ .

لقد تفضل الله على عباده بارسال الرسل اليهم ، ليهدوهم ويرشدوهم الى الحق ، والى ما فيه سعادتهم في الدنيا والاخرة ، وانزل الكتب السماوية لتكون دستورا للناس ، وقانونا يحكم علاقتهم بربهم ، ويحدد كيفية تعاملهم بعضهم مع بعض وجعل العدل ميزانا نوزن به الامور ، وتحدد به الحقوق والواجبات ، حتى تستقيم الحياة ويسود الاسلام والامن بين الناس ، عدل ايذان بخراب المجتمعات واضطراب الامن واندثار الدول .

وسمى العدل بالميزان لحساسيته .. كالميزان الذى لايستقر حتى تتعادل كفتاه .

وواجب الناس : تطبيق احكام الله العادلة ، مسترشدين بهدى الرسل ، ومراعين الحق والعدل والكرامة الانسانية .

والحديد نعمة اذا احسن الانسان استغلاله ، لما فيه من المنافع ، اذ انه يستخدم كوسيلة للنقل ، كالسفن والطائرات والسيارات ، ويستخدم في العمران كالمباني والكبارى والمجارى والاتصالات السلكية واللاسلكية والماكينات المختلفة والمصانع .. بانواعها ، واجهزة القطع المختلفة ، واجهزة الزراعة والرى .. الخ

والحديد فيه بأس شديد ، اذا اسيء استعماله ، حيث يمكن ان تصنع منه مختلف الاسلحة « من المسدس حتى الصاروخ » ..

والحديد سلاح ذو حدين ، يفيد البشرية اذا استخدم في التعمير والصناعات ، ويدمرها اذا استخدام في صناعات الاسلحة الفتاكة .

(وانزلنا الحديد فيه باس شديد ومنافع للناس) .

الحديد كالذباب الذى يحمل الداء في احد جناحيه . والدواء في الجناح الاخر .

عبده ادريس ابو بكر

فتاوى « نور على الدرب »

لصاحب الفضيلة محمد بن صالح العثيمين

ما حكم الختان للفتى والفتاة ؟

● يسال الاخ (احمد مصعد صالح) مهندس مصرى يعمل بالعراق يقول : ما حكم الختان بالنسبة للفتاة ؟ وهل صحيح ان الرسول صلى الله عليه وسلم نهى عنه ، وان له اضرارا في مستقبل الفتاة ؟

الجواب :

الختان بالنسبة للفتاة : ذهب بعض العلماء الى انه واجب ، كما انه واجب في حق الفتى ، وهذا هو المشهور من مذهب الامام (احمد) رحمه الله ، اى ان الختان واجب على الذكر والانثى .

وذهب بعض اهل العلم الى انه سنة في حق الانثى ، واجب في حق الذكر ، وهذا هو الذى عليه عمل الناس في بلادنا هذه ، فانهم يرونه واجبا في حق الفتى وغير واجب في حق الفتاة .

وهناك قول ثالث لاهل العلم : انه سنة في حقهما جميعا (في حق الفتى والفتاة)

● واقرب الاقوال عندى انه سنة في حق الفتاة ، وواجب في حق الذكر .

ومن طرق ادلة وجوبه ما قاله بعض اهل العلم ، وهو ان قطع شيء من البدن محرم ، ولا يستباح الا بشيء واجب ، لان المستحب لا يستباح به المحرم ، وهذه طريقة لا بأس بها : الا انها قد تنتقض علينا في مسألة المرأة .. والله اعلم .

حلفاء الجاهلية الاوروبية :

لماذا اختاروا المرأة لافساد عقيدتها وتحطيم بيتها؟

من الواقع الغريب الذى نعيشه نحن معشر المسلمين في كثير من بلاد المعمورة ، وحتى في بعض البلاد الاسلامية : نعيش « حلفاء للجاهلية الاوروبية » ومتطوعين لها والامر الاسوأ : ان هناك فئة معينة من هذه الشعوب الاسلامية ترى في الشعوب الاوروبية التى تزعمت حركة الجاهلية « روحا جديدة لابد من الاقتداء بها في الفساد لا في الاصلاح !!

ومع الاسف الشديد رضى هؤلاء ان يكونوا اتباعا لجهال انغمسوا في المادة ، وتهافتوا على الشهوات ، ولا اعلم ما السبب او الدافع وراء ذلك ؟

نقول ولا ننكر الحقيقة المرة : ان اعداء الاسلام نجحوا في مخططاتهم العدوانية الماكرة ، وتمكنوا من خوض المعركة بدهاء ، ولجأوا الى الابواب الضيقة فدخلوا منها قليلا قليلا ، ثم سرعان ما توسعوا في استعمارهم العقول والقلوب !!

وقد ركزوا على جانب هام حساس جدا ، فاختاروا المراة .. لعلمهم باهميتها (خاصة المراة المسلمة المحافظة) لافساد عقيدتها ، وذلك كى ينهار المجتمع الاسلامى كله ، وتتهدم العائلة المسلمة ، ليتهدم الاساس الذى قامت عليه وهو المراة ، راعية البيت ، ومنجبة البنات والبنين ، وحارسة التراث والاداب من جيل الى جيل .

بدأت الصيحات تتعالى « قديما وحديثا » لتشوه افكار المراة ، وتخرجها من صونها وكرامتها ، فتغريها باحدث ما توصل اليه المصممون الغربيون في الموضات ، والخبراء في مجال التجميل من عرض الانواع الكثيرة من العطورات والماكياجات وغيرها ، بحيث تنبهر المراة المسلمة للوهلة الاولى ، ويجرفها التيار العالى ، فتنحدر من الاعلى وتقع في الشباك ، وهذا في حد ذاته كارثة على الامة الاسلامية لابد لها من حل سريع !!

فليعلم الجميع ان اعظم ما عرفت المراة وضعها كان في الاسلام ، فهى تتمتع بمكانة رفيعة .. لم ترق اليها المراة الغربية بكل ما تعتقد انها حققت من تقدم وازدهار ومساواة فيكفى ان نعلم ان للمراة في الاسلام شخصية مالية مستقلة عن زوجها وفي سورة النساء خير دليل على ذلك .

اذن : هدف المغرضين العاملين ضد اسلامنا هو ابعاد المسلمين عن دينهم بشتى الوسائل الخبيثة ، باعتبار ان الاسلام هو الخطر الكامن كما يتصورونه ضد عقيدتهم ومصالحهم ووجودهم !!

فيا ايها المسلمة : لايغرنك ما يقدمه لنا هؤلاء الاعداء ولاتنبهرى بالمستجدات من فساتينهن وتقاليعهن ، وجميع ما يعرضونه ، وكونى حذرة من بعض المغرضين ولاتستسلمى لهم مهما كلفك الامر ، والله مع الصابرين .

شروط المفسر لكتاب الله

● من شروط المفسر لكتاب الله تعالى :

١) صحة العقيدة

٢) التجرد من الهوى .

٣) ان يفسر القرآن بالقرآن من أمكن ذلك

٤) ان يفسر القرآن بالسنة : مثل تفسيره صلى الله عليه وسلم في تفسير قوله تعالى : (من استطاع اليه سبيلا) بالزاد والراحلة .

ـومثل تفسيره صلى الله عليه وسلم : (الظلم : بالشرك) في قوله تعالى : (الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم) .

٥) ان يرجع في التفسير حيث لا يكون كتاب ولا سنة الى اقوال الصحابة . حيث توفر لهم ما لم يتوفر لغيرهم .

٦) كثير من العلماء يرجع الى التابعين في تفسير القرآن

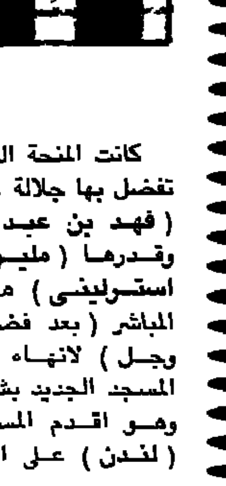
٧) العلم باللغة وفروعها من النحو والصرف وعلوم البلاغة الثلاثة .

٨) العلم باصول العلوم المتصلة بالقرآن : كعلم القراءات ، وعلم التوحيد ، وعلم الاصول ، ومعرفة اسباب النزول ، والناسخ والمنسوخ .

لا نجاة ... الا بالاسلام

ـــ بقلم : ـــ

ياسين سلطان



مطالب الحياة في هذا العصر كثيرة ومعقدة بعد ان كانت قليلة ميسرة !! ولقد عقدت المدنية الحديثة فحولتها من بسيطة سهلة الى حياة صعبة معقدة وتحولت بعض الكماليات الى ضروريات لايمكن الاستغناء عنها ، وكل هذا يضغط على الاعصاب فيزيدها توترا ولانجاة للانسان من هذا التوتر الا بان يعود الى البساطة ما امكن ويقود نفسه عدم الانسياق وراء مطالب الحياة المادية وان يلقى بنفسه في احضان الدين فيمسح الله بيده الرحيمة احزانه ومأسيه ويمده بقوة من عنده فيعود مطمئن النفس هادىء البال مستريح الخاطر ونحن الان نعيش في عصر القلق والحيرة والاضطراب ولايسكن القلب الا بالصلة بالله فيطمئن ويرضى عن الحياة « الا بذكر الله تطمئن القلوب »

وراحة النفس واطمئنان القلب وسعادة الروح تكمن في الصلة بالله وهذا يفسر لنا مايروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم « انه كان اذا انتظر الصلاة اشتاقت اليها نفسه وقال « ارحنا بالصلاة يابلال »

والايمان يمنح صاحبه اطمئنانا الى المستقبل ، هذا الغيب المجهول وهذا العالم المخوف ، لانه بايمانه بالله يطمئن على روحه فلن ياخذها غير خالقها في الوقت المحدد لها ..

● ولورمى الانسان في البحر او القى من فوق جبل فلن يمسه احد بسوء لان الله هو الرزاق ذو القوة المتين .. « ان روح القدس نفث في روعى انه لن تموت نفس حتى تستوفي اجلها وتستكمل رزقها فاتقوا الله واجملوا في الطلب »

ومن الملاحظ ان النفس اذا سايرت فطرتها واسلمت لله طائعة وعرفت ربها راضية وسارت على مقتضى منهجه عاشت مطمئنة يرعاها ربها وخالقها ويصونها من كل سوء مبدعها ورازقها ..

● اما النفس الشقية . فان عارضت فطرتها وخالفت منهج ربها فقدت سعادتها وهناءها وعاشت موزعة الفكر مبلبلة الخاطر شقية

« فاما من طغى و اثر الحياة الدنيا فان الجحيم هى المأوى . واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هى المأوى »

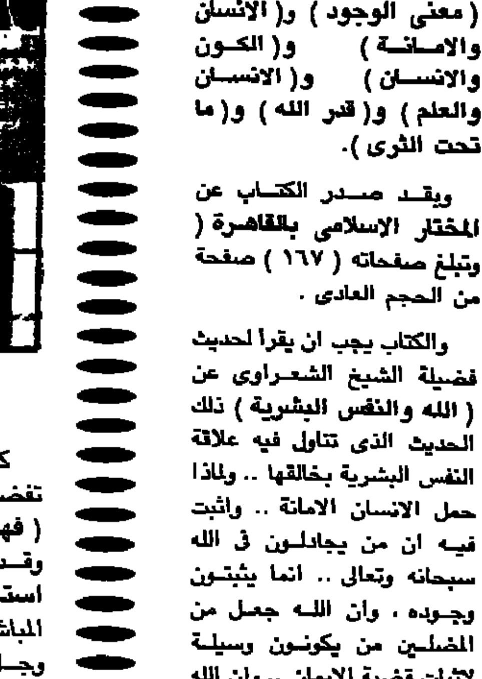
واذا الم بالنفس شيطانها ووسوس لها ابليسها بخواطره الخداعة ، وهواجسه الكاذبة رماها في بحر لجى من الافكار الخبيثة والهواجس المخيفة وتركها دون عون او مساعدة .

اما اذا لجأت الى الله خالقها وفزعت الى القران كتاب ربها فانها مما الم بها من ادواء ، فالقرآن شفاء النفوس وغذاء القلوب والارواح « وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولايزيد الظالمين الا خسارا »

والحياة كثيرة العقبات مليئة بالصعاب محفوفة بالمخاطر والاهوال والانسان فيها مهدد بين حين واخر بالكوارث والنوازل فاذا اصابت الانسان غير المؤمن كارثة فانه يعاجل نفسه بالانتحار اما المؤمن فانه يثق في عفو الله ورحمته ، فان اصابه الفشل يوما فوض امره الى الله .. والمؤمن اذا الم به هم ، ونزل به كرب او احاط به مكروه ، فزع الى ربه يلتمس معونته ويرجو رحمته .. وهذا يفسر لنا مايروى رسول الله صلى الله عليه وسلم « انه اذا حز به امر فزع الى الصلاة » ولذلك نجد حوادث الانتحار كثيرة في بلاد الغرب مع ما تيسر لها من تقدم ورفاهية في العيش والحياة .. ونجده قليلا نسبيا في البلاد المسلمة ويكاد يكون منعدما في البلاد التى تطبق منهج الله ويعيش شبابها في رحاب الله .

ومما تقدم تبين لنا انه لابد من العودة الى الدين والتمسك بكتاب الله وسنة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم ، فلا منقذ الا الاسلام .

صورة وتعليق :



مسجد شرق لندن

كانت المنحة السخية التى تفضل بها جلالة الملك المفدي (فهد بن عبدالعزيز) وقدرها (مليون جنيه استرليني) هى السبب المباشر (بعد فضل الله عز وجل) لانتهاء العمل في المسجد الجديد بشرق لندن ، وهو اقدم المساجد في (لندن) على الاطلاق ..

ويقطن بمنطقة المسجد حوالى ثلاثون الف نسمة كلهم مسلمون يؤدون الصلوات الخمس في هذا المسجد .

والان بقيت التشطيبات النهائية التى تتطلب (٢٥٠ الف جنيه استرليني) وقد زارنا وفد من القائمين على المسجد ، يسألون اهل الخير في ايام الخير في بلد الخير ان يزودوهم بها حتى تكتمل اللمسات الاخيرة بالمسجد .

وهذا عنوانهم ورقم حسابهم في لندن .

Barclays Bank PLC
81/91 Commercial Road, London E1
Account London Mosque Fund
A/C No. 70344249

من مؤلفات الشيخ محمد متولي الشعراوي

كتاب يدرس علاقة المخلوق بالخالق عز وجل

عرض حمدي [illegible]

ان الانسان يتصل بالعالم الخارجي بوساطة الفطرة .. نحس بها ولكننا لا نفهمها .. فنحن حين نحب ونكره ومهما حاولنا تفسير ذلك الاحساس فلا نستطيع ان نصل الى حقيقته .. وعندما تولد تبدأ الفطرة عملها .. قبل الحواس !!

ومن هنا تأتى اهمية هذا الكتاب الذى وضعه مؤلفه فضيلة الشيخ (محمد متولى الشعراوى) ، المفكر الاسلامى المعروف ، والداعية الاسلامى الكبير ، ومفسر آيات القرآن العظيم .. يقول فضيلة الشيخ في صدر كتابه : ان الانسان في صلته بالعالم الخارجي يتمتع بما نسميه الحاسة .. أو الحواس .. فانت كائن بشرى تتصل بالعالم الذى يحيط بك .. وانت تتصل به عن طريق حواس حددت بخمس هى : أن يسمع الانسان ويرى ويشم ويلمس ويتذوق .

هذه الحواس نفهم بواسطتها العالم الخارجي ونميز بواسطتها هذا العالم ، بل ونعطيه صفاته التى نطلقها عليه .. فصفات الالوان مثلا نميزها بحاسة البصر .. ونوع الطعام مثلا نعطيه لفظ الحلو .. ولفظ المر .. ولفظ الجيد .. ولفظ الردىء .. بحاسة الذوق ، الى آخر هذا الكلام اذن فنحن نتصل بالعالم الموجود خارجنا عن طريق هذه الحواس .. ولكن ماذا عن عالم ما هو داخل النفس البشرية ؟.. وكيف يمكن أن يتم الاتصال بين الانسان وما هو موجود في داخله ؟ هل يتم هذا الاتصال عن طريق الحواس .. أو عن طريق هذا الاتصال عن طريق الحواس .. أو عن طريق اشياء اخرى يطلق عليها بعض الناس البدهيات ..؟

ويضيف الشيخ قائلا : (واذا درسنا الحواس الداخلية نجد ان اقواها هو (احساس الانسان بوجود الله) .. هذا الاحساس الذى قد يفتقر الى شيء من الدقة بالنسبة لعظمة الله وقدرته .. والكون ووجوده .. وكل شيء من هذا النوع .. ولكن هذا الاحساس يؤكد وجود قوة داخل الانسان تدفعه الى ان يشعر ويحس بوجود الخالق سبحانه وتعالى .

ويتحدث فضيلة الشيخ الشعراوى عن (رسالات السماء) فيقول : ان الذين اتخذوا آلها يعبدونه غير الله .. هم الذين وضعوا منهج العبادة حسب اهوائهم واغراضهم .. ولكن رسالات السماء حددت للانسان طريق العبادة والطاعة .. وفرق بين عقل يخضع الخالق لحكمه واهوائه . وبين آله تخضع له كل العقول وتعجز امامه ..)

ويتناول الشيخ قضية (الاسماء والمعانى) فيقول : اذا قلت كلمة بلا معنى .. فان العقل لا يفهمها .. فالانسان لايستطيع ان يعقل الا مايعرفه .. فاذا قلت كلمة (الله) وجدتها في كل لغة من لغات العالم .. انه القوة القاهرة التى خلقت كل شيء .. ولكننا لم نر الله .. ومع ذلك فان العقل يعرفه ..)

● ويمضى المؤلف في ذكر (معنى الوجود) و(الانسان والامانة) و(الكون والانسان) و(الانسان والعلم) و(قدر الله) و(ما تحت الثرى) .

ويقد صدر الكتاب عن المختار الاسلامى بالقاهرة (وتبلغ صفحاته (١٦٧) صفحة من الحجم العادى .

والكتاب يجب ان يقرأ لحديث فضيلة الشيخ الشعراوى عن (الله والنفس البشرية) ذلك الحديث الذى تناول فيه علاقة النفس البشرية بخالقها .. ولماذا حمل الانسان الامانة .. واثبت فيه ان من يجادلون في الله سبحانه وتعالى .. انما يثبتون وجوده ، وان الله جعل من المضلين من يكونون وسيلة لاثبات قضية الايمان .. وان الله حق . وان القرآن حق . (والله نسأل ان يهدينا جميعا الى صراطه المستقيم)

دعوة القرآن الكريم الى التأمل في الاكوان

[illegible]

انخفاض كفاءة الجنود الاسرائيليين

القدس المحتلة (رويتر) يشعر اعضاء الكنيست البرلمان الاسرائيلي بالقلق بسبب تقرير رسمي يقول ان كفاءة الجنود الاسرائيليين وتدريبهم قد انخفضا الى مستويات خطيرة .

وتخطط لجنة مراقبة الحسابات في البرلمان وهي لجنة قوية لعقد جلسات مغلقة الاسبوع المقبل للبحث في اجزاء خاصة بالجيش مع التقرير السنوي لمراقب الحسابات الحكومية الذي صدر يوم الاثنين الماضي .

وقال دافيد ليباي رئيس اللجنة نحن قلقون للغاية .. ونعطي الموضوع اكبر اهتمام .

وقد ذكر مراقب الحسابات الحكومي اسحق تونيك في تقريره ان الجيش يعاني من نقص في الفنيين وانه يرقى الضباط بسرعة كبيرة وتدريب قليل للغاية .

وانتقد الجيش لبطئه في تطبيق الدروس المستفادة من الحرب في لبنان في التدريب .

ولم يعلق الجيش ولا وزارة الدفاع على التقرير لكن مسؤولين عسكريين يقولون ان التقرير يلقي الضوء على مشكلات يعلم الجيش بها . ويقول التقرير ان العاملين الفنيين بالجيش اقل من حاجته بنسبة ٢٢ في المائة وان نقصا في الاكاديميين زاد خلال السنوات الخمس الماضية .

محافظو الصندوق العربي يجتمعون بالخرطوم في يوليو

[illegible]

اعتقال ٨ اشخاص في الجولان

القدس المحتلة ـ ا ف ب ـ علم امس انه تم اعتقال ثمانية من دروز هضبة الجولان السورية التي ضمتها اسرائيل للاشتباه في انتمائهم لشبكة سرية معادية للاحتلال الصهيوني ..

واتهم الرجال الثمانية بتفجير مواسير مياه ومعدات وبالاضرار بامن المستوطنات اليهودية في الجولان ..

وذكر ايتان ليس المسؤول الاسرائيلي في المجلس الاقليمي للجولان ان تشدد دروز الجولان راجع الى تأثير متزايد لعناصر في الضفة الغربية المحتلة .



موران يختتم زيارته لمصر

القاهرة ـ ق ن ا ـ غادر السيد فرناندو موران وزير خارجية اسبانيا القاهرة امس بعد زيارة لمصر استغرقت خمسة ايام التقى خلالها الرئيس المصري محمد حسني مبارك .

وقد اجرى الوزير الاسباني مع نظيره المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد مباحثات تركزت حول قضايا الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية .. بالاضافة الى بحث سبل تطوير التعاون الثنائي .

تونس تتسلم طائرتي (سي ١٣٠)

تونس (ا.ف.ب) ذكر مصدر رسمي في تونس ان السلاح الجوي التونسي تسلم طائرتين امريكيتين من طراز (سي ١٣٠) وتم التسليم في القاعدة الجوية سيدي احمد .

وذكرت الاوساط التونسية ان هاتين الطائرتين تعتبران اولى الطائرات من هذا الطراز الذي تحصل عليها تونس في اطار برنامج تم وضعه في الاعوام الاخيرة من اجل تحديث وتطوير تجهيزات الجيش التونسي .

اجراءات اردنية خاصة بالزيارات في الاراضي المحتلة

حظر التجول واعتقالات في حلحول

القدس المحتلة (الوكالات) اذاع راديو الكيان الصهيوني امس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قد فرضت حظر التجول في مدينة حلحول بالضفة الغربية المحتلة اعتبارا من الليلة قبل الماضية في اعقاب مهاجمة اوتوبيس اسرائيلي بالقرب من المدينة كان متجها من القدس الى مستوطنة كريات اربع .

وذكر راديو الصهاينة انه قد استخدمت في هذا الهجوم بندقيتا ورشاش من طراز (ام ١٦) حيث اطلقت النار من احراش قرب حلول الامر اسفر عن اصابة بعض الاسرائيليين .

واشار الى ان قوات الاحتلال اعتقلت عددا من المواطنين العرب وقامت بتمشيط في منطقة حلحول وشمال منطقة الخليل .

من جهة ثانية ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية وفا ان فدائيا فلسطينيا القى قنبلة يدوية على دورية اسرائيلية في قطاع غزة امس الاول مما اسفر عن قتل وجرح عدة جنود اسرائيليين .

ولم تذكر تفاصيل عن الاصابات التي وقعت بين الاسرائيليين ولم تذكر ما اذا كان الفدائي قد اعتقل .

الملك حسين .

وفي غضون ذلك اصدرت وزارة الداخلية الاردنية امس تعليمات خاصة بالزيارات الصيفية الى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . وسيتم تطبيق هذه التعليمات ابتداء من مطلع يونيو المقبل . ولن يسمح بموجب هذه التعليمات للزوار او العائدين الى الضفة الغربية وقطاع غزة بالتوجه الى الجسور ما لم يحصلوا على تصاريح مسبقة من مراكز التسجيل التي ستباشر عملها في الاسبوع الاخير من الشهر الحالي في العاصمة عمان والمحافظات الاخرى في الاردن .

وتحدد هذه المراكز موعد سفر الزوار الى الجسور وفق اعداد معينة في اطار تنظيم عملية عبورهم الى المناطق المحتلة .

وقد تضمنت التعليمات المشار اليها الوثائق المطلوبة من المسافرين وهي جواز سفر او هوية شخصية بالاضافة الى تصريح سلطات الاحتلال (اللون الاخضر) وهذا بالنسبة للمواطنين المقيمين في الضفة الغربية .

اما بالنسبة للزوار فيطلب منهم عند مراكز التسجيل جواز سفر مؤقت سواء للرجال او النساء مع تصاريح الزيارة الصادرة عن سلطات الاحتلال .

وبالنسبة لمواليد ١٩٥٨ ـ ١٩٦٧ من الذكور فيطلب منهم الحصول على تصريح مغادرة من التعبئة العامة الاردنية بالاضافة الى الوثائق المنوه عنها . وهذا ينطبق على الاردنيين فقط سواء كانوا من الضفة الشرقية او الغربية .

وسيطلب من الذاهبين الى قطاع غزة وثيقة سفر مؤقتة بالنسبة للفلسطينيين المقيمين في الخارج مع تصريح الزيارة وبطاقة احصاءات الجسور « اللون الزهري » ووثيقة للمقيمين داخل الاردن مع تصريح الزيارة وبطاقة احصاءات الجسور « اللون الزهري » او جواز سفر مؤقت لمدة سنة مع تصريح الزيارة .

اما المقيمون في قطاع غزة فيعتمد تصريح رئيس الهيئة الخيرية لابناء قطاع غزة « تصريح الشوا » مع التصريح السنوي الذي تمنحه سلطات الاحتلال .

وبالنسبة للاطفال الذين يولدون خارج الارض المحتلة الطفل الذي يولد خارج الضفة الغربية او قطاع غزة اذا كانت والدته تحمل تصريح لم شمل ولم يكن مدخلا في الهوية من قبل سلطات الاحتلال يحتاج الى تصريح زيارة بالاضافة الى جواز سفر مؤقت . والطفل المولود خارج الضفة الغربية ومرافق لامه وابيه معا اذا كان الاثنان يحملان لم شمل يحتاج فقط الى شهادة ميلاد اصلية .

الاردن يؤكد تمسكه بمشاركة منظمة التحرير

الكويت (ق.ن.ا) اكد السيد محمد الخطيب وزير الاعلام الاردني ان بلاده لن تشارك في اي مؤتمر خاص بقضية الشرق الاوسط دون مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية التي يجب ان تشارك في اية مفاوضات خاصة بالقضية الفلسطينية .

واوضح الوزير الاردني في تصريح صحفي نشر امس ان الاردن متمسك بموقفه حول ضرورة عقد مؤتمر دولي تشارك فيه كافة الاطراف المعنية لبحث الازمة وايجاد الحل العادل والدائم لها .

ونفى الخطيب الانباء التي ترددت مؤخرا حول احتمال تشكيل الاردن لحكومة كونفدرالية فلسطينية اردنية

تقرير اخباري ـ تقرير اخباري ـ تقرير اخباري ـ تقرير اخباري ..

تقرير اخباري

مصر تراهن على الاتفاق الاردني ـ الفلسطيني

القاهرة (الوكالات) اكدت مصادر ان الاتفاق الاردني الفلسطيني لايزال يمثل فرصة صحيحة لمعالجة القضية الفلسطينية ينبغي استثمارها لصالح كل الاطراف .. مشيرة الى ان هذا الاتفاق يقدم ارضية جديدة تفرض ضرورة البحث عن صيغة جديدة تتجاوز الاطار الثاني لاتفاقيات كامب ديفيد الذي اهدره الجانب الاسرائيلي باصراره على ترجمة مبتورة للحكم الذاتي لا تعني اكثر من تقنين الاحتلال الاسرائيلي .

وذكرت مجلة المصور القاهرية ان مصر ابلغت هذه الحقائق للادارة الامريكية خلال المباحثات التي اجراها جورج شولتز مع المسؤولين المصريين في القاهرة يوم الاحد الماضي .

حوار تمهيدي :

كما اكدت مصر خلال المباحثات ان المطلوب في المرحلة الاولى حوار تمهيدي بين الولايات المتحدة الامريكية والوفد الفلسطيني الاردني المشترك يفتح الطريق في مرحلة لاحقة الى الجلوس حول مائدة التفاوض المباشر .

واوضحت مصر انه اذا كان هناك اتجاه لقبول تشكيل الاعضاء الفلسطينيين في الوفد المشترك من الاعضاء المستقلين في المجلس الوطني الفلسطيني فان هذا الاتجاه لا ينبغي ان يصطدم بالاصرار على البحث عن هوية هؤلاء الفلسطينيين .. ومدى علاقتهم بمنظمة التحرير الفلسطينية حيث انه ما من فلسطيني على استعداد لان يعلن تبرئته من المنظمة .

وترى مصر ايضا انه لا معنى الآن للاصرار على ان تقدم منظمة التحرير الفلسطينية اعترافا مسبقا ومباشرا لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ دون ان تحصل المنظمة على الحد الادنى من الضمانات التي تكفل لها اقرار الحقوق القومية للفلسطينيين خصوصا وان هذه الحقوق تتبلور الآن في اطار اتحاد كونفدرالي مع الاردن .

كمال حسن علي

وقد اعرب السيد كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري في حديث ادلى به لراديو لندن عن اعتقاده بان معارضة الادارة الامريكية لتمثيل منظمة التحرير الفلسطينية في مفاوضات السلام لا تشكل عائقا بالنسبة لاحلال السلام في المنطقة باعتبار ان الفلسطينيين سواء من سكان الضفة الغربية او قطاع غزة او خارجهما ينتمون للمنظمة .

وعن المسائل الاخرى غير مشكلة طابا والتي تبحثها اللجنة المصرية الاسرائيلية المجتمعة حاليا في القاهرة .. اوضح ان هناك عددا من القضايا من بينها مشكلة خمسة الاف فلسطيني نقلتهم السلطات الاسرائيلية من قطاع غزة الى المعسكر الكندي في رفح المصرية .. ومشكلة دير السلطان وهو دير مصري منذ اكثر من ٧٠٠ عام . اضافة الى مشكلة البحث عن جثث الاسرائيليين الذي لقوا مصرعهم في حرب ٧٣ .. والبحث عن الغواصة داكار التي فقدت في البحر المتوسط .

وردا على سؤال عما اذا كانت الاجتماعات التي بدأت امس الاول مقدمة لاجتماع القمة المقترح بين الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس وزراء العدو الاسرائيلي شيمون بيريز .. اكد كمال حسن على ان لقاء القمة يتوقف على نجاح اجتماعات اللجنة .

الشروط المصرية :

وحول شروط مصر لتحسين العلاقات مع الكيان الصهيوني وخاصة شرط حل المشكلة الفلسطينية اكد كمال حسن على ان التمهيد للسلام في المنطقة ومع الفلسطينيين لابد ان يبدأ من تحسين وبناء الثقة بين الفلسطينيين والاسرائيليين .. معربا عن اعتقاده بان ذلك لن يتم الا من خلال تخفيف القيود على سكان الضفة الغربية وقطاع غزة وتخفيف القيود الاقتصادية عنهم وعدم التدخل في شؤونهم الداخلية .

في مأدبة اقيمت تكريما له بأنقرة :

مبارك يدعو لدور اوروبي فعال

انقرة (الوكالات) دعا الرئيس المصري حسني مبارك الذي بدأ امس الاول زيارة رسمية لتركيا تستغرق اربعة ايام دول اوروبا الغربية الى الاسهام بصورة اكثر نشاطا في السعي من اجل السلام في الشرق الاوسط .

وقال مبارك الذي كان يتحدث في مأدبة اقامها الرئيس التركي كنعان ايفرين تكريما له ان زيادة المساهمة الاوروبية سوف تؤدي الى توسيع نطاق المفاوضات ودعم فرص احلال السلام بين العرب واسرائيل .

واشترط مبارك انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة كشرط مسبق لاية تسوية غير انه دعا بصورة غير مباشرة الولايات المتحدة الى الموافقة على عقد محادثات مع وفد مشترك من الفلسطينيين والاردنيين كخطوة اولى نحو اجراء مفاوضات تشترك فيها اسرائيل .

وترفض اسرائيل والولايات المتحدة اجراء اي اتصال رسمي مع منظمة التحرير الفلسطينية على الرغم ان واشنطن سبق ان اوضحت انها قد ترغب في عقد محادثات مع اعضاء من المجلس الوطني الفلسطيني وطالب الزعيم المصري ايضا بنهاية سريعة للحرب بين ايران والعراق التي تقترب من نهاية شهرها السادس والخمسين .

واشاد ايفرين باسهامات مصر في جهود السلام في الشرق الاوسط خلال الكلمة التي القاها في مأدبة العشاء .

وقال ايفرين انه قد ظهر وضع موات جديد واضاف انه لا يجب تبديده . واثنى على تأييد مصر لاتفاق الحادي عشر من فبراير والذي وضع فيه الملك حسين عاهل الاردن وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الاساس لاستراتيجية مشتركة للسلام .

وعلى صعيد الشؤون الثنائية رحب ايفرين بتوطيد العلاقات بين تركيا ومصر خلال فترة رئاسته ورئاسة مبارك بعد عشرين عاما تقريبا من العلاقات الفاترة خلال فترة ولاية سلفي مبارك جمال عبدالناصر وانور السادات .

واختتم الرئيس التركي كلمته بالتأكيد على استعداد انقرة الدائم للتفاوض مع اليونان بشأن النزاعات الاقليمية في بحر ايجة ومع بلغاريا بشأن الاستيعاب الجبري للاقليات من اصل تركي من جانب هذه الدولة .

وقد حذر تورجوت اوزال رئيس الوزراء التركي في وقت سابق من توقع نتائج ملموسة سريعة لزيارة مبارك التي يعتقد المراقبون انها جاءت لتدعم روابط انقرة مع الحكومات العربية المعتدلة .

واستبعد اوزال ايضا حدوث تعاون عسكري بين تركيا ومصر قالا ان ذلك امر غير مطروح للبحث ..





حسني مبارك

[illegible]

القليبي وبوانية يبحثان التعاون العربي ـ الافريقي

ابيدجان (ا.ف.ب) ذكر مصدر قريب من الامين العام لجامعة الدول العربية ان فيليكس هوفية بوانية رئيس ساحل العاج استقبل امس الاول في ابيدجان الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية حيث اجريا محادثات تناولا خلالها التعاون العربي ـ الافريقي سواء على المستوى الاقتصادي او السياسي واستعرضا سبل تعزيز هذا التعاون .

القليبي

مبعوث سوداني يزور المغرب

الرباط (ا.ف.ب) ذكر راديو الرباط ان المبعوث السوداني يوسف حسين وصل مساء امس الاول الى الرباط حاملا رسالة من الفريق الاول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي الى الملك الحسن الثاني .

وذكر يوسف حسين في تصريح ادلى به لدى وصوله الى العاصمة المغربية قادما من الجزائر ان الرسالة التي يحملها تستهدف اطلاع العاهل المغربي وشعبه على الموقف الجديد في السودان

سوار الذهب

توقيع اتفاقيات بين الجزائر وفنزويلا

كراكاس (رويتر) وقعت الجزائر وفنزويلا اتفاقيات خاصة بالتجارة والزراعة والطاقة .

وتدعو الاتفاقيات التي اعلنت عنها سلطات فنزويلا امس الاول في ختام زيارة رسمية للرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد استغرقت ثلاثة ايام الى بذل الجهود لتدعيم التعاون الاقتصادي بين البلدين الناميين .

بن جديد

وتحدد الاتفاقية التجارية قائمة باسماء المنتجات الجزائرية القابلة للتصدير الى فنزويلا ومن بينها الفوسفات والنحاس والزنك والنبيذ والزيتون والتمور . ومن المنتجات الفنزويلية التي يمكن تصديرها الى الجزائر المستحضرات الصيدلية وقوالب صب الالومنيوم والحديد والصلب والورق ومعدات صناعة النفط .

كما وقع البلدان ايضا اتفاقية تعاون تشمل مجالات العلوم والتكنولوجيا والاتصالات والصحة .

مسؤولون امريكيون :

منظمة التحرير تولت حماية السفارة الامريكية

واشنطن ـ ا ف ب ـ ذكر عدد من المسؤولين الرسميين في وزارة الخارجية الامريكية ان منظمة التحرير الفلسطينية تولت امن المنطقة المحيطة بسفارة الولايات المتحدة في بيروت الغربية خلال الفترة من نهاية السبعينات وحتى يونيو سنة ١٩٨٢م تاريخ الغزو الاسرائيلي للبنان .

فقد صرح روبرت اوكل مدير قطاع مكافحة الارهاب في وزارة الخارجية الامريكية لاحد الصحفيين بعد ان ادلى بشهادته امس الاول امام لجنة مجلس الشيوخ بان منظمة التحرير الفلسطينية كانت المنظمة القادرة في ذلك الحين على السيطرة على هذه المنطقة الدبلوماسية .

وتجدر الاشارة الى ان الحكومة الامريكية تحظر اجراء اي اتصال رسمي بين المسؤولين الامريكيين والمنظمة الفلسطينية طالما ان هذه المنظمة لا تعترف بحق اسرائيل في الوجود .

وذكر مسؤولون في وزارة الخارجية طلبوا عدم ذكر اسمائهم ان قوات منظمة التحرير الفلسطينية كانت منتشرة حول السفارة وليس بداخلها وان الاتصالات مع الفلسطينيين كانت غير رسمية ..

وقال هؤلاء المسؤولون ايضا ان اللجوء الى حماية منظمة التحرير كان امرا معروفا للصحفيين في ذلك الحين وان الكونجرس كان على علم بذلك .

واضاف احد الدبلوماسيين الامريكيين ان بيروت كانت في حالة فوضى وكنا مضطرين للتعامل مع المجموعة التي تسيطر على القطاع حيث ان منظمة التحرير كانت تتولى حماية الامن في بيروت الغربية .

واشارت وزارة الخارجية الى ان الاتصالات مع منظمة التحرير لا تشكل خرقا لسياسة الحكومة الامريكية .

ادارة ريجان تنفي نبأ واشنطن بوست

واشنطن ـ د ب ا ـ نفت وزارة الخارجية الامريكية نبأ نشرته صحيفة امريكية بان واشنطن طلبت التفتيش على المنشآت النووية السرية في اسرائيل لمعرفة ماذا كان الاسرائيليون استخدموا اجهزة توقيت امريكية الصنع حصلوا عليها بصورة غير مشروعة لانتاج اسلحة نووية .

وقال مسؤولون في اشارة الى نبأ نشرته صحيفة واشنطن بوست امس الاول ان الحكومة الامريكية لم تقدم اي طلب بهذا المعنى .

وكانت الصحيفة الامريكية قد ذكرت ان واشنطن اقترحت القيام بعمليات تفتيش على المنشآت النووية او اسلوب بديل لتفسير وجود اجهزة التوقيت التي يعتقد انه وصل منها الى اسرائيل عدد يتراوح بين خمسمائة وستمائة جهاز .

والاجهزة المعروفة باسم كريترونس هي مفاتيح اشعال تستخدم في عمليات التنقيب عن البترول والانشطة الطبية وتفجير القنابل النووية ويعتبر تصديرها من الولايات المتحدة الى الخارج بدون اذن خاص امرا غير مشروع .

وذكرت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن مصادر دبلوماسية وحكومية قولها ان الولايات المتحدة طالبت اسرائيل بالاضافة الى التفتيش على تلك المنشآت اعادة الاجهزة التي لم تستخدم بعد ..

وكانت وزارة الدفاع الاسرائيلية قد اكدت يوم الاحد الماضي انها تملك عددا من هذه المفاتيح الا انها اوضحت انها استخدمت في تجارب تقليدية فقط .

واضافت الوزارة انها حصلت على تلك الاجهزة خلال فترة اربعة اعوام انتهت في عام ١٩٨٣م .

باكستان والهند تنفيان تبادل اطلاق النار :

حالة استنفار في نيودلهي تحسبا لحملة ارهابية جديدة

نيودلهي « ا ف ب » : علم امس الاول من مصدر رسمي ان اجراءات امن شديدة الصرامة اتخذت في نيودلهي حيث تخشى السلطات الهندية وقوع اعمال عنف مع اقتراب الذكرى الاولى للهجوم الذى وقع ضد المعبد الذهبي في امريتسار اقدس مكان لدى طائفة السيخ .

وقد وضع كوردون من رجال الامن حول نيودلهي كما اتخذ جنود ورجال من البوليس مواقعهم في كل المحاور المؤدية للعاصمة وعلم من مصدر عسكرى ان الجيش الذى دعي يوم السبت الماضي الى دلهي لنشر الامن اثر موجة الاعتداءات سيرابط في هذه المنطقة حتى يونيو . . الهجوم على معبد الذهب وقع في ٦ يونيو الماضي . . لمواجهة اي تهديد . وجدير بالذكر ان سلسلة من الاعمال الارهابية التى ارتكبها المتطرفون السيخ اسفرت خلال عطلة نهاية الاسبوع الماضي عن مقتل ٨٤ شخصا في جميع انحاء البلاد . وفي رسالة وجهت الى المسؤولين عن البوليس في الاقاليم حذرت السلطات الارهابيين من ارتكاب اعمال خطيرة بمناسبة الذكرى الاولى للهجوم على المعبد الذهبي في امريتسار بولاية البنجاب شمال الغرب . وقد لقي ما يقرب من ٦٥٠ شخصا من بينهم العديد من زعماء السيخ مصرعهم خلال هذه العملية التى شنها الجيش الهندى ليطرد من المعبد المتطرفين السيخ الذين اختبأوا داخله واشار مسؤول من البوليس الى ان جميع التصاريح الممنوحة لـ ٣٥ الف من رجال البوليس في نيودلهي اوقفت كما وضعت عشر كتائب في حالة تأهب كما فرضت اجراءات امن خاصة في المطار وفي محطات السكك الحديدية ومحطات الاتوبيس . ووضعت حواجز في المناطق الست في العاصمة ويفرض البوليس اجراءات للتحقق من الشخصيات . ومنعت السلطات اى تظاهر او تجمع لاكثر من خمسة اشخاص وكذلك حمل الاسلحة . كما استدعى بعض القوات الخاصة من البوليس من ولاية تاميل نادو الجنوب لتدعيم المراقبة في نيودلهي على السجينين السيخ اللذين اعتقلا مؤخرا للاشتباه في علاقتهما بموجة الاعتداءات الاخيرة . وجدير بالذكر ان عمليات واسعة النطاق قام بها البوليس امس الاول في نيودلهي وفي ثلاث ولايات من شمالي البلاد بحثا عن اشخاص من السيخ . ولم تذع اى احصائية رسمية عن عدد المعتقلين خلال هذه الحملة . ومن جهة اخرى نفت وزارة الدفاع الهندية والسفارة الباكستانية في نيودلهي امس الاول انباء صحفية هندية عن فتح قوات باكستانية النيران على منطقة الحدود المتنازع عليها في كشمير وان باكستان قد ساندت المتطرفين من السيخ . وقالت وكالة برس تراست الهندية للانباء ان اطلاق النار قد وقع على الحدود واستمر بصورة متقطعة ست ساعات في منطقة كانثوا في ولاية جامو وكشمير الهندية . الا انه بعد بضع ساعات من هذا النبأ ابلغ متحدث بوزارة الدفاع الهندية وكالات الانباء انه لم تقع مصادمات بالمنطقة التى تواجه فيها القوات الباكستانية والهندية بعضها بعضا . واضاف المتحدث قوله ان اطلاق النار الوحيد الذى استمر كان مناورة تدريب لقواتنا . كما اصدرت السفارة الباكستانية بيانا ايضا نفت فيه ما رددته انباء صحفية مفادها ان بعضا من المتطرفين السيخ الذين اشتركوا في هجمات بالقنابل في اوائل الاسبوع الماضي اودت بحياة ٨٦ شخصا قد تلقوا تدريبات في باكستان .


تام ديفيد وست

فريق دولي يزور نيجيريا بتكليف من « اوبيك »

لاجوس « رويتر » . قال متحدث باسم هيئة النفط الوطنية النيجيرية امس ان فريق التدقيق الذى كلفته منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك مراقبة انتاج النفط لدى الاعضاء من المقرر ان يصل الى لاجوس يوم غد واضاف المتحدث قوله ان فريقا يضم اربعة اعضاء من شركة كلاينفلد كراينهوف الهولندية سوف يمضي نحو عدة ايام في نيجيريا يتجول خلالها في المنشآت البترولية في البلاد . وكانت هذه الشركة قد زارت بالفعل جميع الدول الاخرى الاعضاء بمنظمة البلدان المصدرة للبترول وكان قد تم تكليف الشركة بذلك في اطار مساعي اوبيك لضمان التزام الاعضاء بحدود الانتاج المتفق عليها للدفاع عن اسعار النفط العالمية .

واشنطن تؤجل انتاج الصواريخ المضادة للاقمار

واشنطن « ا ف ب » . قررت الولايات المتحدة مرة اخرى ولاسباب فنية تأخير اول اختبار حقيقي للصاروخ « اسات » المضاد للاقمار الصناعية . علم ذلك امس الاول من مصادر وثيقة الصلة بالكونجرس . وكان من المقرر ان تكون هذه العملية الثالثة من نوعها لاطلاق الصاروخ اسات خاصة باصابة هدف حقيقي يتمثل هذه المرة في بالونين مغلفين بغلاف معدني ومرتبطين بقمر صناعي يدور على مدار منخفض وكانت التجربتان السابقتان لهذا الصاروخ الامريكي في يناير ونوفمبر ١٩٨٤ قد تركزتا على اعداد نظم الدفع والتوجيه بالاشعة تحت الحمراء ثم اعلنت مصادر حكومية امريكية في فبراير الماضي تأجيل التجربة الثالثة عدة اشهر متذرعة في ذلك بوجود مشاكل فنية . ويعني هذا التأخير الجديد الذى سينعكس على مجمل البرنامج .. ان الجيش الامريكي لا يريد المخاطرة معرضا نفسه لفشل في مجال يعتبر حساسا للغاية حسبما يرى الخبراء . ويود سلاح الجو الامريكي الشروع في اجراء اثنتي عشرة تجربة لهذا الصاروخ قبل ان يعلن انه جاهز للعمل خلال فترة تبدا من الآن وحتى اخر ١٩٨٧ . ويرى الخبراء انه رغم ان برنامج هذا الصاروخ لا يعد رسميا ضمن برنامج ابحاث الدرع الاستراتيجي في الفضاء مبادرة الدفاع الاستراتيجي او ما يسمى بحرب النجوم الا انه يستخدم تكنولوجيات مماثلة . ومنذ البداية هاجم الاتحاد السوفييتي بعنف عملية بناء وتطوير هذا الصاروخ مؤكدا انه يدخل في اطار برنامج تتابعه الولايات المتحدة على حد قول الاتحاد السوفييتي لاستخدام الفضاء لاغراض عسكرية . وفسر بعض الخبراء الامريكيين اجراء التأخير الاول لتجربة « اسات » الثالثة على انه بادرة حسن نية من جانب واشنطن تجاه موسكو عشية بدء مفاوضات جنيف حول نزع السلاح النووى على الارض وفي الفضاء في مارس الماضي . وصاروخ « اسات » الامريكي هو صاروخ من طابقين وطوله ستة امتار يوضع تحت جسم طائرة اعتراضية من طراز اف/ ١٥/ ايجل . ويرى الخبراء الامريكيون انه نظرا لان الصاروخ الامريكي « اسات » يطلق من الجو فانه يعد من الناحية النظرية قادرا على تدمير اقمار صناعية على ارتفاعات تصل الى ١٦ الف كيلومتر . وذكر المصدر نفسه ان النظام السوفييتي في هذا المجال اكثر بساطة .. فهو عبارة عن قمر صناعي قاتل للاقمار الصناعية يدمر هدفه بان ينفجر على مقربة من هذا الهدف ويغرقه بوابل من كرات الصلب الصغيرة . ويعد هذا السلاح اقل مرونة من حيث الاستخدام من الصاروخ الامريكي لان القمر السوفييتي القاتل يتم اطلاقه بصاروخ عابر للقارات من طراز « اس اس ٩ » معدل ويتعين عليه الدوران حول الارض مرة على الاقل قبل ان يكون في وضع يمكنه من اعتراض هدفه .

اخبار موجزة

● [illegible] متحدث باسم وزارة الدفاع [illegible] طائرة هليكوبتر [illegible] للسلاح الجوى في [illegible] قد سقطت في اقصى شمال البلاد مما ادى الى مقتل جميع الاشخاص [illegible] الذين كانوا على متنها .

● برازيليا : [illegible] الحكومة البرازيلية [illegible] البرلمان البرازيلي للتجمع في [illegible] [illegible] ينص على الاقتراع [illegible] لانتخاب رئيس الجمهورية [illegible] الاصلاحات التى [illegible] عليها مجلس البرلمان في مايو الجارى [illegible] التصويت لعشرين مليون [illegible] اعمارهم ١٨ سنة .

● نيودلهي : ذكر [illegible] راو وزير الدفاع الهندى في نيودلهي ان الهند ستحصل من ايطاليا على تكنولوجيا دفاعية [illegible] طبقا لاتفاق [illegible] في هذا الصدد خلال الشهر الحالي [illegible] في البرلمان [illegible] هذه التكنولوجيا [illegible] هذا الاتفاق لا [illegible] [illegible]

باكستان توقع اتفاقا تجاريا مع الاتحاد السوفييتي

اسلام اباد « د ب ا » : ذكر مسؤولون باكستانيون ان باكستان والاتحاد السوفييتي وقعتا امس الاول في اسلام اباد اتفاقا جديدا بشأن التجارة بالمقايضة خلال العام الحالي . وكان اتفاق العام الماضي الذى وقع في موسكو قد اجريت بمقتضاه عمليات للتبادل التجارى بلغت قيمتها ٩٢ مليون دولار ولم تذكر اية ارقام بشأن الاتفاق الجديد . وكان وفد سوفييتي يضم سبعة اعضاء قد اجرى مفاوضات بشأن الاتفاق الجديد دون ان يشارك فيها اى تى جريشين رئيس الوفد ونائب وزير التجارة الخارجية السوفييتي . وكان جريشين قد الغى زيارته لاسلام اباد في اللحظة الاخيرة للاعراب على ما يبدو عن استياء موسكو ازاء ما تردد في الشهر الماضي عن مقتل نحو اثنى عشر جنديا سوفيتيا كان المجاهدون الافغان يتحفظون عليهم في سجون باكستان .

بيروت : افراد من المليشيات المتناحرة في بيروت يطلقون قذائف مضادة للدبابات في اتجاه « الخط الاخضر » الذى يفصل بين شطرى العاصمة اللبنانية ..

لاسلكية ـ رويتر

الافراج عن اركان النظام السابق في غينيا

كوناكرى « ا ف ب » : علم امس الاول من مصدر رسمي في كوناكرى ان حكومة غينيا قررت الافراج دون قيد او شرط عن عشرين شخصا من الوزراء وكبار المسؤولين السابقين في حكومة سيكو تورى وكذلك ضباط وضباط صف سابقين . ووردت في بيان رسمي لمجلس اللجنة العسكرية للاصلاح الوطني الذى اجتمع يومي ١٤ و ١٥ مايو الجارى اسماء هؤلاء الوزراء والمسؤولين الذين اعتقلوا في اليوم التالي للانقلاب الذى وقع في ٣ ابريل ١٩٨٤ واسفر عن تولي الكولونيل لانسانا كونتي السلطة في البلاد . واستطرد البيان الرسمي .. ان بقية المسجونين الذين وجهت لهم تهم جديدة سيحاكمون امام احدى المحاكم


لانسانا كونتي

اطلاق قمر صناعي سوفييتي

موسكو « الوكالات » : اذاعت امس وكالة تاس ان الاتحاد السوفييتي اطلق قمرا صناعيا جديدا من سلسلة اقمار كوزموس يحمل رقم « كوزموس ١٦٤٩ » لمواصلة ابحاث استكشاف الفضاء . ويستكمل القمر دورته حول الارض كل ٩٠٫٥ دقائق واقصى ارتفاع له عن سطح الارض ٣٩٦ كيلومتر وزاوية الميل ٧٢٫٩ درجة .



القاهرة ـ لقطة من اجتماع الوفدين المصرى والاسرائيلي في فندق « ميناهاوس » بالقاهرة لاجراء مباحثات حول مستقبل العلاقات بين البلدين بما في ذلك مشكلة طابا المصرية التي يصر الكيان الصهيوني على التمسك بها بعد انسحابه من سيناء

لاسلكية ا ب

اجتماع خبراء النقد في الدول الصناعية

بال « الوكالات » : اجتماع امس الاول في بال « سويسرا » خبراء في شؤون النقد من عشر دول صناعية كبرى لمحاولة الانتهاء من اعداد تقرير مجموعة العشرة الذى من المقرر ان يبحثه وزراء ماليتهم يوم ٢٢ يونيو القادم في طوكيو . وذكر مصدر اوروبي ان الصعوبة الرئيسية تكمن في استمرار الخلاف بين الولايات المتحدة التى تبدى تحفظها الشديد تجاه اية اصلاحات في نظام النقد العالمي وفرنسا التى تود على الاقل اعادة الاستقرار الى قيمة النقد التى تتعرض حاليا لحالة تذبذب شاملة . وذكر نفس المصدر انه ليس من المستبعد ان يستدعى الامر اجتماع ممثلي مجموعة العشرة كبار موظفي الخزانة والبنوك المركزية من اجل الانتهاء من اعمالهم بصورة نهائية قبل ٢٢ يونيو . ويرى المراقبون انه يخشى ان تؤدى الاجراءات المترتبة على دراسة مجموعة العشرة بعد طوكيو الى بروز خلاف الولايات المتحدة وفرنسا من جديد حول القضايا النقدية حيث كان صراع البلدين حول ملف التجارة قد حجبها منذ قمة بون .

لقاء محتمل بين شولتز وجروميكو في هلسنكي

فيينا « ا ف ب » : صرح رولان دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية امس الاول في فيينا بعد ان التقى مع نظيريه الامريكي جورج شولتز والسوفييتي اندريه جروميكو انه لاحظ ان لدى الطرفين العزم على استمرار التفاوض .

واوضح دوما في اجتماع عقده مع الصحفيين اثر انتهاء الاحتفالات التى اقيمت بمناسبة الذكرى الثلاثين لتوقيع معاهدة دولة النمسا قائلا .. يبدو ان كل طرف يعتبر ان المرحلة الاولى وهي مرحلة عرض وجهات النظر قد انتهت وانه قد جاء دور مرحلة المناقشات . واضاف الوزير الفرنسي انه يتعين مع ذلك التزام الحذر الشديد . واضاف وزير العلاقات الخارجية الفرنسية قائلا .. ان لديه انطباعا بان هناك ثمة اتجاه نحو احضار وزراء خارجية الدول الـ ٣٠ الموقعة خلال الاحتفالات بالعيد العاشر لاتفاق هلسنكي النهائي والتى ستعقد يومي ٣١ يوليو والاول من اغسطس القادم في العاصمة الفنلندية . وذكر دوما ان مثل هذه الصيغة تشكل فرصة للقاء كل من شولتز وجروميكو بعد شهرين ونصف من لقائهما الذى عقد يوم الثلاثاء الماضي في فيينا .

مصرع ٤٨ شخصا في شمال سرى لانكا

كولومبو « رويتر » : قالت مصادر رسمية ان ٤٨ شخصا على الاقل من ركاب احد القوارب قد قتلوا عندما هاجمتهم جماعة مجهولة الهوية مسلحة بالبنادق والمدى والسيوف قبالة الاقليم الشمالي لسرى لانكا .

واضافت المصادر قولها اول ٢٠ من ركاب القارب قد اصيبوا بجروح في حين يخشى ان يكون عدد كبير من ركاب القارب الذين اقلهم من جزيرة دلفت الى جزيرة نيناتيفو في عداد المفقودين .

واضاف المسؤولون قولهم ان الدافع وراء الهجوم لم يعرف بعد . ومن جهة اخرى فرضت امس الاول في مدينة بوذية ثانية في سرى لانكا اجراءات امن مشددة في الوقت الذى كان يقوم فيه اقارب ضحايا مذبحة انور ادهابور بنقل جثثهم من المدينة التى شهدت مصرع حوالى ١٤٤ شخصا . فقد ذكرت بعض المصادر المطلعة ان « مدينة بولونارُوا التى تقع على مسافة تسعين كيلومترا الى الشرق من انور ادهابور تم فيها تشديد اجراءات الامن بعد ورود تقارير عن هجوم ارهابي وشيك .

خذ ذهبك وارحل

دكتور : ايهاب سلام

في حجرتها المظلمة.. جلست منكمشة في فراشها هاربة من اشمئزازات الاهل وتعليقاتهم .. مشكلتها لاحل لها . ولن تنتهي . تكره خطيبها غير انه مصر على الارتباط بها .. واهلها معه يظنون ان هناك بذور اتفاق . وان البذور يمكن ان تنبت زواجا سعيدا . رغم ان التربة مشبعة باملاح البغضاء

افقدها بروده ـ ذلك الخطيب الموعود ـ توازنها وكانما سحب من صدرها قلبها المرتجف . ووضع فيه الكآبة لتحتل مكانه . واصبحت تعد الجسد بادرانها . اضطربت . وقلقت على مصيرها . وذبلت حتى تغضنت الثياب عليها ..

ـ ماذا افعل في هذه النكبة التي حلت بي ؟.. نكبة تلازمني دون اجل انتهاء تبدو ظلا ثقيلا جاثما على عيني يحجب الرؤية عنهما . متى يأتي النور فيبدد هذا الظل او يخفف منه ؟ . .

مذ بدأت تكشف عن نقائص خطيبها المزعوم . وتعلن انها ترفضه . تراه عنكبوتا امسك بفريسته . لايطلق سراحها من شباكه . رغم ان لحمها مر .. والغريب ان تقف كل عائلتها ضدها وتناصره .. « يخافون عليك من العنوسة » . كانما كانوا ينتظرون هذا اللبلاب القاتل يلتف حواليها . فيروون ارضه بالماء القراح حتى يزداد نموا والتفافا ..

تقول له مرارا لا اريدك .. ولا اريد ان اقترن بك . خذ ذهبك وارحل .. ويقول لها على الفور : انت جوهرة حياتي التي عثرت عليها .. لكل انسان جوهرتان يبصر بهما .. وانا لي الان ثلاث جواهر .. هل يمكن ان يستغني هذا الانسان عن واحدة من عيونه ؟ .. وتستغرب انه يكتب الشعر . ويقول كلاما جزلا . وقلبه بارد .. « الشاعر رجل رقيق اذا مااكتشف ان ناسا تلفظه . فهو يتوارى عنهم . ولكنه يصطنع الشعر .. انه مثل الغراء اذ لصق فمن الصعب ان يسقط .. والعجيب انه غراء صاف لاشوائب فيه ..

في البداية بهرت به .. ويبدو انه عرف من اهلها انها تهوى الشعر وتكتبه . فكان لايفتأ يقرضه امامها .. واكتشف انها تعشق الموسيقى والغناء . فصار يحدثها فيهما كأنه بحر متخصص .. ولايهدأ عن الالحاح حتى يسمع صوتها . ويطربه بحرارة .. ويوم اعلنت خطبتها . ذهبت الى عملها لتخطر كل زملائها بها كانما عثرت على الانسان الذي يتمناه قلبها . وعرضت عليهم ما اشتراه لها من ذهب ..

وسأل احد زملائها بعفوية كم سنة ؟ ..

قالت : ثلاثون ..

ثم شعرت ان عينيها تفشي كذبها فقالت . الحقيقة .. الحقيقة .. خمسة وثلاثون ..

وعلق قائلا . اليس كبيرا عليك ؟

ولم تجب فعاد يسألها .. وماذا يعمل ؟

قالت وهي تحاول ان تكون صادقة : ضابط .. ملازم اول .. وسوف يرقى الى نقيب عما قريب

واندهش الزميل وهو يقول هل هذا معقول ؟.. ملازم اول في الخامسة والثلاثين !..

اجابت بسرعة . كان صادقا معي فاخبرني انه تاخر في الترقية نتيجة انه اودع احد المتهمين الحبس دون تحقيق ..

قال . ولايزال الاستغراب في عينيه شاخصا ايضا لايعقل ذلك .. لابد انه كان امين شرطة . وتمكن من ان يحصل على ليسانس الحقوق بعد مجهود ورقي الى رتبة الضباط ..

قالت : وقد عقدت الدهشة لسانها ..

لا . لااعرف ..

واضطربت وزميلها يقول لها . الحقيقة ياآنسة .. انا اخشى عليك من هذا الرجل قد يؤذيك فيما بعد . اذا كانت هذه تصرفاته مع الغرباء فلابد ان تصيبك منها شظايا ..

ودافعت عنه بلا سبب قائلة كان ذلك في الماضي .. ولكنه الان اصبح عاقلا .. وبث حديث زميلها الشك والاضطراب في نفسها ..

وجاء الخطيب في المساء لزيارتها .. زيارته واجب مقدس يكرره يوميا دون ملل حتى على حد قوله .. يتألقا .. جاء خالي الوفاض لايحمل معه هدية ولو لم تكن نفيسة .. واستاءت غير انها ابتلعت الامها .. وحاورته في ماضيه .. واعترف بعد لأي مثلما الح زميلها .. وادركت من حديثه انه قادر على الكذب ولايخشاه وتكونت قرحة في احساسها ، بدأت تفرز صديدا كثيفا في عواطفها ، غير انها لم تشعر بها .

وعرض عليها ان يخرجا معا على ان يصاحبهما احد اخويها .. واقترحت ان يزوروا احدى زميلاتها في العمل .. تريد ان تفتخر به بينهن تحب ان يروه ويحكموا عليه . وكانت لاتزال مبهورة بشخصيته الطاغية .. متكلم لايهدأ .. ومستمع لايمل .. ورقيق رقة متناهية وبالطريق تعطلت سيارته الخاصة ، وركنها الى رصيف ، ولم يعرض ان يركبوا سيارة اجرة لاستكمال المشوار ، انما بادرهما بركوب السيارة العامة .. وسط الزحام . وارهقت انفاسهم ساعة وتعبت نفوسهم زمنا .. ولم تعترض غير ان الصورة الفاقعة الالوان بدأت اطيافها تبهت في عينيها .. واستاءت ان لايتزحزح قليلا عن باب الدخول لدار زميلتها .. تتغلب عليه وظيفته . وتملي عليه ان يتفحص المكان كانما يفتش عن معالم جريمة .. واعترضت .. ولم يتمكن من ان يضبط اعصابه كانما نكأت جرحا .. قال لها : انا حر .. وشعرت بالآم القرحة في احساسها ويثورها تتسع .. وحينما دخلوا الى حجرة الاستقبال تصدر مكانا يرى منه من يذهب ويجيء في صالة الدار .. واعترضت للمرة الثانية وطلبت منه ان ينهض ويجلس في مكان منزو لايحرج منه اهل الدار .. قال لها : انا حر .. وبقي قابعا في مكانه كطفل عنيد ..

وتوالت الاحداث تكشف عن انسان بخيل .. غريب الاطوار بارد الاعصاب لدرجة الاستفزاز .. او ثائر لدرجة الهدم عنيد متسلط .. ماذا اقول لهم .. كل الصفات الرديئة صاحبته « ..

وحينما بهتت الوان الصورة التي شكلتها عنه ، ظهرت اشكال جديدة .. يحتويها الاطار . ورأت عنكبوتا متخفيا في صورة انسان .. يخفي ارجله الاخطبوطية حتى لاتظهر .. وفمه الماص يسدل شاربه الكثيف عليه ستارة سوداء .. وعيناه الجاحظتان تهربان تحت الجفنين المرتخيين عمدا ..

ولما تأكدت من مشاعرها قالت لامها على الفور : انا لااريد هذه الزيجة ..

ومالسبب ؟

تصرفاته لم اعد اطيقها ..

ورفضت الام وقالت .

هذا زوجك الموعود .. ولن تجدي خيرا منه ..

ياامي ليس الزواج بالاكراه .. انا لاارتاح له الان فكيف سأرتاح له العمر كله ؟

ياابنتي انت بلغت السادسة والعشرين وسوف تصبحين عانسا ..

لايهمني ولكني لااستطيع ان اعيش حياة كئيبة وسبب دخولي فيها انكم تخشون على من العنوسة ..

قالت الام : لن يتيسر لك زوج مثله ..

الحمد لله انني في بيت ابي .. واعمل ولن احتاج الى احد .. اصرت الام وهي تقول .

البنت مصيرها الزواج .. وانا اؤكد لك انه خير زوج .. وامتنعت ان تقول لها . « كيف خير زوج وانا ارفضه ؟ » .. كانت تعرف ان كلامها اصبح لغوا غير مقبول . وغربت من امامها لتبتلعها الوحدة في حجرتها .. لعل فيها السلوى المؤكدة .. ولازالت تحتفظ بصورة امها .. عيناها تبرقان .. بشعاع من الاصرار ورفض الطلب .. وجاء اخوتها السبعة يعلنون تمسكهم بالعريس : « هل هم الذين سيتزوجون ؟.. » بل اختها التي كانت تناصر حريتها في اختيار رفيق العمر ، وهي خارج البلاد ، سحرها بكلامه المعسول ، حينما عادت ، فانضمت الى صفه .. وازاء اراداتهم الصلبة التي لاتلين ، افشت اسرار طباعه واحدا بعد الاخر .. روت لهم حوادث البخل وهتك الاستار وحب الظهور والغرام بالسيطرة .. وذهلوا .. غير انه لما جاء ، وجلس معهم ساعة ، سقاهم من خمر بيانه ، فنه الذي لايخيب ، ووعدهم ان يغير طباعه « كان الطباع تتغير ياناس !.. »

بل جلس يتعشى معهم ، لايترك فرصة للعشاء الا وينتهزها !.. اماهي فقد اضربت عن رؤيته ..

قائلة انا لااطيقك ..

يرد ببرود ..

ولكني اطيقك .. لقد بدلت حياتي .. امتلأ عمري بك نورا ..

تقول بسرعة حتى لاتنس مارتبته .

كل مارغب فيه هو ان تتفضل وتأخذ « شبكتك » .. وتقبل مني فسخ الخطوبة « تعبير سمعته من احد زملائها في العمل »

يقول : كينما الامر سوء تفاهم بسيط .

اعتبري هذه الشبكة هدية مني .. وسأتيك بغيرها .. وسوف اتركك اسبوعا حتى تهدئي .. وبعد اسبوع نعلن موعد الزفاف ..

تنهض غاضبة وهي تقول : لن يكون هناك زفاف ..

وتتوقف لتسمع منه عبارات جديدة من نوعها .. انه الان يصر على الزواج منها حتى ينتقم منها مقابل هذا العذاب الذي يعيش فيه ولسوف يقومها ويربيها احسن تربية .. « اذن تريد ان تستعمل اساليب شرطه الماضي معي ؟.. » واعتصرتها المفاجأة .. « هل تريدون اذن ان ادخل الجحيم بقدمي » وحينما يجد انه تورط في اعلانه الجديد وكشف نواياه الخبيثة .. يتراجع ويسدل ستارا على غضبه ، بل يدفنه في برودته حتى يموت ، ويلاحقها ويقول لها انا اسف غير انها تتركه وتدخل حجرتها ، تقفل بابها باحكام خشية ان يتسرب داخلها مع الهواء ..

وتأتي امها وتكتشف مغادرتها الحجرة .. فتقول له :

لاتغضب .. سوف تروق بعد ايام .. وتصبح باذن الله من نصيبك يكاد يبكي وهو يقول :

احبها ياانيته .. ولايمكن ان افترق عنها .. لقد اصبحت كل كياني تربت على كتفه وتقول :

سوف تكون من نصيبك باذن الله ..

« امي المستبدة لاتتراجع .. وابي ينضم اليها دون مناقشة .. تجدني ارفضه وتستمر تملأ له كأس الامل وأخوتي يتعاملون معه كأن رأيي صادروه دون مناقشة .. ماذا افعل هل انتحر ؟.. »

تباغتهم بقرار الانتحار .. وتكاد تنفذه امامه . وتلقى بنفسها من الشرفة .. ويمسكون بها بقوة ..

ويطلبون منها ان تهدأ .. ويرجون العنكبوت ان يتبعد اسبوعا او اسبوعين او حتى شهر حتى تهدأ ثورتها .. ويظهر ثانية ولايزال الامل ان تقبله زوجا ، ويتمنى ان يتم الزفاف في الحال .. « احبها ياعالم .. لايمكنني ان استغنى عنها » ..

.. اكرهه ياناس سوف افقد حياتي لو اقترنت به ..

وتناقش نفسها : « هل اترك لهم البيت واهرب ؟.. ولكن الى اين ؟.. هل هذه اعمال بنت محترمة مثلي ؟.. هل انتحر حتى اخلص نفسي من هذا الكابوس ؟.. لقد امتنعت عن ذلك فانا مؤمنة ولايمكن ان ارتكب جرما !.. ماذا افعل ياربي ؟..

وهكذا لزمت حجرتها .. تستمرىء الوحدة والظلام .. وهجرت افراد اسرتها .. كانت تتمنى ان تعارض امها هذا الزواج .. ففي يدها مفاتيح الامور في هذا البيت .. غير ان امها تخشى عليها من العنوسة ..

« الا احرق هذه الشباك التي تحيطني ياامي حتى اتحرر منها .. الا تعرفي انه « متى اراد المولى النصيب فلن يقف احد في طريق قدره » ..

وطرقت امها الباب فصرخت :

لااريد ان اكلم احدا .. اتركوني في حالي ..

قالت بحنو .

انا امك .. افتحي ..

قالت بغضب ..

اتركيني .. لن افتح ..

قالت الام :

انتهى كل شيء يابنتي .. اخذ ذهبه ورحل .. افتحي حتى اقبلك واهنئك ..

« انت تهنئيني ؟! .. »

الالتزام في الأدب الألماني المعاصر

مع استيلاء النازيين على الحكم في المانيا في مطلع الثلاثينات الماضية ، هاجر عدد كبير من رواد الادب الالماني المعاصر خارج المانيا بينهم : برتلولد بريشت وتوملس مان وستيفان زفايج وارنست تولر .. ولكن هذا الميدان لم يلبث ان استعاد حياته تدريجيا بظهور جيل جديد من الادباء الذين عاشوا الحرب ومأساتها . ودمار المانيا وتجزئتها . اشتهر منهم : فولجانج بورشرت . وهاينريش بول ـ الذي حاز على جائزة نوبل للآداب فيما بعد ـ والذي اصدر مجموعة من القصص والروايات تعتبر نموذجا حيا لادب المانيا لفترة ما بعد الحرب حمل معه روح النقد والمرارة . وكانت هذه المرحلة منطلقا لفكرة الالتزام في الادب الالماني المعاصر .

احمد كمال حمدي

وقد ظهرت روح الالتزام السياسي والاجتماعي والفكري لدى الادباء الالمان في مجلة المانية ظهرت في اعقاب الحرب باسم « النداء » للكاتبين الالمانيين « الفرد اندريش » و« هانز فيرنر ريشتر » كانت تدعو الى الوحدة الاوروبية ونبذ الحروب ، ورفض المبادىء الشيوعية التي حاولت التسلل الى المانيا بعد الهزيمة ، ورفض فكرة الذنب الجماعي للشعب الالماني التي حاول المحتلون فرضها على الشعب بعد هزيمته .. ومن هذه المجلة ولدت هيئة ادبية جديدة اطلقت على نفسها اسم « مجموعة الـ ٤٧ » مشيرة بذلك الى عام ١٩٤٧ تطورت بصورة تدريجية واخذت تجتذب اليها المفكرين والادباء الذين شردتهم الحرب ، وخاصة بعد ان ابتكرت اسلوبا جديدا في المطالعة والنقد تقوم على وقوف الاديب امام زملائه بعد ان يقرأ عليهم آخر مؤلفاته والاستماع الى نقدهم وآرائهم وهو صامت .. دون ان تصدر في ذلك احكاما ادبية او فكرية ، بحيث حلت هذه الندوات الدورية محل المنتديات الادبية التي اشتهرت بها العاصمة الالمانية برلين منذ مطلع القرن الحالي . ولكن هذه المجموعة تطورت فيما بعد وخصصت جوائز ادبية لها تتنافس عليها الادباء الالمان الجدد ، وساهمت في شهرة هانيريش بول وجونتر جراس والسيدة انجبورج باخمان «..

ولما كان الشرط الاساسي الذي يجب توفره في المنتمين الى « مجموعة الـ ٤٧ » هو الايمان بالديمقراطية ورفض كل شكل من اشكال التعسف والظلم . فقد اسهمت هذه المجموعة الادبية في وضع الحجر الاساسي للادب الالماني الملتزم لفترة ما بعد الحرب .

وقد ساهمت هذه المجموعة الادبية ايضا في اقامة جسر متين بين التيارات الادبية والفكرية العالمية والمواطن الالماني العادي الذي عاش سنوات طويلة . متقوقعا على نفسه لا يقرأ او يستمع الا الى الافكار المفروضة عليه من قبل الدولة . اذ عملت على ترجمة عدد كبير من الكتب وطباعتها ونشرها . فاذ بالقارىء الالماني يتصرف على ادب البير كامو وارنست همنجواي .. ويقرأ القصص المترجمة من الادب العالمي آنذاك . ويستمع الى التمثيليات الاذاعية . من تاليف فولجانج بورشرت وجونتر آيش وانجبورج باخمان والزا ايشنجر وفولجانج هيلد سهاير ..

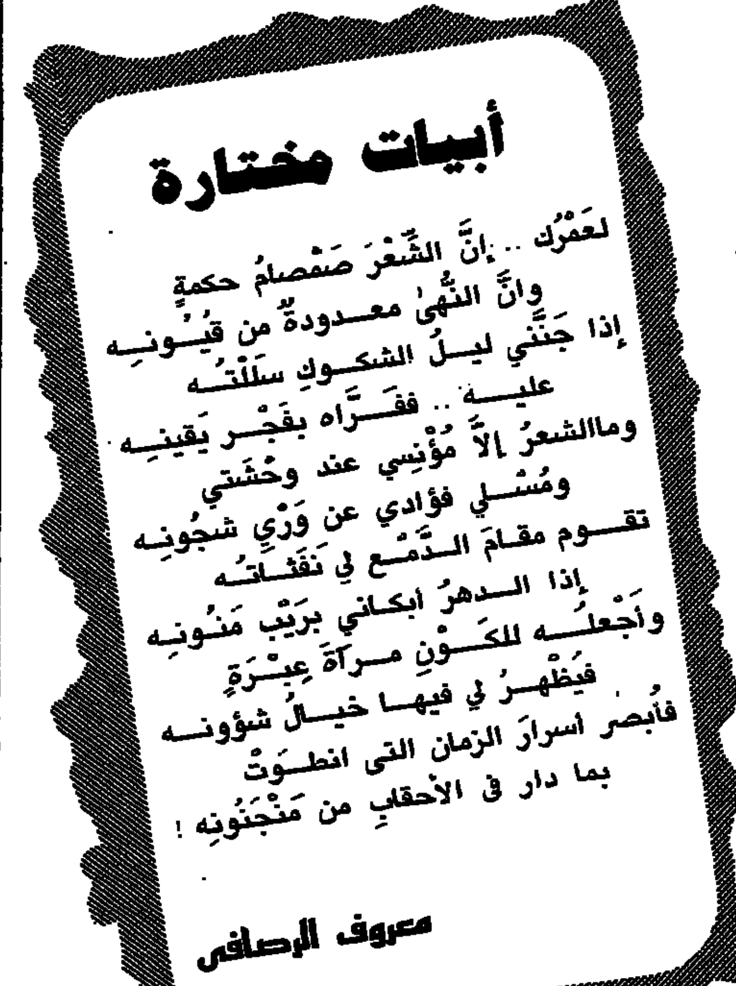
وفي مطلع الخمسينات الماضية عادت بعض دور النشر الالمانية القديمة للعمل ، ونشرت قصة (القضية) لفرانش كافكا الذي اخذ يمثل وحدة الادب والفكر الالمانيين في شرق اوروبا وغربها ، واخذ بعض الادباء الشبان في تجريد الاسلوب الادبي الالماني التقليدي ، بل ظهر بعض الكتاب ممن يكتبون بلغة جديدة تماما غير مفهومة للجميع ، منهم الكاتب « ارنو شميدت » والقصاص « ارنست اجوستين » الذي سبق اسلوب الرواية الفرنسية الجديد الذي ظهر في الستينات الماضية . والكاتب الالماني « الفريد دوبلين » الذي يعتبر رائدا من رواد الادب الالماني الملتزم المعاصر .

وفي عام ١٩٥٣ برزت الاديبة الالمانية « انجبورج باخمان » كي تمثل الحقبة الجديدة في الشعر الالماني المعاصر . وذلك عندما نشرت ديوانها المعروف باسم « زمن طويل » واعتبرها النقاد شاعرة ملتزمة من جيل ما بعد الحرب . وكذلك الشاعرة الزا ايشنجر التي يمتاز شعرها بالحساسية والعمق . بينما كان جونتر جراس . الاديب الشاعر والرسام ينشر روايته الطويلة « طبل من صفيح » التي اخرجت في السينما وحققت نجاحا عالميا . وكان من المؤمنين بان الحياة من اولها الى آخرها هي التزام .. والتزام فقط . وقد سجل هانيريش بول . خلال الخمسينات والستينات الماضية . قمة الالتزام في ادبه وافكاره اذ سجل خلال هذه الفترة حقبة ما بعد الحرب ملتزما بمسؤولية اخلاقية كبيرة . داعيا الى السلام ولتفاهم بين الشعوب . دون ان يفقد في ذلك نظرته الناقدة والساخرة الى المجتمع الجديد الذي ظهر مع « المعجزة الاقتصادية الالمانية » فنشر قصته المشهورة « بلياردو الساعة التاسعة والنصف » التي عرض فيها حياة اسرة المانية تمثل ثلاثة اجيال مختلفة . وذلك باسلوب ساخر مرير ينفذ فيه الى نفوس الآخرين وضمائرهم . دون ان يتخلى في ذلك عن روحه الانسانية الرفيعة .

ومع انقضاء السنوات تلاشى جيل ادباء الحرب وما بعدها كي يظهر جيل جديد من الكتاب والادباء والمفكرين لم يعيشوا فترة الحرب ولم يتعرفوا على اهوالها . اذ بابطال قصصهم ورواياتهم يعكسون شخصيات المانية جديدة تماما تختلف عن الجيل القديم ، شخصيات تتعلق بالقيم المالية بعيدا عن العاطفة ، تحرص على المال والرفاه ولا وقت لديها للعواطف والانفعالات .. فبرز « ماكس جرون » الذي نشر عدة قصص حول التيار الاقتصادي والمالي والمهني الذي طغى على المجتمع الالماني منها « الغلط والنار » و« مجلس ادارة الشركة » .. اللتين تعكسان روح القلق لدى العمال وخوفهم من البطالة واضطرارهم الى ارضاء الرؤساء وتحقيق المزيد من الانتاج ، تماما كما هو الحال في « الاقتصاد الادبي والفكري » والاسواق التجارية الادبية الضخمة المتمثلة بمعرض الكتاب الدولي في فرانكفورت الذي يقام سنويا .. حيث تتسابق دور النشر على شراء المؤلفين واغراء الادباء واستعجالهم في الانتاج الادبي . قبل حلول موعد هذا المعرض « في الخريف القادم »!!

في هذه الفترة ظهر بعض الكتاب الملتزمين الذين اعادوا روح الالتزام والمبادىء الخلاقة للادب الالماني منهم « رولف هوخ هوت » الذي اصدر في واخر الستينات كتابه « النائب » الذي يتهم فيه الكنيسة والبابا بالتواطؤ مع هتلر والنظام النازي والسكوت عن الجرائم التي جرت خلال الحرب .. تماما كما فعل الكاتب الالماني « بيتر فايس » الذي نشر قصته المشهورة « مارا ـ صاد » التي تدور احداثها خلال الثورة الفرنسية . ويروى فيها قصة الصراع بين روح الفردية المتمثلة بالكونت « دوصاد » وروح الثورة الممثلة بالكونت (دوصاد) وروح الثورة الممثلة بـ « ماران .. وكذلك قصته الثى (التحقيق) الذي يروى فيها بعض اهوال معسكرات الاعتقال النازية .

ان التزام الادب الالماني المعاصر . في معظمه . غير مرتبط بعقيدة سياسية معنية . او حزب محدد . بل هو التزام يقوم على محاولة كشف الحقائق والاخطاء . ورفع راية التحذير من تكرار ما حدث على المسرح السياسي الالماني والاوروبي . مع رفضهم التام للافكار الشيوعية او التطرف الراسمالي . بحيث يشمل هذا الالتزام آفاقا انسانية بعيدة وشاملة . واذا تخلى بعض الادباء الالمان الشبان عن هذا الالتزام الانساني خلال حقبة معنية من مراحل « المعجزة الاقتصادية » فان الاتجاه يبدو وكان افكار السلام والعودة الى الطبيعة والعودة الى النزعة الانسانية . تعود ـ تدريجيا ـ من جديد الى الادب الالماني المعاصر .



أبيات مختارة

لعَمْرُك .. إنَّ الشِّعْرَ صَمْصامُ حكمةٍ
وإنَّ النُّهى معدودةٌ من قُيُونِه
إذا جَنَّني ليلُ الشكوكِ سَلَلْتُه
عليه .. ففَرَّاه بفَجْرِ يَقينِه
وماالشعرُ الاَّ مُؤْنِسي عند وحْشَتي
ومُسْلي فؤادي عن وَرْيِ شجُونِه
تقوم مقامَ الدَّمْعِ لِي نَفَثاتُه
إذا الدهرُ ابكاني بريْبِ مَنُونِه
وأجْعلُه للكَوْنِ مِرآةَ عِبْرَةٍ
فيُظْهِرُ لِي فيها خيالَ شؤونه
فأبصر أسرارَ الزمان التى انطَوَتْ
بما دار في الأحقابِ من مَنْجَنُونِه !

معروف الرصافي

من اعلامنا

ابن الأعرابي

هو أبو عبدالله محمد بن زياد .. المعروف بابن الأعرابي .. ولد عام ١٥٠هـ ونشأ شغوفا بحب الاطلاع وتحصيل العلم .. حتى برز في شتى أنواع العلوم والفنون ، وخاصة علوم العربية .. فقد كان رأسا في كلام العرب راوية لأشعارهم وانسابهم .. وكان يناقش العلماء ويستدرك عليهم وقد خطّأ كثيرا من نقلة اللغة وكان يقول : جائز في كلام العرب ان يعاقبوا بين الضاد والظاء فلا يخطّئ من يجعل هذه في موضع هذه .

وكان يحضر مجلسه جمع كبير من طلبة العلم .. يملي عليهم من غير كتاب . قال ابو العباس ثعلب : لزمت مجلس ابن الأعرابي بضع عشرة سنة مارأيت بيده كتابا قط .. ولقد أملى على الناس مايحمل على جمال ولم يُر أحد في علم الشعر أغزر منه ..

ولابن الأعرابي مصنفات كثيرة منها : كتاب (النوادر) وهو كبير ، وكتاب (الأنواء) .. وكتاب (تاريخ القبائل) وكتاب (معاني الشعر) وكتاب (تفسير الامثال) وكتاب (الالفاظ) وكتاب (الذباب) وكتاب (نسب الخيل) وغير ذلك .

وتوفي رحمه الله ببلدة سُرَّ من رأى (سامرّا) وذلك عام ٢٣١هـ

عند المقدمة نتوقف !!

محمد صادق دياب

حاولت ان اقرا المقدمة التي كتبها الدكتور محمد عبده يماني لمجموعة الزميلة زهرة سعد المعبي « التجديف في عيون حالمة » كمحاولة لفهم طبيعة هذه المجموعة .. ويؤسفني ان مقدمة الاديب الدكتور لم تستطع ان تتصل بالعمل المراد تقديمه بالشكل الذي يتناسب مع اغراض التقديم او يتفق مع طموحات كاتبة ناشئة كانت تامل ان تجد في ظلال ذلك التقديم موقعها في تصورات قاص معروف وكاتب بارز مثل الدكتور محمد عبده يماني حيث اكتفى الدكتور بالسرد التاريخي لتطور القصة والتفريق بين انواعها ولم يتعرض لطبيعة هذه المجموعة الا من خلال احكام موجزة تتصف بالعمومية شبه المطلقة لاتخدم العمل المقدم له تفسيرا او توجيها أو حكما او تعريفا ..

ومقدمة الدكتور هذه تشمل نموذجا لكثير من مقدمات اخرى مماثلة كتبها ادباء امثال الاستاذ محمد حسن فقي والاستاذ عبدالله الجفري والاستاذ سباعي عثمان واخرين .. ولربما كتب هؤلاء مقدماتهم تحت تاثير « المجاملات » او ضيق الوقت الذي لم يسمح لهم بالتعمق في دراسة العمل المراد تقديمه ومهما يكن الامر فان هذه السطور لاتمثل سوى « كلمة عتاب » نوجهها الى ادباء اعزاء كنا ولانزال نطمح في ان يجد الناشئة في مقدماتهم مسارات الخطو المستقبلي .

وفي الصورة المقابلة يسعدني ان اذكر هنا اسم اديب استطاع ان يكتب اجمل واروع ما قراته اخيرا من مقدمات وهو الاستاذ الاديب عبدالله عبدالجبار ومع الاخذ في الاعتبار شخصيات المقدم لهم فلقد استطاع هذا الاديب الرائد ان يجعل من مقدماته لوحات تعبيرية مشبعة بروح العمل المقدم له .. متممة ومكملة وكانها جزء اساسي من مكونات العمل .. ويتضح ذلك جليا في كل المقدمات التي كتبها استاذنا الكبير عبدالله عبدالجبار لاعمال حمزة شحاتة والفلالي واخيرا لكتاب الاستاذ مصطفى عبداللطيف السحرتي « الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث » وهذه المقدمة تشكل النموذج الذي ينبغي ان نتمثله في كتابة مقدماتنا لما تعكسه هذه المقدمة من اهتمام وجدية وعمق في المعرفة تشمل المؤلف و« المؤلف » وتتجاوزهما الى الكثير من القضايا التي تتصل بالموضوع او ترتبط بالكاتب .. وهذا لن يتحقق بطبيعة الحال الا في ظل تفهم للعمل المراد تقديمه والاقتناع بقيمته بعيدا عن كل مايمكن ان تفرضه علينا علاقتنا الشخصية او مواقعنا الاجتماعية من مجاملات تؤثر على حقيقة مايمكن ان نقوله عن المراد تقديمه .. وفي ظني ان ما يطمح اليه المؤلف هو ان يجد من كاتب مقدمته تفهما اعمق لموضوعه وليس مجرد عبارات ترتدي ثوب تشجيع لم تكشف بواعثه ..

ترى هل نطمح في مقدمات افضل لمؤلفاتنا القادمة ؟!

محمد صادق دياب

د . محمد عبده يماني

ع . جفري

سيدة الشاشة الجزائرية « كلثوم » تروي « للمدينة » خمسين عاما من العمل الفني

● من سعد مبروك باريس - (المدينة)

كرم مهرجان الفيلم العربي الثالث بباريس هذا العام الممثلة الجزائرية الاولى « كلثوم » التي امضت الآن ما يزيد عن خمسين عاما من عمرها في خدمة التمثيل سواء على المسرح الذي بدات به او السينما واخيرا التلفزيون .. وعندما يتحدث الواحد الى « كلثوم » يشعر ان هذه المراة التي حطمت القيود امام دخول المراة الى هذا المجال الثقافي ، يشعر انها عاشت حياتها لفنها الذي التقت به وعمرها لم يتجاوز الثالثة عشرة ولها مع ذلك قصة روتها (للمدينة) خلال هذا الحديث الذي اجريناه معها بمناسبة وجود « كلثوم » في باريس قبل اسبوع .

كل ذكرياتي جميلة .. بحلوها ومرها

المدينة : ماهو شعورك بهذا التكريم الذي خصتك به باريس ؟

كلثوم : انا في غاية الفرح والسرور لهذا التكريم الذي جاء تتويجا لحياة فنية لم تكن سهلة كما يبدو للبعض .

المدينة : كيف كانت بداية حياتك الفنية قبل خمسين عاما من الآن ؟

كلثوم : انها قصة سأرويها بايجاز .. لقد فقدت والدي رحمه الله وكان عمري عاما واحدا .. ولما كانت والدتي صغيرة السن فانها تزوجت رجلا اخر وقد عاملني معاملة سيئة للغاية .. كنت اعيش في مدينة (بليدة) .. وامام هذه المعاملة السيئة من طرف زوج امي تدخل احد الجيران واخذني الى فرقة موسيقية تونسية كانت في المدينة وكان عمري اذذاك ١٣ عاما .. والتحقت بتلك الفرقة التونسية لاساعدها في اعمال الطبخ والغسيل .. وقد عاملني افرادها معاملة الاخت او البنت .. وكان السيد عبدالرحمن البحري احد افراد تلك الفرقة وذات يوم جاءته فكرة تعليمي الغناء والموشحات ثم الرقص .. وهكذا بدأت اتعلم واشارك الفرقة في تقديم حفلاتها ووصلاتها الى ان تحولنا الى الجزائر العاصمة وفي عام ١٩٣٦ اتصل بي السيد محي الدين البصطاجي والذي كان في ذلك الوقت مدير فرقة المسرح واخذني الى فرقته المسرحية حيث تعلمت التمثيل على يديه وفي فرقته .

كنت اول امرأة دخلت المسرح لانه في ذلك الحين كان الرجال هم الذين يقومون بادوار النساء .. ومكثت مع الفرقة حتى اندلاع الثورة الجزائرية اما بعد الاستقلال فقد التحقت بفرقة المسرح الوطني الجزائري .

المدينة : ماهي الصعوبات التي واجهتك في البداية بوصفك او امرأة تتعاطى التمثيل ؟

كلثوم : كانت البداية صعبة للغاية فعلاوة على الصعوبات التي واجهتني من طرف اهلي لاقيت صعوبات جمة مع الجمهور .. فالمسرح بدأ في الجزائر عام ١٩٢٢ وانا دخلت المسرح عام ١٩٣٦ لذلك كان الجمهور لا يتقبل باي شكل ظهور امرأة على المسرح وقد دامت هذه الحالة طوال ثلاث سنوات ولكنه بالاستمرار تعود الجمهور على ظهوري على المسرح وتحسنت لديه الفكرة التي كان يحملها على المسرح بشكل عام .

الآن تغير الوضع تماما والحمد لله وبدأت المرأة تشارك مشاركة فعالة في كافة مجالات الحياة ليس في الجزائر فقط بل في كامل الوطن العربي .

المدينة : ماهي نشاطاتك الفنية ابان حرب التحرير الجزائرية ؟

كلثوم : زمن الثورة لم اتحول الى تونس بل بقيت في الجزائر وعملت في الاذاعة (الراديو) وكنت مع مجموعة جزائرية نقدم روايات نتحايل فيها على الرقابة الفرنسية لنمرر ما تريده الثورة .

المدينة : هل لاقيت مضايقات من قبل سلطات الاحتلال ؟

كلثوم : لاقيت مضايقات كثيرة ومختلفة من الفرنسيين .. سجنت مرات عديدة .. وضربوني كثيرا .

المدينة : ماهي احلى ذكرياتك ؟

كلثوم : كل الذكريات التي يحملها الفنان هي في الواقع جميلة بحلوها ومرها .. انها قصيدة يعزفها الواحد منها على الدوام .

المدينة : هذا عن المسرح .. ماذا عن السينما وانك عرفت السينما الغربية ايضاً ؟

كلثوم : اول فيلم قمت بتمثيله كان عام ١٩٤٥ وكنت لا ازال اشتغل في المسرح عندما قدم مخرج الماني اسمه « زفوبودا » لاخراج فيلم في المغرب يتضمن نسخة بالعربية واخرى بالفرنسية .. وكان ان نشر اعلانا لهذا الغرض في احدى الصحف فتقدمت مع مجموعة من الممثلات وتم اختياري للقيام بالدور .. اسم الفيلم هو (الباب السابع) كان الدور كبيرا جدا ونجاحي فيه ساعد على انطلاقتي السينمائية اما اول فيلم جزائري فكان « ريح الاوراس » للمخرج الجزائري الشهيد محمد لخضر حامينا .

المدينة : « ريح الاوراس » ودورك فيه ضمن لك نجاحا سينمائيا كبيرا فكيف تمت تلك التجربة ؟

كلثوم : رغم ان الفيلم كان اول فيلم جزائري بعد الاستقلال الا انه لا يزال يلاقي اقبالا واهتماما كبيرين .. وقد واجهتني خلال اخراجه صعوبات كثيرة لكن المخرج حامينا ساعدني وشجعني اذ كنت في بدايتي السينمائية وهناك اختلاف بين التكنيك المسرحي والسينمائي .

المدينة : ماهي نشاطاتك الحالية ؟

كلثوم : اعمل في التلفزيون ولا زلت اعمل في المسرح ولكني بدأت اشعر بالتعب .

المدينة : تقمصت دور الام حتى ان هناك من يطلق عليك اسم « ام شجاعة العربية » من هي الام ؟

كلثوم : قمت بدور الام منذ كنت صغيرة السن الام بالنسبة لي هي كل شي

وهي تمثل كل شيء ابتداء من الوطن الى المرأة المرضعة والمربية والزوجة والاخت الحنونة .

المدينة : هل اثر التمثيل في حياتك الزوجية ؟

كلثوم : بطبيعة الحال فانا لم اتزوج الا عندما بلغت السادسة والثلاثين من عمري . كنت اشترط على كل من يتقدم لطلب يدي الا افارق المسرح والتمثيل وكان هذا شرطا صعبا وقف حاجزا امام زواجي .. الآن والحمد لله انا متزوجة من رجل بعيد عن التمثيل وهو تاجر وقد رزقنا ولدا عمره الآن ٣٠ عاما .

المدينة : هل كانت لديك اعمال عربية ؟

كلثوم : عملت في فيلم مصري اسمه (السكرية) مع حسن الامام .

المدينة : وماذا تعدين مستقبلا ؟

كلثوم : نعد الآن لمسرحية « قالوا العرب قالوا » بالاضافة الى نشاطات تلفزيونية .

المدينة : ماذا كان سلاحك طوال حياتك الفنية ؟

كلثوم : الايمان بالله والارادة وعدم الرضوخ للفشل .

دخلت المسرح عام ٣٦ وكان الجمهور يرفض ظهور امرأة على المسرح

موكب الذكريات

الدكتور : مختار الوكيل

كان لقائي بالشاعر العظيم الدكتور زكي ابي شادي في خريف عام ١٩٣٢م بدار جماعة « ابولو » في حارة عمر شاه ، بحي السيدة زينب ، ومنذ وقعت عيناي على ذلك الشاعر الفنان العالم الكبير احسست ان اسباب حياتي ستتصل باسبابه وقد تحقق ذلك الاحساس الذي شعرت به لأول وهلة ..

صرت احد شعراء الشباب الذين اكتشفتهم جماعة « ابولو » ونشر لي ابوشادي شعري العاطفي والوجداني والقومي وعلق عليه ونلت منه اعظم قسط من التاييد والتشجيع انا ورفاقي حسن كامل الصيرفي وصالح جودت ومحمد الهمشري .. كما ظفر بذلك التاييد لفيف من الشعراء المرموقين حينذاك امثال : الدكتور ناجي والمهندس علي محمود طه ومحمود ابوالوفا وعبدالحميد الديب ، وكذلك اهتم ابوشادي بشعراء المهجر المعروفين حينذاك امثال ايليا ابوماضي وجبران خليل جبران وفوزي معلوف الخ ..

ولازلت اذكر حتى هذه اللحظة ذلك الصباح الذي دخلت فيه على ابي شادي في مكتبه بدار « ابولو » العتيدة ، وقد كانت بيدي كراسة ، وسالني ماذا فيها ؟ فقلت انها ترجمة كاملة لقصة « تولستوي » « سعادة الاسرة » فابتسم ابوشادي وتناول مني الكراسة وطلب ان ادعها معه لكي يقراها ذلك المساء . وفي صباح اليوم التالي قابلته فوجدته .. هاشا باشا وهو يناولني اوراقا وطلب الي ان اتصفحها فاذا بها مقدمة رائعة وافية ضافية لترجمتي لقصة « سعادة الاسرة » لتولستوي وقد اطنب في الثناء على دقة الترجمة ورقة الاسلوب وجمال العبارة . واضاف رحمه الله ان ذلك ليس مستغربا من شاعر شاب اديب مولع بالطيبات من روائع الفكر ، وتحدث في سماحة وكرم عن اهتمامي السابق بالاداب الغربية ، وتعلقي بشيلي وكيتس وبيرون ووردز ورث الذين عرفوا بشعراء البحيرة في انجلترا ، ونوه بترجمتي لقصيدة شيلي الرائعة « الى قبرة » ومحاضرتي الضافية عن جون كيتس الشاعر الرومانسي الانجليزي المشهور الذي قضى في ميعة الشباب وهو بعد في السادسة والعشرين من عمره الفتي ؟

ولست اريد ان انقل الى القارىء العزيز مجمل تلك المقدمة الفذة التي احاط فيها الشاعر العظيم بحياة ليو تولستوي الرائعة وتقلبه في العز والغنى ، ثم ماانتهى اليه شانه من توزيع ممتلكاته واراضيه الشاسعة على الفلاحين وكان ذلك حدثا مبكرا قبل قيام الثورة البولشفية بزمان طويل ..

ولكن الشيء الذي يهمني ان انقله الى القارىء العزيز وانوه به هو ان شاعرنا العظيم الدكتور ابوشادي نهض واقفا وطلب الي ان ارافقه في زيارة قصيرة لجاره الاستاذ العالم الكبير محب الدين الخطيب صاحب المكتبة السلفية وكانت في « درب الجماميز » في اول شارع بورسعيد الان عند تلاقيه بميدان السيدة زينب ، وهناك التقيت بتلك الشخصية الفذة العظيمة ، وقدمني اليه ابوشادي موصيا صديقا له ولو انه قال ابني « تلميذه » ماتجاوز الحقيقة ، ولكن تواضعه كان يابى عليه الا ان يرفع ابناءه الى صفه ، لأنه كان يبغي اقامة دولة الادب على قواعد من النهضة الحية المتينة

وفي هذا اللقاء وافق الاستاذ محب الدين الخطيب على نشر قصة تولستوي « سعادة الاسرة » التي ترجمتها مع المقدمة الباهرة التي دبجها قلم ابوشادي العزيز المعرفة ..

وكان ذلك اول كتاب ينشر لي ونال نجاحا واسعا في مختلف ارجاء مصر والعالم العربي الاسلامي فقد كان محب الدين الخطيب معروفا ذائع الصيت كمفكر وناشر عربي اسلامي في مختلف ارجاء العالم الاسلامي .. وحدث ذلك كله وانا لم اتجاوز العشرين من عمري . فاذا قلت انني مدين لابي شادي بما اتمتع به من تعلق بالادب والشعر فلا اتجاوز الصواب ولا افتات على الحقيقة وكان ذلك ديدنه مع سائر الاخوة الشعراء النابهين ، ولاسيما شعراء الشباب ، فكان يعمل على نشر دواوينهم ويؤيدهم ويناصرهم ويساعدهم على تحقيق ذواتهم ونشر رسالتهم الادبية .

هذا حديثي عن ابي شادي الاستاذ والمعلم ، والمؤيد والظهير . اما حديثي عن الشاعر العبقري فارجو ان تتاح لي فرصة قادمة لكي اتحدث عنه باسهاب واطناب . فقد كان رحمة الله ظاهرة في عالم الشعر كما كان ظاهرة فريدة في علم الفن والعلم والصناعات الزراعية . « ومملكة النحل » التي تولى رياسة جمعيتها العالمية سنوات طويلة وكان بحق رائدا مبدعا في هذا الميدان وفي ميادين اخرى فريدة . رحمة الله .

ثنائية الحكمة والجنون في الأدب الجزائري الحديث

تراها الصدفة هي التي جعلت العديد من الكتابات الجزائرية تخصص حيزا لا باس به لنموذج من نماذج الشخصيات الطريفة . والتي تعتبرها المجتمعات البشرية العادية شواذا ومجانين .

فاذا كان الواقع البشري السليم ينبذ المجانين والمعتوهين فيزج بهم في البيمارستانات او يبعث بالاطفال يقذفونهم بالحجارة او يجعلونهم الهية لتقصير الوقت . فان الادب الجزائري قد بواهم مكانة الحكمة اذ اطلق على السنتهم منثور الحكمة ومحظور الكلام .

فمنذ سنوات كان الشريط السينمائي الجزائري « سنوات الجمر » قد عرض علينا نموذجا من هذا الصنف المهمش من الناس فرفعه الى مصاف المصلحين فهو العين التي تنفذ الى اعماق الواقع لتستجلي اسراره وتكشف عن تناقضاته وتفضح ما يحاك في الخفايا انه اللسان المنطلق والفكر السائب الذي لا احد يقدر على لومه وكيف يلومه وهو ينطلق من نظام فكري خاص به لا هو يعترف بغيره ولا غيره يعترف له به ، فيصبح كالزئبق كلما حاولت الامساك به لم نفسه وانفلت من بين اصابعك .

وهذا الضرب من النماذج لم يرد فحسب في الفلم المذكور ، بل تعداه الى عديد من الكتابات الجزائرية فرواية « اللاز » للطاهر وطار تركز على شخصية من هذا القبيل ، شخصية عاشت قساوة المقاومة التحريرية في الجبال وشهدت فظاعة الحرب وتمرست بافاق القرى الجبلية المعزولة فكانت منذ النشء بذرة ناشزة او بالاحرى منسجمة كل الانسجام مع نشاز عام كان يوقر القرى ويحدد انماط عيشها وطرق تعامل ساكنيها مع بعضهم البعض فاذا كان « اللاز » هذا المجنون العاتي بذرة شر في القرية ومن منظور اهل القرية فان ما عاناه هذا المجنون وما قدمه للقرية يتجاوز ما يقدمه في بعض الاحيان اكبر العقلاء والحكماء لقراهم ومدنهم ولقد اكسبته التجارب نفاذ البصيرة واورثته الحكمة وحوصلت على لسانه قانون الفناء والبقاء ، فاذا به يعلق على كل الاحداث في كل الظروف بمقولة واحدة يكررها كرجع الصدى تنطلق في كل ارجاء الجزائر فتصطدم بجبالها وتمتد على شطآن بحرها « ما يبقى في الوادي غير احجاره » .

مقولة هي من قبيل التنبؤ او هي من قبيل الحكم الباقية تخترق الزمن وتقف كالجبل صامدة امام العواصف والاتواء الظرفية المؤقتة .

وهذا النموذج من الشخصيات يتجاوز حدود الجزائر ليمتد على ارض المغرب الاقصى في ابداعات كتابه ، فهذا الطاهر بن جلون يفرد رواية له بعنوان « موحا الحكيم موحا المعتوه » فيطلق لسانه ويعتق فكره : فلا نكاد نفرق بين الحكمة والجنون ونبقى لا نعرف الحدود الفاصلة بين هذا الحيز وذاك .

فلم هذه الشخصيات الآن ؟ ولم ينطقها الكتاب دون غيرها بخطاب الحكمة ؟ وهل معنى ذلك ان الناس فقدوا الرشد والرصانة والقدرة على التمييز بحيث انفرد مجانينهم بالفكر السليم ؟ ام لان المعتوه يملك تلك الحرية التي لا تعطى الا للمجانين . فيتحررون من كوابيسهم ويلقون بها جهرا على رؤوس الملأ ويطلقون السنتهم دون ان يصيبهم التلعثم والخجل وعقدة الضمير وثورة الغير عندئذ يصبح المجنون كائنا محظوظا اذ هو تحرر من كل الكوابح والفرامل النفسانية التي تشده الى دهاليز ذاته كما تحرر من وجود الآخرين فيه يعششون في تلافيف دماغه وينغصون عليه فرحة الانطلاق .

ان هذه النماذج الشاذة التي اعادها بعض الكتاب المغاربة الى دائرة الضوء تترك في اذهان القراء تساؤلا كبيرا متمثلا في ابعاد هذه الشخصيات في مجتمعات عربية اسلامية تعيش فترات ما بعد الاستقلال وتنعم بالفرص المتاحة لها لبناء انسانها الجديد في ظروف مواتية .

فهل النظر الى الواقع من خلال عين المجانين والمعتوهين هو عين العقل ، ام هل ان هناك امورا تحدث وتتشابك بحيث لم يعد المثقف على وجه العموم والمبدع على وجه الخصوص يمسك بها فكان الهروب الى ضرب من الجنون العاقل لرصد امراض العصر وخيبات الحاضر هذا الحاضر الذي كان حلم الاسلاف واصبح واقع الاحفاد لكنه واقع قد يكون مخالفا للصور التي ارتسمت في مخيلة الاطفال الذين كبروا ولم يعودوا اطفالا ؟

سؤال يبقى طارحا نفسه ولعل الاجابة عليه تكمن في محطات ابداعية اخرى لارض هذا المغرب العربي الكبير الذي مايزال يبحث عن ذاته ليدعم مساره عبر طرق وعرة وثنايا جبلية ملتوية تتطلب من سالكها الصحو الدائم والقدرة على الابصار ليلا ونهارا .

الا ان هذه الظاهرة وان كانت جديدة بالاسلوب الذي تناوله بها الكتاب المغاربة فانها - وفي الحقيقة - تعتبر قديمة في الآداب الاوروبية اذ هي برزت خاصة بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية .

فالحرب لم تخلف الخرائب على صعيد المدن والقرى ولم تذهب بارواح البشر فقط بل خلفت مجانين كانت قد سلبتهم عقولهم لهول الدمار والفظاعة التي شهدوها عسكريين كانوا ام مدنيين .

ولقد استغلت هذه الشخصيات الغربية ادبيا وفنيا لتعيد الى ذاكرة من شهدوا الحرب هولها ولتطلع من لم يشهدها عليها .

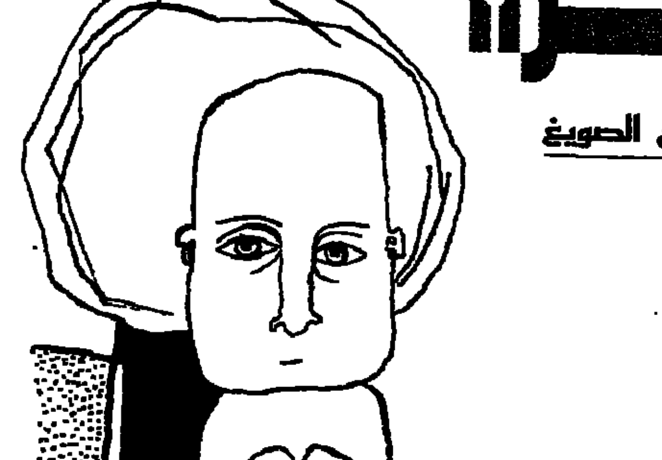
فكم من قواد دمرتهم الحروب عصبيا فدمروا بجنونهم مدنا وقرى بمن فيها وكم ايقظت مشاهد الحرائق ولحظات الفزع وشياطين النسوس فانطلقت هذه من قماقمها كالسيل الجهنمي يحيل الدنيا الى سعير .

لقد استغل الادباء المبدعون هذه الظاهرة وحاولوا استبطان هذه الشخصيات وحولوها الى رموز لادانة الحرب وادانة الانسان الباعث لها والمهيء لاسباب اندلاعها .

فلئن كانت ظروف الحرب تفرز نمطا معينا من الناس الذين سلبوا العقل فان الحروب في حد ذاتها تختلف باختلاف الامكنة والازمنة والظرف الحضاري الذي كان اطارا لهذه الحرب .

خاطرة

كلمات وريشة : هدى عبدالرحمن الصويغ

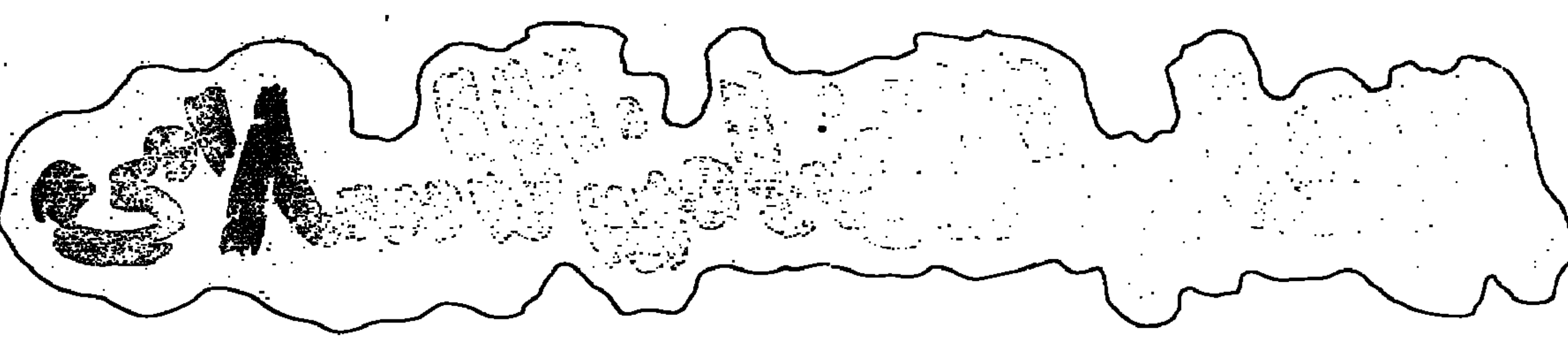


يسكنني في العمق
واعماقي الموحشة .. لم يطهرها العشق بعد ..
ادخل ذاتي من تعب ..
واصيح : يارب هدني التعب ..
احنو على زوايا هذا الداخل الوحشي
اطهرها بالصلاة واغفو ..
قليلا ثم اغفو
تطاردني الريح .. فأصحو
اقول للنفس وللأحباب
ياأحباب مدينتنا :
هل مر قرب بابكم غريب ...!!
هل قرع ابوابكم ليلا شبح يئن فلفظتموه ؟
يحمل اعماقه بين يديه ..
يعرضها ثمنا لدار
ثمنا للأرض
فلا فرق لديه ..
ياأحباب مدينتنا ..
ان مر بينكم !!
دثروه واملأوا بالدفء قلبه
واحرسوه انه ظل الحبيب
ياأحباب مدينتنا
من هناك هو أت
شق نفسه الوجد .. فارتحل

هد جسده التعب .. فارتحل
خرج من نفسه ..
وما عاد
تاه في الوحشة المظلمة .. فارتحل
والبكاء للغريب مظلة
وقطرة المطر وحيدة ان لم تتصل
دعوة يخلع احزانه ويغتسل ..
بطين الارض وحليب الامهات يغتسل
دعوه يخرس الآهات
فالآه للقلب .. كالحليب للثدي ..
تخلق الانسان وتزرع فيه الأمل ..
دعوا قطرة المطر العقيمة تتصل ..
دعوا المبعد من احزانه يغتسل
ادخلوه قلوبكم المتعبة ..
ادخلوه ابوابكم المغلقة
فما دخل قلبا الا وسكن
وما دخل بابا الا وحمل الدار وطنا
ياأحبابي النائمين .. وحبيبكم غائب

اشرعوا ابوابكم فخطواته على القرب وسيأتي
مرهقا يحنو على الدفء .. ويأتي
يغزل من خيوط الشمس ضوءا لجوفه المظلم
ويتكىء امام الدار ..
يوزع في طين الارض ولاءه الاعظم

الرياض تعلن ولادة الاتحاد الرياضى لـ :





حديث ودى جانبى بين سمو رئيس الاتحاد والسيد بيرزادة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى .



اعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد فى لقطة تذكارية



مؤسسو الاتحاد الرياضى الاسلامى فى صورة تذكارية لهم فى اجتماع اعمال المؤتمر .

كعادتها .. فهى السباقة دائما لجمع الشمل العربى والاسلامى .. جمعت الرياض العاصمة السعودية رؤساء اللجان الاولمبية بالدول الاسلامية فى اول مؤتمر لهم يهم شباب تلك الدول وانتهى ذلك المؤتمر باعلان تاسيس الاتحاد الرياضى لالعاب التضامن الاسلامى والذى اختير له بالاجماع صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد رئيسا .

المؤتمر شهد نقاشات جادة لخدمة الشباب الاسلامى .

• الكاميرا الملونة • عاشت داخل صالة المؤتمر وسجلت هذه اللقطات .

تصوير :
فتحى العيوطى



عمان

دولة الكويت
THE STATE OF KUWAIT

الكويت

ايران



مصر



المغرب



اعضاء الوفود يتابعون كلمة سمو رئيس الاتحاد داخل القاعة

مدير مكتب رعاية الشباب بجدة

الاتحاد لا يحتاج لكرامر وانما لطبيب نفساني

● كتب وهيب خليل

● في لقاء سريع مع الأستاذ عبدالله كعكي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية حول رأيه في المدرب الالماني ديتمار كرامر والذي قالت بعض الاخبار ان الاتحاد كان ينوي التعاقد معه بعد ان سبق له قبل فترة ان اشرف على تدريب الفريق وعن مدى استفادة الاتحاد منه حتى تم التعاقد معه في الفترة الحالية اجاب الاستاذ الكعكي قائلا :

- في الواقع ان الجميع لاحظ مدى التحسن الواضح في مستوى فريق القدم بنادي الاتحاد عندما كان كرامر مشرفا على تدريبه .. ولكن من الصعب في الفترة الحالية الحكم عليه عن قرب فالوقت الآن والظروف الحالية ليست كما هي في السابق من حيث جو التدريب واختلاف طرق اللعب ونظرة اللاعبين وتقبلهم لجميع ما يملى عليهم .

ففريق الاتحاد الآن ليس بحاجة الى مدرب فني فقط بل الى طبيب نفساني يوجد الروح لدى لاعبيه ويبعث فيهم الحماس والاداء الجماعي بالتطبيق العملي لا بالطرق النظرية (على السبورة) فلاعبونا لا يزالون حتى الآن لا يجيدون استيعاب الطرق النظرية العديمة الجدوى في ملاعبنا بحكم قلة العامل الثقافي لدى البعض .

فلو عاد كرامر للفريق وعامله بنفس معاملته للفرق الاوروبية وغيرها فان الفشل بالتالي سيكون من نصيبه فالطاقات والامكانيات الفنية والمهارية والجسدية والمواظبة تختلف كثيرا خارجيا عنها في ملاعبنا .

ومشكلة الاتحاد ايضا اختلاف الآراء لدى المشرفين على فريق القدم وهي مشكلة ستواجه أي مدرب بصورة خارجة عن ارادته فاذا حاول المسؤولون التقليل من حدتها فان فرصة المدرب للنجاح ستكون اكبر ولكن الاهم من هذا وذلك هو وضع اللاعبين ومدى اخلاصهم وغيرتهم على الفريق .

الكعكي

البرنامج الزمني لاتحاد القوى العربي

دمشق - هيثم الشعال

عمم الاتحاد العربي لالعاب القوى على الاتحادات العربية الاعضاء برنامجه الزمني الذي سيتم تنفيذه من عام ٨٥ وحتى ٨٧م كالآتي :

● الدورة العربية السادسة التي ستقام بالمغرب في شهر (اغسطس) ١٩٨٥م واعتبارها كبديل مناسب للبطولة العربية الخامسة لالعاب القوى التي كان مقررا اقامتها عام ١٩٨٥م .

● البطولة العربية الخامسة لالعاب القوى والتي ستقام بالجزائر عام ١٩٨٧م .

● البطولة العربية الثانية لالعاب القوى للشباب عام ١٩٨٦م .

● البطولة العربية السابعة لاختراق الضاحية للرجال والشباب والتي ستقام بالعراق عام ١٩٨٦م .

● دورة متقدمة في التدريب عام ١٩٨٧م في ليبيا .

● ندوات للمدربين تقام خلال اقامة بطولات الاتحاد العربي لالعاب القوى المختلفة .

٣٦ حكما للقدم بالشرقية للموسم المقبل

الدمام - ابوخلدون :

طلبت لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم من لجانها الفرعية بالمناطق تزويدها ببيانات الحكام العاملين للموسم الرياضي ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ في مدة اقصاها نهاية شهر رمضان المبارك القادم ليتسنى لها دراستها واكمال مايلزم للاعتماد .. وقد رفعت لجنة الحكام الفرعية لكرة القدم بالمنطقة الشرقية بيانا باسماء الحكام العاملين الى اللجنة الرئيسية للحكام وهم :

محمد المرزوق دولي ومحلي

■ راشد يعقوب وخالد ذياب واحمد راشد وهاني ابراهيم والسيد رشيد على درجة اولى

● سعد العقيل وعبدالله الخالدي وفيصل ذياب وفيصل المسلم وعبدالله جعفر سلام وسعيد الشيخ وعثمان البدري وعلي الشمراني وعمر المهنا وعبدالله عقيل وجمعة الجمعة وصالح المطرود درجة ثانية ..

● يوسف اليوسف ومحمد سعد الدوسري وعبدالسلام مهنا حمود وخميس مبارك وجعفر الفرج وعبدالله الصادق وياسين عبدالله ومساعد النوبي ومديس الزهراني درجة ثالثة ..

الامريكية والتونسي والربيع في دورة الاتحاد

● من وهيب خليل

● تنظم ادارة فريق كرة السلة بنادي الاتحاد خلال ايام شهر رمضان المبارك القادم في الفترة من ٤ حتى ١٥ منه دورة تنشيطية تشارك فيها ست فرق (حتى الآن) وهي الاتحاد (فريقين) والمدرسة الامريكية (فريقين) وفريق التونسي الجوي الذي يقوم بزيارة للمملكة في رمضان المبارك .. واخيرا فريق الربيع .

وقد تقدم نادي الاتحاد بطلب الى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالغربية للموافقة على الدورة واعتماد حكام رسميين لها من المكتب . وقد خصص النادي كأس وجوائز وميداليات للفرق الفائزة وجميع المشاركين .

● كما ينظم فريق سلة الاتحاد ايضا خلال الشهر الكريم دورة اخرى لدرجة الاشبال تبدأ من الثالث من رمضان للاعبين غير المسجلين بالاندية تقام مبارياتها بواقع يوم بعد يوم .

تحدث بذلك الاستاذ عبدالعزيز المقنع مدير فريق السلة بالنادي الذي اضاف ان الغرض من الدورة الاولى تنشيط فترة الركود التي صاحبت الاندية بعد انتهاء الموسم وفترة الاختبارات والاحتكاك وكسب الخبرة والغرض من الثانية تسجيل عدد من لاعبي الاشبال وتوسيع القاعدة الممارسة للعبة .

موناكو قاب قوسين من بطولة فرنسا

فرنسا - أصبح فريق موناكو قاب قوسين او ادنى من الوصول الى الدور قبل النهائي في بطولة كأس فرنسا لكرة القدم بعد فوزه في مباراة الذهاب على نادي رسينج باريس ٣/صفر . وتجدر الاشارة الى ان الفرق الاربعة التي لعبت على ارضها في مباريات الذهاب قد فازت على خصومها دون ان تهتز شباكها بأي هدف حيث فاز نادي تولوز على نادي سوشو ٢/صفر وفاز نادي باريس سان جرمان ١/صفر كما فاز نادي سانت ايتين وهو الفريق الوحيد من الدرجة الثانية على نادي ليل ١/صفر . وستقام مباريات العودة في دور الثمانية يوم ١٧ مايو الحالي باستثناء مباراة ليل وسانت ايتين فقد تأجلت الى يوم ٢١ مايو الحالي .

٢٨ دولة في بطولة العالم العسكرية للكرة

قرر المجلس الدولي للرياضة العسكرية إقامة بطولة العالم العسكرية لكرة القدم إبتداء من عام ١٩٨٧م على ان تقام التصفيات خلال عام ١٩٨٦م وتقام النهائيات عام ١٩٨٧م وقد تقدمت لتنظيم نهائيات هذه البطولة الجزائر والمغرب وهولندا .

وقد وافقت على الاشتراك بصورة نهائية ٢٨ دولة هي . الجزائر والمغرب وساحل العاج ومصر وغانا وغينيا وافريقيا الوسطى وليبيا وتشاد وتوجو وزيمبابوي واوغندا والكاميرون وبتسوانالند من قارة افريقيا وجامايكا من امريكا والامارات وسوريا والعراق والاردن والكويت من قارة اسيا والمانيا الاتحادية وبلجيكا وفرنسا واليونان وايطاليا ولكسمبورج وهولندا وتركيا من قارة اوروبا .

ماتزال الطلبات تنهال على الأهلي

● كتب عيضة حمدان :

تقرر ان يكون يوم السبت القادم اخر موعد لقبول الاشتراكات في الدورة التنشيطية لكرة القدم والتي ينظمها النادي الاهلي خلال شهر رمضان المبارك على ان يتم اجراء القرعة يوم الاحد ومنذ الاعلان عن اقامة الدورة والنادي يستقبل العديد من الطلبات للمشاركة فيها وهناك احتمال بان يتم التوسع في قبول عدد الفرق المشاركة في هذه البطولة متى ما رأى المسؤولون عنها امكانية الاستفادة التامة من خلال ذلك والمعروف ان النادي قد اشترط قبول (١٦) فريقا تقسم الى اربع مجموعات بمعدل اربع فرق في كل مجموعة الا ان كثرة الطلبات قد فاقت العدد المتوقع كما ان هناك بعض لاعبي الفريق سيشاركون في هذه الدورة اضافة الى بعض اللاعبين القدامى امثال فؤاد رزق وغيرهم وستقام جميع المباريات على ملعب النادي القديم وليس الجديد كما تردد مؤخرا .

تدابير الأرجنتين لمكافحة الشغب

الدمام - أبوخلدون :

قررت الحكومة الارجنتينية في سعيها للقضاء على حوادث الشغب في الملاعب التي تفاقمت في السنوات الاخيرة انزال العقوبات التالية بمفتعلي هذه الحوادث ومتسببيها والمشاركين فيها .

● ٦ سنوات سجن لكل من يحمل مسدسا او سكينا او قنبلة دخان .

● السجن ١٥ يوما لكل من يحمل صفارة لارباك اللاعبين .

● السجن ١٥ يوما لكل من يتفوه بعبارات نابية ومنعه من حضور ٢٠ مباراة واجباره على التوجه الى دائرة الشرطة قبل كل مباراة للبقاء هناك حتى انتهائها .

المدينة الرياضية في ٣ صفحات

في تونس :

الترجي .. بطل .. وأحسن هجوم ودفاع للافريقي !!

من رفيق المجدوب - تونس

في نهاية المطاف من دوري تونس الممتاز لكرة القدم توج الترجي الرياضي بطلا لموسم ٨٤/٨٥ بينما نجد الاولمبي للنقل والملعب الصفاقسي والمستقبل القابسي في القسم الشرقي .

في المباراة الاخيرة من الدوري تقابل الترجي مع شبيبة القيروان ومثل الترجي كل من : شوشان (حارس مرمى ، الخميري ، الطرابلسي ، بن ناجي ، بن يحيى ، بن محمود ، قدو (بواب) معلول ، لطرش (جبارة)، طارق ويسلم . وانتهت المباراة على نتيجة (١/٣) لصالح ابطال تونس وقد سجل الهدف الاول بسام في (د ١٩) الهدف الثاني في (د ٤٣) والهدف الثالث بامضاء لطرش . بينما سجل هدف الشبيبة الوحيد « الدندان » .

صاحب المركز الثاني ويفارق نقطة واحدة عن صاحب البطولة الترجي نجد النادي الافريقي الذي انتصر هو الآخر في المباراة الاخيرة التي جمعته بسكك الحديد الصفاقسي .

النتائج :

الملعب التونسي - مستقبل المرسى صفر/٢

الترجي الرياضي - شبيبة القيروان ٣/١

النادي البنزرتي - النادي الصفاقسي ٥/صفر

النجم الساحلي - النادي الاولمبي صفر/١

الملعب الصفاقسي - اتحاد المنستير صفر/٢

سكك الحديد الصفاقسي - النادي افريقي ٣/١

مستقبل قابس - نادي حمام الانف ١/٢



الترجي

الترتيب النهائي لموسم (٨٤/٨٥)

١ - الترجي الرياضي ٦٤

٢ - النادي الافريقي ٦٣

٣ - شبيبة القيروان ٥٨

٤ - نادي حمام الانف ٥٦

٥ - النجم الساحلي ٥٤

٦ - الملعب التونسي ٥١

٧ - النادي الصفاقسي ٥٠

٧ - سكك الحديد الصفاقسي ٥٠

٧ - النادي البنزرتي ٥٠

١٠ - اتحاد المنستير ٤٩

١١ - مستقبل المرسى ٤٨

١٣ - الملعب الصفاقسي ٤٥

١٤ - المستقبل القابسي ٤٣

●● شهد دوري تونس لموسم (٨٤/٨٥) وعلى امتداد جولاته تسجيل ٣٦٤ هدفا أي بمعدل هدفين لكل مباراة وتعتبر هذه النسبة ضعيفة اذا ما قارناها بالمواسم الماضية .

وقد خرج الافريقي بنصيب الاسد حيث تمكن مهاجموه من هز شباك منافسيهم في (٢٤) مباراة وعلى غرار الهجوم يمتلك الافريقي احسن خط دفاع اذ لم يقبل الا ١٣ هدفا بنسبة هدف لمقابلتين واحسن هداف خلال هذا الدوري هو اللاعب الهنشيري لاعب الاولمبي للنقل برصيد جد هزيل لم يتجاوز تسعة اهداف ولم يتمكن من احداث الفارق عن ملاحقيه : خالد التواتي (الافريقي) وطارق ذياب (الترجي) (٨) أهداف الا في الجولة الاخيرة .

القنيطري يحتل المركز الاول في المغرب

الرباط (أ ف ب) فيما يلي ترتيب نتائج الاندية بعد نتائج الاسبوع السابع و العشرين لبطولة دوري كرة القدم في المغرب .

الترتيب :

١- النادي القنيطري ٦٤ نقطة

٢- المغرب الفاسي ٦٢ نقطة .

٣- الوداد البيضاوي ٥٨ نقطة .

٤- المولودية الوجدية ٥٨ نقطة .

٥- الرجاء البيضاوي ٥٧ نقطة .

٦- الجيش الملكي ٥٦ نقطة .

٧- الفتح الرباطي ٥٥ نقطة .

٨ - النادي المكناسي ٥٤ نقطة

٩- الدفاع الحسني الجديد ٥٢ نقطة

١٠- النهضة القنيطرية ٥١ نقطة

١١ - اتحاد الفقيه بن صالح ٥١ نقطة

١٢- اوليمبيك خوريبكة ٥١ نقطة

١٣ - النهضة االبركانية ٤٩ نقطة .

١٤- النهضة السطاتية ٤٧ نقطة .

١٥ - شباب المحمدية ٤٥ نقطة .

١٦ - الاتحاد القاسمي ٤٢ نقطة .

في رمضان المبارك :

الجبلين ينظم دورات تنشيطية رياضية وثقافية





حائل - رشيد المطير :

كعادته في شهر رمضان المبارك من كل عام يقيم نادي الجبلين بحائل على ملاعبه الخاصة عددا من الدورات التنشيطية الرياضية والثقافية .. حيث تشكلت في اليومين الماضيين لجنان للاشراف على تلك الدورات وهي :

اللجنة الرياضية : ضمت كلا من رجاء راجي الشمري - زيد الجروان - يوسف الامين - صالح الملق - فهد الجروان .

اللجنة الثقافية : ضمت كلا من محمد القويعي - يوسف المشاري - سعود الطرجم - فهد السلمان - يوسف الشغدلي - حمود الحماد - صالح السابر - علي العريفي - احمد المشاري - خالد الصالح ؟

المسابقات الرياضية « كرة القدم - كرة الطائرة - تنس الطاولة » .

المسابقات الثقافية « محاضرة دينية - دائرة الضوء - اضواء على الجانب الاخر - اجتماع مع مسؤول - لقاء - توعية » .

وسوف تبدأ الدورات في اليوم الثالث وحتى يوم العشرين من الشهر الكريم من جهة اخرى وزعت دورة كرة القدم الى مجموعتين وقد سمحت اللجنة الرياضية المشرفة على الدورة بمشاركة فرق الحواري والهيئات والشركات وسوف تبدأ المباريات في حوالي الساعة العاشرة مساء وحتى الثانية عشرة بواقع ثلاث مباريات كل مساء .

وسوف تقدم مجموعة من الجوائز والهدايا التقديرية في ختام الدورة .

دورة الصفا الرمضانية لاشبال القدم

احتفاء بقدوم شهر رمضان المبارك ينظم نادي الصفا دورة تنشيطية في كرة القدم لدرجة الاشبال تحت اشبال المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية وذلك على ملاعبه في صفوى خلال الفترة من ١١ رمضان وحتى ١٥ منه وتقام المباريات في الساعة التاسعة والنصف مساء وزمن المباراة ستون دقيقة على شوطين بينهما ٥ دقائق راحة وسيتم اجراء القرعة بحضور مندوبين عن الاندية المشاركة وذلك في الاجتماع الذي سيعقد بنادي الصفا في الساعة الثامنة من مساء يوم الاحد ٢٩ شعبان الجاري .

تعديل في شروط السلة

الدمام - ابوخلدون :

قرر الاتحاد السعودي لكرة السلة اجراء تعديل في بعض شروط بطولاته للموسم المقبل ١٤٠٥/١٤٠٦هـ على النحو التالي :

● يسمح لجميع اللاعبين المسجلين في درجة الشباب باللعب ضمن فرق الدوري العام للدرجة الاولى والممتاز بدون حد اقصى .

● يسمح لجميع اللاعبين المسجلين في درجة الاشبال باللعب ضمن فرق الدوري العام للناشئين بقسمي الممتاز . والاولى بدون حد اقصى والذي تقرر اقامته اعتبارا من الموسم الرياضي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ بدلا من الدوري العام للشباب .

● يسمح لثلاثة لاعبين فقط من اللاعبين في درجة الاشبال باللعب مع المستوى الاعلى في الدوري العام الممتاز والاولى مع عدم الاخلال بالنظم المتبعة من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب والمطبقة في بطولات المناطق بشأن تحديد عدد محدد من اللاعبين للعب مع المستوى الاعلى .

● تحدد مواعيد عام ١٣٨٨هـ وما دون للاشتراك ضمن مباريات الدوري العام للناشئين دون النظر الى تصنيفهم في درجة الشباب أو الاشبال والاساس في ذلك تاريخ الميلاد المدون في بطاقة المكتب التابع له النادي .



خماسيات للكرة في الحرس الوطني

الرياض - حمود العصيمي

قررت ادارة الشؤون الرياضية بالحرس الوطني بالرياض اقامة خماسيات في كرة القدم خلال شهر رمضان المبارك لتوطيد اواصر الصداقة والمنافسة الشريفة بين شباب المملكة . وستقام المباريات على ملعب كرة اليد بنادي الحرس الوطني بخشم العان و ستضم نخبة من لاعبي الحرس الذين يشتركون في المنتخب الاول ومنتخب شباب المملكة وقد وضع المسؤولون عن نادي الحرس شروطا للدورة هي :

١) تقام الدورة في الخامس من رمضان

٢) يطبق القانون الدولي لكرة القدم مما عدا عدد اللاعبين وزمن المباراة والتسلل .

٣) يتكون كل فريق من (٥) لاعبين و(٣) لاعبين احتياطي .

٤) تقام المباريات بطريقة الدوري من دورة واحدة .

٥) يحق لكل هيئة او ناد الاشتراك بفريق أو فريقين .

٦) تعين كل هيئة او ناد مندوبا يكون مسؤولا عنه اثناء تنظيم المباريات .

٧) يقوم بالتحكيم مدربو كرة القدم بالنادي الرياضي للحرس .

٨) تقوم سيارات الحرس الوطني بنقل المشاركين في الدورة من الرياض الى نادي الحرس بخشم العان والعودة .

● شروط المباريات :

١ - زمن المباراة عشرون دقيقة على شوطين كل شوط ١٠ دقائق

٢ - تقام المباريات على ملعب كرة اليد بنادي الحرس اعتبارا من الساعة العاشرة مساء

٣ - كل فريق يتأخر عن ميعاد المباراة عشر دقائق يعتبر مهزوما

٤ - اذا تأخر الفريق مباراتين متتاليتين تشطب نتائجه

٥ - يوقف اللاعب اذا حصل على كرتين اصفرين أو كرت احمر في مباراة واحدة

٦ - تقدم الهيئة او النادي كشفا بأسماء ٨ لاعبين في الفريق الواحد مرفقا معها صور شمسية لكل لاعب داخل ملف ومعه خطاب رسمي معتمد بختم النادي أو الهيئة

وقد كون النادي لجانا مشرفة على البطولة :

ا) اللجنة الفنية تتكون من عصام بهيج - محمد نصر - محمد درويش

ب) لجنة التنظيم - عادل هزاع - عبدالرحمن البسام

ج) لجنة الاعلام - منصور الطلاس - عبدالاله فرج - ابراهيم رجب

د) لجنة الجوائز والهدايا : عبدالمحسن المحرج - فهد الدوسري .

اللجنة المشرفة العامة : عادل حافظ - حمد الموسى - نبيل شحاتة

● الجوائز والهدايا .

١) كأس الدورة وهدايا تذكارية للفريق الاول

٢) كأس وهدايا تذكارية لصاحب المركز الثاني

٣) كأس وهدايا تذكارية لصاحب المركز الثالث

٤) كأس لاحسن لاعب في الدورة

٥) كأس لاحسن حارس مرمى في الدورة

٦) كأس لهداف الدورة

٧) ميداليات تذكارية لكل المشاركين في الدورة الخماسية

ومن المحتمل ان يشرف الحفل الختامي لهذه الدورة عدد من المسؤولين بالحرس الوطني والمهتمين بكافة نشاطات النادي .

احمد عيد يلقى كلمته



اعضاء الإدارة القديمة

احمد عيد رئيسا للأهلى بالتزكية

أكثر من الفى ريال وفرتها الادارة السابقة للنادى

● كتب عيضة حمدان

انعقدت مساء اول امس الجمعية العمومية للنادى الأهلى بحضور الاستاذ عبدالله كعكى مدير المكتب الرئيسى العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية ورهير مراد الخبير الفنى بالمكتب واعضاء مجلس الادارة السابقة والاعضاء المرشحين للادارة الجديدة. وقد بدأت الجمعية بتلاوة التقرير الادارى والمالى حتى ٢٠ ٨ ١٤٠٥هـ حيث تلاه الاستاذ احمد عيد نيابة عن الدكتور عبدالرزاق ابو داود والذى تعذر حضوره لظروف طارئة وقد اشتمل التقرير على البطولات التى حققها النادى فى مختلف الالعاب الرياضية سواء على مستوى المنطقة الغربية او على مستوى المملكة او على مستوى دول الخليج العربى مع شرح شامل لكافة الاستعدادات التى اتخذت من معسكرات وخلافه والترتيب المتقدم الذى تحصلت عليه بعض الفرق فى النادى . وقد اوضح التقرير المالى للنادى خلال الفترة من ١/١ ـ ٢٠/٨/١٤٠٥هـ ان هنالك (٢٨٤٠ر٨٢) ريالا موجودة فى خزينة النادى بعد خصم المصروفات من رواتب وايجارات ومشتريات .. الخ .

بعد ذلك اعلن الاستاذ زهير مراد فوز الاستاذ احمد عيد بمنصب رئيس النادى وعضوا من اعضاء مجلس الادارة بالتزكية لعدم وجود اي مرشحين آخرين او اي معارضة من قبل اي شخص .

بعد ذلك هنأ الاستاذ عبدالله كعكى الادارة الجديدة وتمنى لهما التوفيق ولكل الاندية فى كافة ارجاء المملكة . بعدها القى الاستاذ احمد عيد كلمة قصيرة بعد اعلانه رسميا رئيسا للنادى حيث اتى على الانجازات التى تحققت فى عهد ادارة الدكتور عبدالرزاق أبو داود واكد عزم الادارة الجديدة على المضي قدما فى نفس المنهج الذى كانت تسلكه الادارة السابقة منوها الى شكره ومعه اعضاء مجلس الادارة على الثقة الكبيرة التى وضعتها الجماهير فيهم . وتمنى على الله ان يكونوا عند حسن ظن الجميع بهم . ثم تطرق الاستاذ احمد عيد الى قرب انتقال النادى الى مقره الجديد موضحا انه لا بد وان يتكاتف الجميع ويقدموا دعمهم المعهود منهم . كما اكد ان ابواب النادى مفتوحة للجميع وانه يرحب باي اقتراح من أي مشجع اهلاوى واختتم حديثه بتوجيه الشكر الى المسؤولين فى المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية على تشريفهم بالحضور وتمنى للأهلى ومحبيه كل التقدم والازدهار .

وسوف يتكون مجلس الادارة الجديد من احمد عيد رئيسا وعضوية كل من عبدالرزاق معاذ ، احمد سقناوى ، عيسى عسيرى ، محمد صالح عيد ، عبدالله الطبيقى ، عبدالعزيز عبدالعال . وبعد نهاية الجمعية تم عقد أول اجتماع للادارة الجديدة .

ثامر بن محمد يجتمع بممثلى اتحادات التنس

الدوحة (ق.ن.ا) اجتمع الشيخ ثامر بن محمد آل ثانى نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب فى قطر امس مع ممثلى اتحادات التنس بدول مجلس التعاون وممثلى الامانة العامة لمجلس التعاون الذين يزورون الدوحة حاليا .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الطيبة التى تربط بين دول المجلس فى مختلف المجالات وخاصة الشبابية والرياضية منها .

واعرب الشيخ ثامر بن محمد آل ثانى خلال الاجتماع عن امله بان يخرج هذا الاجتماع بنتائج تخدم اللعبة

التآلف ينظم

يقيم نادى التآلف بالجبيل سباقا للضاحية لمسافة ٥ كيلومترات وذلك فى الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الخميس ٢٦ شعبان الجارى بمناسبة الاحتفال بالسنة الدولية للشباب تحت شعار الرياضة للجميع وقد قسم السباق الى ثمانى مجموعات حسب العمر .

تحت ١٦ سنة و١٩سنة و٢٥ سنة و٣٠ سنة و٣٥ و٤٠ سنة و٤٩ سنة ومجموعة ما فوق الخمسين عاما .

المدينة الرياضية فى ٣ صفحات

ادارة الاتحاد تقرر :

الجابر اداريا للقدم والصبيح لليد والمقنع للسلة

■ تهنئة ادارة الاهلى ومكافأة لاعبى التنس للنادى

عقدت ادارة نادى الاتحاد ظهر امس الاجتماع الثانى لها بحضور كامل اعضائها وخلال الاجتماع اقرت ادارة الاتحاد مايلى :

ـ تعيين الاساتذة عبدالله جابر (جاكرتا) اداريا لكرة القدم وفهد الصبيح اداريا لليد وعبدالعزيز المقنع اداريا للسلة ..

ـ تفويض نائب الرئيس احمد مسعود باعداد نظام للمحاسبة بالنادى .

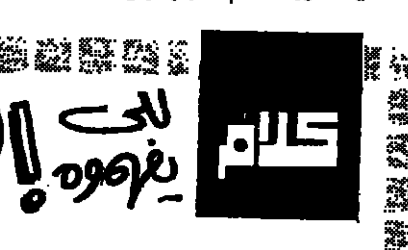
ـ اعتماد ميزانية الدورات التنشيطية لشهر رمضان مع تكليف ادارى لكل لعبة باعداد ميزانيته ..

ـ توقيع الاتفاق مع شركة وطنية لتركيب اجهزة الكمبيوتر بالنادى فى مقره الجديد على ان يبدأ العمل به رسميا اول العام الهجرى القادم مع تركيب اجهزة مؤقتة لادارة العمل خلال الفترة التى تسبق تركيب الاجهزة الرسمية .

ـ صرف مكافآت للاعبى فرق تنس الطاولة لتحقيقهم عدد من بطولات المملكة .

ـ بعث تهنئة لادارة النادى الاهلى الجديدة بمناسبة الثقة التى منحت لها من اعضاء الجمعية العمومية للنادى ..

ـ اشار الى ذلك المتحدث الرسمى للنادى الدكتور مدنى رحيمى ..



نحن يهمنا احد .. ويؤلمنا جدا اى عائق يعترض مسيرتهما .. او خلاف يحدث داخلهما .. فالناديان يمثلان مدينة واحدة وعلى عاتقهما تقع مسؤولية تمثيل المدينة رياضيا بين مدن المملكة الاخرى .. ولابد ان يكون النجاح الذى يحققه احدهما نجاحا للآخر .

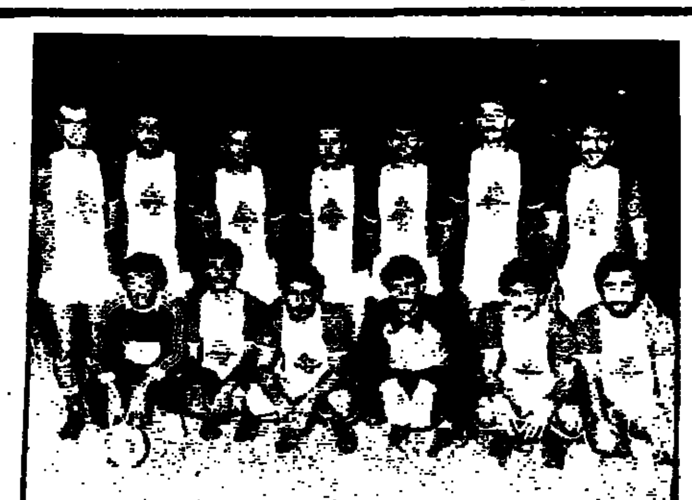
من هذا المنطلق ننظر نحن للناديين والمسؤولين فيهما .. ولاننا كذلك فمسؤوليتنا تجاه الناديين واحدة لا تختلف ابدا .

وعندما تعرضنا بالنقد لبعض الممارسات الخاطئة داخل احد مؤخرا فهذا يعنى اننا مارسنا الدور المطلوب منا رغم اننا بذلك خسرنا بعض الاعزاء لعدم تقبلهم الامر ونظرتهم لما كتبناه نظرة بعيدة عن الواقع والقصد وان كان الود من طرفنا نحن لازال قائما لاننا لم نقترف ذنبا حين قلنا الحقيقة حبا فى مصلحة « احد » الكيان .

وعندما مارسنا نفس الدور مع « الانصار » فهذا ايضا لكوننا نحبه كحبنا لاحد وان اختلفت العواطف .. ففى الانصار العديد من الاعزاء الذين نكن لهم كل تقدير واحترام سواء كانوا اعضاء فى مجلس الادارة او بين جهاز التدريب او اللاعبين .. ولكن هذا لا يمنعنا من التطرق لبعض الممارسات والسلبيات عندما نجد اننا مطالبون بذلك .. ولكن المهم عندنا ايضا هو الا يفسد اختلاف الراى للود قضية .

ونحن عندما ناقشنا بعض ما يدور داخل الانصار كنا ننظر فى المقام الاول الى مصلحة النادى ككل وان غضب ذلك البعض .. فاؤلئك لا يهمونا بقدر ما يهمنا « الانصار » النادى وليس الانصار الافراد والجماعات .. وقد تألمنا كثيرا لما كنا نرى ونسمع من اختلاف الى درجة « التطاحن » والطعن من الخلف بين بعض « الجماعات » داخل الانصار .. ولهذا لم نتوان عن الكتابة بالتلميح .. ولن نتوانى عنها بالتصريح اذا دعت الضرورة .. وعلى الانصاريين ان يتحدوا ويلموا شملهم اذا ارادوا مصلحة ناديهم .. فللصحافة آذان تسمع واعين ترى .. وعليهم ايضا نبذ خلافاتهم واسبابها .. فاخبارهم ستصل الينا اولا بأول طالما كان الخلاف قائما حتى من داخل مجلس الادارة نفسه .. وسلامتك .

خالد مرشد





فريق الجالية اللبنانية لكرة القدم

فريق الجالية اليمنية لكرة القدم

السودانيون اضاعوها !! والمصريون بدأوا ؟؟

الرياض ـ حمود العصيمى :

بتعادل فريقى الجالية السودانية والجالية الارتيرية ضمن مسابقة كأس النصر للجاليات دخلت الفرق المشاركة فى معمعة من التنافس على تحديد الفرق المرشحة للوصول للنهائيات وذلك بعد ان فرط فريق الجالية السودانية فى نقطة ثمينة كانت ستدعم موقفه مع فرق مجموعته على الصدارة حيث كان فريقهم متقدما بهدف دون مقابل بعد ان قدموا وزملاؤهم ابناء الجالية الارتيرية مباراة رائعة تعتبر افضل مباريات الدورة حتى الآن حيث تقاسم الفريقان السيطرة على الكرة وتبادلوا الهجمات وكانت هجمات الجالية السودانية تهدد بشكل مستمر مرمى الجالية الارتيرية فى الوقت الذى لايزال فريق الجالية الارتيرية يبحث عن المهاجم الذى يترجم مجهودات وعطاء الفريق الجماعية الى اهداف تحقق نتائج للفريق وقد انتهى الشوط الاول بتقدم السودان بهدف سجله اللاعب فيصل الطاهر فى حين سجل هدف الجالية الارتيرية الوحيد فى الدورة حتى الآن اللاعب نصرالدين عطار وبذلك يصبح رصيد الجالية السودانية ثلاث نقاط وخمسة اهداف فى حين ان رصيد الجالية الارتيرية اصبح نقطتين وهدفا واحدا فقط !!

الجالية المصرية تحقق اول فوز لها

وكان اللقاء الثانى فى يوم البطولة الثالث بين فريقى الجالية المصرية والجالية المغربية وانتهت بفوز الجالية المصرية بثلاث اهداف دون مقابل بعد ان قدموا عرضا جيدا فى اول مباراة لهم واتسم اداؤهم باللعب السريع ودفاعهم بالتخليص الجيد اولا بأول ولم يلاقوا صعوبة فى ذلك حيث ان الفريق المغربى فى اسوأ حالاته ولم قدم المستوى المتوقع منه وظهر مدافعا طوال المباراة واعتمد على الهجمات المرتدة التى كانت تموت فى مهدها وبالرغم من فوز الجالية المصرية ودخولهم اول طريق للمنافسة الا ان هناك عاملا قد يقف ضدهم ويبعدهم عن ذلك الا وهو عامل اللياقة البدنية حيث ان عطاء الفريق فى الشوط الثانى هبط كثيرا عنه فى الشوط الاول وقد سجل اهداف الجالية المصرية كل من محمد لاشين ـ محسن ذياب ـ احمد خليل .

مباريات الليلة

تقام عصر ومساء اليوم ثلاث مباريات لها طابعها المميز فى تحديد مسار الفرق المشاركة ومستويات الفرق فيها متقاربة ومتكافئة والمباريات هى :

الجالية اللبنانية × الجالية الفلسطينية السابعة الرابعة عصرا

الجالية التونسية × الجالية المصرية الساعة السابعة والنصف مساء .

الجالية المغربية × الجالية اليمنية الساعة التاسعة مساء .

ابو خالد يتابع الدورة

يتابع سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر مباريات الدورة بصفة مستمرة ورغم مشاغله الا ان سموه يحضر جزءا من مبارياتها وسيكون لحضوره واقع على جماهير الجاليات التى تستقبله بالتصفيق دائما .

فى بطولة كأس الكؤوس الأوروبية النهائى

ايفرتون يفوز على رابيد فيينا

روتردام ـ هولندا (أ.ف.ب) فاز نادى ايفرتون الانجليزى على نادى رابيد فيينا النمسا ١/٣ فى مباراة كرة القدم التى اقيمت بينهما فى روتردام هولندا فى اطار نهائى بطولة كأس الكؤوس الاوروبية لكرة القدم .

وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف .

وبهذه النتيجة احرز فريق ايفرتون بطولة كأس اوروبا للاندية ابطال الكأس .

وسجل اهداف فريق ايفرتون اللاعبون جراى فى الدقيقة ٥٧ وستيفن فى الدقيقة ٧٢ وشيدى فى الدقيقة ٨٦ بينما سجل اللاعب كرانكل الهدف الوحيد لفريق رابيد فيينا فى الدقيقة ٨٥ .

وقد حصل ايفرتون البطل الجديد لدورى انجلترا فى روتردام مساء الاربعاء الماضى لاول مرة فى تاريخه على كأس اوروبا بفوزه على رابيد فيينا ١/٣ فى نهائى كأس الاندية ابطال الكؤوس .

وهذا الفوز المنطقى والذى استحقه عن جدارة جاء مع ذلك بعد مرور فترة طويلة من المباراة فقد احرز جراى لايفرتون الهدف الاول فى الدقيقة ٥٧ حيث كانت المباراة حتى ذلك الوقت تتسم بشىء من الرتابة .

الا ان ايفرتون اكد فوزه خلال هذا الشوط الثانى بهدف اخر سجله ستيفين فى الدقيقة ٧٢ وبعد هذا الهدف استطاع كابتن الفريق النمساوى كرانكل فى الدقائق الاخيرة من المباراة ان يسجل هدفا لفريقه يحفظ ماء الوجه فى الدقيقة ٨٥ ومع ذلك قضى ايفرتون بعد مرور دقيقة واحدة على امل الفريق النمساوى بهدف سجله شيدى فى الدقيقة ٨٦ .

ويبقى لايفرتون كى يحقق المعجزة ان يضيف الى بطولتيه فى دورى انجلترا وكأس الكؤوس الكأس الثالثة والاخيرة فى لقائه مع مانشيستر يونايتد يوم السبت القادم فى ويمبلى .



روتردام : اللاعب فى فريق رابيد فيينا النمساوى هيربرت ويبر (اليسار) يشد بيديه لاعب فريق ايفرتون الانجليزى بيتر ريد خلال المباراة التى اقيمت بين الفريقين الليلة قبل الماضية فى روتردام وانتهت بفوز ايفرتون بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ..

(لاسلكية اب)

احد انهى استعداده لدورته الرمضانية

● من مندوب المدينة :

المدينة المنورة : فى نطاق استعداد نادى احد بالمدينة المنورة للدورة الرمضانية فى كرة القدم والتى تبدأ بمشيئة الله فى اليوم الثانى من شهر رمضان المبارك . اجتمع مساء الاربعاء الماضى مجلس ادارة النادى بمسؤولى الفرق المشتركة فى الدورة واصبح فى حكم المؤكد اشتراك اربعة وعشرون فريقا وهم المسددين للاشتراك فى الدورة تحدث فى بداية الاجتماع المهندس عادل شيرة بين فى كلمته الاهداف التى من اجلها اقام النادى دورته الثانية بعد نجاح الدورة الاولى والتى اقيمت خلال شهر رمضان الماضى وقد اجريت القرعة لتحديد المجموعات حيث قسمت الفرق المشتركة الى اربعة مجموعات :

جاءت المجموعة الاولى وجمعت فرق . العزيزية ـ الشرقية ـ العريض ـ التآلف ـ الاهلى ـ كاظمة .

والمجموعة الثانية وجمعت فرق : النصر ـ نور الحجاز ـ الكواكب ـ الدوريات والنجدة ـ الخليج ا ـ الهلال .

والمجموعة الثالثة وجمعت فرق : المليليح ب ـ الحزام الاخضر ـ الاتصالات السعودية ـ الامل ـ الزاهدية ـ سانتوس .

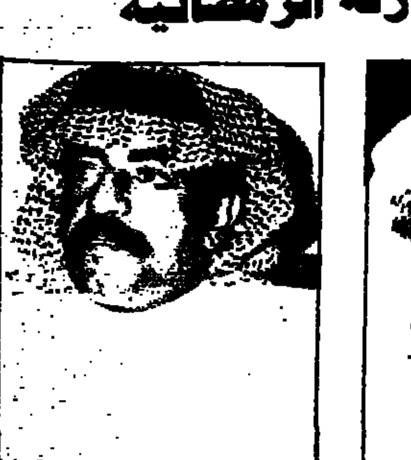
والمجموعة الرابعة وجمعت فرق الزمالك ـ الحروب ـ المدينة ـ الاركان ـ النجمة ـ الموج بالاضافة الى فريقين من درجة الاشبال هما الشرقية والمليليح .

وقد حددت شروط الدورة باقامتها بطريقة نصف الدورى وتحديد اوائل المجموعات الاربعة يلتقى اول المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثالثة واول المجموعة الثانية مع اول المجموعة الرابعة بعد ذلك يلعب المهزوم من المجموة (٢) مع المهزوم من المجموعة (٢) لتحديد الثالث والرابع ويلتقى الفائز من مجموعة (١) مع الفائز من مجموعة (٢) على المركز الاول والثانى ..

وسوف تلعب مباريات بين قدامى اللاعبين والاداريين والحكام والصحفيين خلال ايام الدورة وقد تسلم الاداريين والمسؤولين عن الفرق المشتركة البطاقات الخاصة بفرقهم وتحديد يوم السبت القادم الاجتماع الاخير بمقر النادى بسلطانة بعد صلاة المغرب مباشرة يتسلم كل منهم نسخة من الشروط وفى نهاية الاجتماع تحدث المهندس عادل شيرة متمنيا للفرق المشتركة التوفيق وللجنة المنظمة النجاح لتظهر الدورة بالمظهر الذى يليق بالمناسبة الكريمة وللغرض الذى اقيمت من اجله .



عادل شيرة



على فودة

عبدالرحمن بن سعود يكرم الملحق الاعلامى الكويتى

اقام صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر حفل غداء ظهر يوم الاربعاء تكريما للملحق الاعلامى بدولة الكويت الشقيقة والذى يزور المملكة متمتعا باجازته وقد حضر الحفل عدد من الزملاء الاعلاميين وبعض من المسؤولين الرياضيين فى المملكة .

بطاقات التهنئة برمضان من ادارة الاتحاد للمدينة

تلقى اعضاء اسرة التحرير الرياضى بالمدينة بطاقات التهنئة بقدوم شهر رمضان المبارك من ادارة نادى الاتحاد . وأسرة التحرير تشكر الادارة الاتحادية على التهنئة وتتمنى ان يعيد الله هذا الشهر الكريم على الجميع باليمن والبركات . كما نتمنى للادارة الاتحادية التوفيق فى قيادة النادى الى ما تأمله ويأمله كل محبيه .

كل الفنون تستعرض كل مايقدمه التلفزيون المصري في رمضان

البرامج والمسلسلات والافلام والمسرحيات والمسابقات الرمضانية

● القاهرة ـ من عدنان مراد :

كل استديوهات التلفزيون في شارع ماسبيرو تعمل ليلا او نهارا .. او احيانا .. ليلا ونهارا من اجل اعداد برامج ومسلسلات شهر رمضان المبارك .. الذي يهل علينا بعد ايام معدودات ..

هناك حالة طوارىء قصوى في الاستديوهات وهناك اكثر من فنان .. لا يتركون الاستديوهات الى بيوتهم .. بل هم ينامون في غرف الحقت بها .. لكي يكونوا مستعدين للعمل في اية لحظة ودقيقة ..

و(كل الفنون) تستعرض معكم اعمال التلفزيون المصري الجديدة من داخل الاستديوهات هناك ..

> **طلال مداح يعزي في وفاة سمو الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز**
>
> ●● في اتصال هاتفي عاجل من مدريد باسبانيا .. طلب الفنان طلال مداح نقل احر تعازيه القلبية لسمو الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وسمو الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن في وفاة والدهما صاحب السمو الملكي المغفور له الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز طيب الله ثراه .. وقال طلال مداح « لكل الفنون » ان الخبر كان له شديد الوقع على نفسي .. وقد جاءني وبعجلتي لتجرى عملية جراحية ولادة قيصرية في مستشفى « مالاجا » القريبة من ماربية باسبانيا وكانت حالتها في غاية الخطورة ولهذا اضطررت للبقاء ولم اتمكن من الحضور ..
>
> طلال مداح رزق بمولودة ثانية من زوجته الثانية التي لا تزال في العناية المركزة بالمستشفى في اسبانيا .

في استديو واحد على سبيل المثال تقف الفنانة ايمان الطوخي مع فايزة كمال ورشوان توفيق وعشرات من الممثلين والممثلات .. مع المخرج احمد طنطاوى لكي يصوروا احداث المسلسل الديني (لا اله الا الله) والذي تقرر ان يبدأ تقديمه .. مع اول يوم من ايام الشهر الفضيل .

في استديو ٢ يدور العمل بشكل نشط جدا لتصوير برنامج (فوازير رمضان) في ثلاثين حلقة مدة كل حلقة ربع ساعة ويقوم ببطولة هذه الحلقات شريهان مع محمود الجندى بعد ان اعتذر المطرب .. ايمان البحر درويش عن بطولتها زاعما ان عمله الليلي في فنادق القاهرة لا يسمح له بذلك ..

ومع شريهان ومحمود الجندى يشترك في تمثيل الفوازير رجاء حسين وعمر الحريري الذي يقوم بدور شخصية اسطورية من شخصيات قصة (الف ليلة وليلة) وهي شخصية اب يبحث عن ابنه ويظل يفعل ذلك حتى يبلغ ٣٠٠ عام من عمره .. وسر عمره الطويل انه شرب من عين تسمى عين الحياة ..

ويشترك عدد من المطربين في الغناء ضمن هذه الحلقات ومنهم محمد منير ومحمد ثروت واحمد الكحلاوى وعلى الحجار ومحمد رؤوف هذا بالاضافة الى ان المخرج فهمي عبدالحميد يستخدم الكثير من الحيل التلفزيونية في الحلقات .. الى جانب استخدام الكارتون في مقدمة الفوازير ونهايتها ..

ولكي ينهي فهمي عبدالحميد الفوازير في الوقت المناسب فهو ينام في التلفزيون .

وفي استديو خمسة بالدور الرابع من مبنى ماسبيرو لا يزال ـ وحتى كتابة هذه السطور ـ المخرج يحيى العلمي يكمل تصوير حلقات مسلسل (هو وهي) التلفزيوني .. والذي بدأ تصويره قبل رمضان الماضي ثم لم يكتمل لاسباب لا داعي لذكرها وصور منه فقط ست حلقات وقد بدأ تصوير الحلقات الست الباقية منذ شهر وينتظر ان ينتهي التصوير بعد ايام .. وقبل بدء شهر رمضان .. وان تقدم اما في النصف الاول منه او في النصف الاخير .

والمعروف ان هذا المسلسل هو بطولة سعاد حسني واحمد زكي ، ويشترك فيه عدد من الممثلين ومنهم محسن سرحان ويحيى شاهين وشكري سرحان وسعاد حسني لا تفارق الاستديو ابدا .. حيث اعدت لها غرفة تنام فيها ايضا .. اما احمد زكي فقد اقام في غرفة في احد الفنادق التي لا تبعد عن التلفزيون اكثر من مائة متر .. لكي يكون جاهزا للتصوير في اى دقيقة ..

وفي استديو ستة .. بنيت منذ فترة ديكورات برنامج (عمو فؤاد وياالاجداد) او مايطلق عليه عنوان (فوازير عمو فؤاد) التي تعود الكوميدي فؤاد المهندس .. ان يقدمها في كل عام تحت اسم جديد . ويشترك مع فؤاد المهندس في بطولتها لهذا العام .. مشيرة اسماعيل وعايدة فهمي وعدد من الاطفال الذين تعودوا ان يشاركوا في فوازير عمو فؤاد منذ ثلاثة اعوام وحتى الان .

ويخرج حلقات عمو فؤاد التي ستقدم بعد ظهر كل يوم في رمضان محمد رجائي .

وليست هذه الاستديوهات فقط هي التي تعمل من اجل برامج رمضان بل ان هناك الان تصويرا خارجيا لمسلسلات اخرى منها على سبيل المثال مسلسل (رسول الانسانية) الذي يخرجه احمد طنطاوى والذي يمثل فيه عبدالله غيث ، امينة رزق ، عبدالرحمن ابو زهرة .. سوسن بدر وعدد كبير اخر من الممثلين يزيد عددهم عن ٢٠ ممثلا وممثلة .

ومن ناحية اخرى وافقت لجنة اختيار الافلام والمسلسلات في التلفزيون على شراء مجموعة من الافلام والمسرحيات الجديدة لعرضها على الشاشة الصغيرة في شهر رمضان ومن بينها : فيلم المدمن بطولة نجوى ابراهيم واحمد زكي واخراج حسين كمال .

فيلم الحريف بطولة عادل امام وفردوس عبدالحميد اخراج محمد خان .

فيلم النداهة بطولة ماجدة وشكري سرحان ..

فيلم قضية ممنوعة اخراج طلبة رضوان ...

فيلم تزوير في اوراق رسمية .. بطولة محمود عبدالعزيز وميرفت امين وايمان البحر درويش وهشام صالح سليم واخراج يحيى العلمي .

واما المسرحيات فهي :

مسرحية الوزير العاشق بطولة عبدالله غيث وسميحة ايوب .

مسرحية منين اجيب ناس .. بطولة محسنة توفيق وعلى الحجار .

كما وافقت اللجنة على عرض عدد من الافلام التسجيلية منها الطب عند العرب والقباب والمآذن والفسطاط والقلاع والحصون .. والطريق الى النور وهذه الافلام من انتاج التلفزيون اصلا .

وليس هذا كل ماسيعرض في رمضان .. بل ان هناك العديد من البرامج الدرامية الاخرى التي تنتقى الان من بين البرامج التي انتهى تصويرها او اوشك على الانتهاء .



عمر الحريري — احمد زكي — فؤاد المهندس

اعلام .. هذا الدكتور ..!

الرجل لا يحتاج مني الى اعلام .. فهو احد الاعلاميين المرموقين .. من منا لا يعرف د . محمد صبيحي من خلال التلفزيون ، وبصماته الواضحة سواء من خلف الكواليس او وراء الكاميرات .. واخرها مسابقة الكبار خلال شهر رمضان الماضي .. حيث اضفى الرجل مسحة من الجمال على المسابقة ، مما زاد المهتمين اهتماما بالمتابعة .. الرجل يحمل كل مقومات الاعلام .. ملاحة الصورة .. قوة النبرة .. روعة الصوت والاداء .. وفوق هذا وذاك شفافية مفرطة في العمق والمظهر .. ثقافة بلا حدود وهي المدخل للولوج في مجال الاعلام الناجح .. وهدوء مشوب بالحذر قبل كل ابداع يشارك فيه .. عقل نابض .. ومنهج ذكي .. واسلوب في « التلفزة » يريح المشاهدين .

● العمل الاعلامي يتميز بالاسلوبية ، وهو اداة الاتصال الفعال بين الاجهزة والجمهور .. الاعلام عشق لانه من الصعوبة ان يكون مجرد وظيفة او وسيلة للبقاء ، بل عناء ومشقة والتزام ..

● الدكتور محمد صبيحي برغم المواصفات التي تشهد له بطول الباع في هذا المجال الا انه ترك مقعد التلفزيون واختار بل وقع عليه الاختيار للجلوس في مكان عمل اخر ليواصل فيه العطاء باسلوب جديد وبالرغم من انه ترك فراغا لا يستطيع احد شغله .. الا انه محدودية الفترة في عمله الجديد استطاع ان يكون شعلة نشاط وعمل لا تهدأ حيث ينقل كل امكاناته ومواهبه في خدمة عمله هذا والدكتور لم ينس ماضيه القريب .. حيث انه يضع نفسه تحت خدمة الاعلام حينما كان .. وهو الآن بصدد بناء قسم اعلامي داخل .. يعقبها انطلاقة وثابة في فن الاعلام والتعريف في مجال « كهرباء الغربية » .



د . محمد صبيحي



● كنت في البداية اظن انه بانتقاله هذا قد ابتعد عن الاف المشاهدين ولكنني ايقنت اخيرا ان الكفاءات الجبارة لا تنتهي فعاليتها .. ولا تتأثر بالانتقال من موقع الى اخر .. بل هي دائما وابدا شعلة وهاجة مضيئة .. وقوة كبيرة لاجتياز الازمنة والامكنة وتجربة الدكتور صبيحي التي كنت اشفق عليها .. جديرة بتثبيت هذا المفهوم الذي يجب ان يرسخ .. والمعادلة الصعبة السهلة في الاختيار للمواقع التي يتوقف عليها مصير المستقبل للعمل نفسه ولعشرات العاملين .

وان كنت الآن واحدا بين هؤلاء المشاهدين الذين افتقدوا الدكتور صبيحي ، الا ان عزائي هو انه مازال الدكتور الذي يمكنه ان يصنع الشيء الكثير في اكبر مرفق يخص الناس .. تماما مثلما فعل من قبل داخل ادارة التلفزيون الذي شد انتباه الناس .

وفق الله الدكتور « محمد صبيحي » الذي لا يهدأ له بال .. في سبيل التطوير الاداري والاعلامي .. وكان الله في عونه وثبت خطاه الصادقة الهادئة القوية ..

السر الخزين

مجلة التجارة

بعد انفصالهما بالطلاق ..

نورا في سكة الندامة .. وحاتم ذو الفقار يتحول الى العباسية !!

القاهرة

حتى تاريخ كتابة هذه السطور ، لم تكتمل اى معلومات صحيحة مائة بالمائة .. حول موضوع طلاق الممثل حاتم ذو الفقار من زوجته الفنانة نورا .. والذي لم يدم سوى خمسة شهور .. وخمسة ايام .. ويقال : وخمس ساعات ايضا !!

ففي الوقت الذي ملأت فيه الشائعات التي تعلق على الطلاق الوسط الفني .. وكان اغلبها .. اشاعات ظالمة .. اتفق العريس والعروس واهل العريس والعروس ممن يهمهم الامر .. على ان يقولوا : الطلاق هو كالزواج .. قسمة ونصيب !!

وكان من المعروف ان حاتم تزوج نورا .. اثر قصة حب سريعة وخاطفة .. وان الزواج تم في جو اسطوري .. حضره معظم اهل الفن .. بل وبدا ان ذلك الزواج .. كان زواج عقل اكثر مما كان زواج حب وقيل يومها ان العائلة الفنية المكونة من نور الشريف وزوجته بوسي وشقيقتها نورا قد باتت رباعية بدخول حاتم ذو الفقار اليها .. وان كل شيء سيكون على مايرام ..

ولكن الواقع اثبت غير ذلك ..

فالايام التي كان العروسان فيها على مايرام كانت اياما قليلة ولم تزد في نظر البعض على اسبوع عسل واحد .. بدات بعده مشاكل كثيرة فسرت تفسيرات قد تكون حقيقية او قد تكون مبالغا فيها .. ولكن كان من الواضح ان حاتم كان في واد ونورا كانت في واد اخر .. وانهما قلما كانا يلتقيان فحتى في الحفلات العامة لم يشاهد حاتم الا وحده ولم تشاهد نورا الا وهي ترافق نور الشريف وبوسي ..

بل ولم ينقض شهران وبضعة ايام على الزواج حتى وقف الزوجان امام التلفزيون وكان كل منهما يبدو .. وكأنه يريد ان يضرب الاخر .. وقد استغرب حتى الذين تفرجوا على برنامج التلفزيون ذلك وتساءلوا اذا كانت الحالة قد وصلت بنورا وحاتم الى هذه الدرجة من التجافي والخلافات فلماذا وافقا على الظهور على شاشة التلفزيون معا ؟ وهل فعلا ذلك لكي يؤكدا انهما مختلفان .. وبزاوية حادة !!

والمهم بعد ذلك ان الطلاق حين تم لم يفاجأ به احد وخاصة من المقربين لحاتم ونورا .. فقط كانت مفاجأة ذات وقع على جمهورهما .. الذي قرا عشرات المواضيع الملونة التي نشرت حول زواجهما .. وظن انهما يقضيان حياة سعيدة .. فكذبا ظنه .

واذا كان لابد من ذكر الشائعات التي ترددت حول السبب المباشر للطلاق فاننا نذكر وبكثير من الرقة واللطف ان نورا اتهمت حاتم اكثر من مرة بانه حتى بعد ان تزوجها يعيش حياته كما لو كان عازبا ..!! اما حاتم فكانت شكواه للمقربين منه ان نورا تحاول ان تفرض عليه شخصيتها .. وهو رجل .. ومن الصعب ان يقبل ان تفرض امراة شخصيتها واوامرها عليه !!

على ان هذه ليست كل الاسباب .. واذا مارفضنا ان نردد شائعات كثيرة اخرى .. لا يجوز نشرها فلابد من ان ننتظر قليلا حتى تبرد الحكاية .. ويقول كل منهما ماحدث. تماما هذا اذا كان ماحدث يمكن قوله فعلا !!

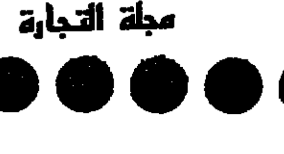
يبقى ان نقول ان حاتم ذو الفقار جمع حاجياته وملابسه من المنزل الذي كان يسكنه مع نورا وهي تملكه .. وكان فيه صهر بيت حسب التعبير الشائع وعاد الى حي العباسية حيث منزل عائلته ليقيم هناك ..

اما نورا ، فهي تماما بعد الطلاق بدأت تمثل بطولة فيلم عن قصة لمحمود تيمور كتب له السيناريو عصام الجمبلاطي ويخرجه احمد السبعاوى وعنوانه (سكة الندامة)..!!

حاتم ذو الفقار

عطية محمد

مطرب جديد يطرق باب الاغنية بثبات وموهبة





اسمه بالكامل عطية محمد الحارثي .. واسمه الفني هو « عطية محمد » فنان صاعد .. احس بموهبة حب الغناء والعزف الموسيقي متاصلة في نفسه فلختار الطريق السليم .. حيث سارع بالانضمام الى جمعية الثقافة والفنون بالطائف لينمي موهبته هناك في جو مشمول بالرعاية والعناية والتدريب المستمر .. صوته جميل واداؤه سليم وطموحاته كبيرة .. ولكنه يسير بخطى متزنة غير متعجلة .. تقدمه « كل الفنون » في اول لقاء صحفي لنلقى بعض الضوء على جوانب من اهتماماته وطموحاته التي نامل ان تتحقق كي تضيف الى رصيد مطربينا المحليين في المستقبل القريب مطربا متميزا .

شرح صورة :
عطية محمد
محمد عبده .. متاثر به كثيرا
سامي احسان اتمنى ان اغني من الحانه

● قدم نفسك للقراء ؟

ـ اسمي عطية محمد الحارثي العمر ١٩ عاما .

● متى بدأت مشوارك الفني ؟

ـ بدأت مشواري الفني منذ ثلاث سنوات تقريبا

● هل سبق لك وان قمت بتلحين بعض الاغنيات ؟

ـ لقد قمت ببعض المحاولات وان شاء الله ستكون المحاولات القادمة اكثر ترابطا واتقانا ونجاحا

● هل لك مشاركات في جمعيات الثقافة والفنون ؟

ـ لقد سبق وان اشتركت في جمعية الثقافة والفنون بالطائف بفرقة الكورال .

● من من المطربين السعوديين تتمنى الوصول الى مستواه ومن من الملحنين تتمنى ان يلحن لك بعض الاغاني ؟

ـ اعجابي بالفنان محمد عبده يجعلني اتمنى الوصول الى مستوى الفنان السعودي الذي له الباع الطويل في مجال الاغنية السعودية والاستاذ سامي احسان اتمنى ان يقوم بتلحين بعض الاغاني لاقوم بغنائها .

● هل هناك من يقوم بمساعدتك بالاستمرار في هذا المجال والمواصلة في هذا المشوار ؟

ـ هناك جمعية الثقافة والفنون بالطائف والتي منها بدأت انطلاقتي وتعلمت بها الشيء الكثير خلال اشتراكي فيها وهناك بعض الاصدقاء والزملاء الذين يشجعونني على الاستمرار وانني اشكرهم جميعا واعدهم بالاستمرار ان شاء الله .

● هل سبق لك المشاركة في حفلات ومناسبات ؟

ـ نعم سبق لي المشاركة في بعض الحفلات والمناسبات بمدينة الطائف وستكون مشاركاتي اكثر ان شاء الله في المستقبل .

● ماذا تود ان تقول في نهاية هذا اللقاء وبماذا تعد الجمهور الذي سيتابع اخبارك ؟

ـ في نهاية اللقاء اشكر اولا صفحة الفنون بجريدة المدينة والعاملين بها لاهتمامها بالفن وبفناني بلادنا الشباب لمساعدتهم للظهور والتعريف بهم امام الجمهور ليشقوا طريقهم مع بقية من سبقهم في هذا المجال وكذلك احث كل شاب فنان يجد في نفسه المقدرة على العطاء بالاستمرار ليظهروا الاغنية السعودية بالمظهر اللائق بها وانني اعد الجمهور الكريم بان اكون عند حسن الظن واكون ممن يساهم في الارتقاء بالاغنية السعودية كذلك اوجه شكري « لكل الفنون » والى كافة الصفحات الفنية في المملكة التي تهتم بابراز المواهب الصاعدة .



الفنان الصاعد عطية محمد الحارثي

أ ب ج د هـ و ز

(أ) ●● اسعدني كثيرا ان ارى الفنان « مشقاص » .. حسن دردير وهو يعود ليمارس نشاطه الفني المعروف في القاء المنولوجات وتوزيع البسمات والضحكات على جمهور حفل تكريم الاسرة الفنية لبابا طاهر زمخشري .. وهذا الامر له اكثر من مدلول .. فهو اولا يعني اسهام « مشقاص » في الاحتفاء بعميد الاسرة الفنية السعودية .. وهذه هي قمة الوفاء .. وهو يؤكد من جهة اخرى ان الفنان حسن دردير قد استطاع ان يتغلب على كل عوامل الاحباط في نفسه ويحولها الى مشاعل عطاء جديد سوف يكون مفيدا . باذن الله .. خصوصا وان له برنامجا ثابتا في دورة رمضان التلفزيونية الجديدة هو « مشقاص سواح » .. الفنان حسن دردير اثبت ان الفن بالنسبة له هو الهواء والماء وكل شيء اخر ..

(ب) ●● باقة ورد وحب مقرونة باطيب امنيات الشفاء العاجل نهديها للاستاذ عزيز ضياء .. كي يمن الله عليه بالصحة والسلامة والعافية ليجتاز ازمته الصحية الاخيرة وليعود لنا كما كان طاقة من الفكر والابداع والعطاء الادبي والفني المفيد .. واذا كان الاستاذ عزيز ضياء قد خلف ثروة فكرية وثقافية طائلة .. فانه قد انجب لساحة الفنون .. فنانا تشكيليا مرهفا ومتميزا هو « ضياء » ... وفنانة اذاعية واعلامية قديرة هي « دلال » .. وحسبي انه لم يكن لهذه الاسرة الفنية كل هذا الاثر المفيد والابداع في العطاء بغير رعاية وعناية « ماما » اسماء .

(ج) ●● جهاد الخازن .. يبدو انه قد استفاد من « التنبيه » الذي وجهته اليه قبل اسبوعين في هذا المكان .. والدليل هو ما كتبه طوال ثلاثة ايام متتالية خلال هذا الاسبوع في زاوية صباح الخير بصحيفة « الشرق الاوسط » .. عن نفس الموضوع الذي حاول فيه جاهدا « الاعتذار » ولكن باسلوب انه يمكن للخطوط المتعرجة والمتداخلة ان توصله ايضا للنهاية !

(د) ●● دكتور عصام خوقير .. فنان شغوف بالمسرح والدراما المسرحية .. واهتماماته كلها منصبة تقريبا من اجل ايجاد مسرح محلي قوى متكامل البناء .. جيد العطاء .. وللدكتور عصام خوقير مؤلفات مسرحية عديدة .. فيها فكر ثاقب ومعالجات اجتماعية محلية راقية وكوميديا شعبية خفيفة من ذلك النوع المفقود تقريبا في الوقت الحاضر .. اتمنى والامر كذلك ان تكون هناك « التفاتة » خفيفة من التلفزيون والاذاعة وجمعيات الثقافة والفنون لجهود هذا الرجل الفنان .. ولا اطلب هذا الامر من « المنتجين » المحليين لانه بالفعل سبق وسلم بعضهم اعمالا ممتازة تصلح للانتاج الدرامي المحلي .. ولكنهم للاسف اهملوها .. وهم يفضلون الاعمال المستوردة .. عن الاعمال المحلية !!

(هـ) ●● هاني ماجد فيروزي .. عرفناه منذ حوالي عشرين عاما شاعرا غنائيا ... وزميلا صحفيا فنيا .. ومتابعا لصيقا لبدايات العديد من فنانينا المشهورين .. وصديقا للكثيرين من اقطاب فنون الغناء والموسيقى والتمثيل والفنون الشعبية ..وتوارى فترة بعيدا عن نشاطه الاعلامي .. واستطعت ان اخرجه عن صمته مرة ثانية عام ١٤٠١هـ بموضوع عن كتاب « طلال مداح » ..

المهم انه اضاف بعد ذلك لنشاطه اعداد البرامج الاذاعية الناجحة التي تستمر دورة بعد اخرى .. ودخل مجال اعداد حفلات المناسبات العامة في مكة المكرمة وجدة وحقق فيها نجاحات باهرة متواصلة .. هاني ينتظره مركز مرموق « كبير » في احد فروع جمعية جدة « الرئيسية » وهذا تقدير « طبيعي » لكل انسان فنان مخلص يعمل للمصلحة العامة .

(و) ●● والاستاذ الشاعر « ابراهيم خفاجي » تسرع هو الاخر وكتب بيانا توضيحيا طويلا عريضا ينفي فيه عن نفسه « تهمة » شرف الاعداد لحفل بابا طاهر . الذي تبناه بالكامل فنان العرب محمد عبده ، وزملاؤه المخلصون .. واستاذنا الخفاجي تجاوز الصواب مرتين .. مرة حين فهم اننا نود ان نمنحه حقا ليس من اختصاصه .. والمرة الثانية حين ارسل رده العجيب هذا لاحدى الزميلات العزيزات لتنشره هناك علما باننا دائمو الاتصال وصفحاتنا وصدورنا مفتوحة لكل ما ياتينا من الفنانين .

(ز) ●● زراعة البسمة على شفاه الناس . وغرسها في قلوبهم . مطلب اعلامي حيوى من شانه ان يزيل بعض الهموم وينظف ما يعترى النفوس من شوائب تعاملات الحياة المادية التي باتت صعبة مرهقة وعنيفة .. نحن في حاجة الى البسمة الخفيفة ولو لخمس دقائق كل يوم مع اسكتش فكاهي .. او منولوج خفيف . او موقف ضاحك وهذه يمكن للتلفزيون وللاذاعة ان توفرها لاسيما ولدينا من نجوم الفكاهة والضحك من يجعلنا نضحك لساعات طويلة كل يوم ..

جلال ابو زيد

أغنية عربية

ساري

كلمات : دايم السيف
الحان وغناء : محمد عبده

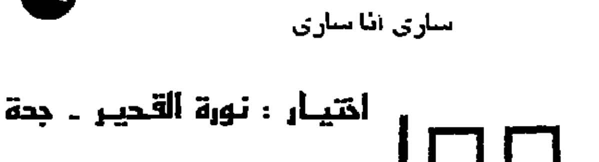
شعوري دا الليلة غريب
كيف الحبيب يشكي حبيب
انا ملكتك وانا فقدتك
ليتني لمن عرفتك ما تركتك

ساري انا ساري

لما عيوني عانقوك
في غمضة واحدة ضيعوك
اسال زماني والمكان
واجمع سواليف الحنان
قلبي وليلي به سرى
واللي جرالي ما جرى
امشي وادور في الوجود
تانه عيونك زوغوها
انا ملكتك وانا فقدتك
ليتني لمن عرفتك ما تركتك

ساري انا ساري

محمد عبده



اختيار : نورة القحير ـ جدة

هكذا من الأصل



خالى الذهن

هاشم كاروري

بعد التحية

صحافة ٨٥ !!

[٣] رسائل طريفة . تلقيناها هذا الاسبوع . الرسالة الاولى يقول فيها صاحبها : [انا شاب ابلغ من العمر ٣٥ عاما وعندى رغبة عارمة لان اكون صحفيا مبدعا . وكاتبا بارزا . فقط اريد منكم ان تعطونى الفرصة باقصى سرعة لاظهار موهبتى قبل فوات الاوان !!]

ولان [الصحافة] مثل [قيادة السيارات] يركبها كل من تتولد لديه هذه . الرغبات العارمة . فان الفرصة قائمة ـ حتى تاريخه ـ لهذا الشاب وغيره من اصحاب المواهب .. . انا لله وانا اليه راجعون .

الرسالة الثانية من المهندس [عبيد الله سعيد الغامدى] مدير الادارة الهندسية بخدمات بترومين وتحمل تعليقا على الخبر الذى نشرناه على الصفحة الاخيرة من عدد الاربعاء ـ امس الاول ـ عن المقلب المخيف الذى وقع فيه الممثل السينمائى الايطالى (غوستينو دورانو) عندما نقلت الاذاعة والتلفزيون خبر وفاته وهو حى يرزق .

يقول المهندس [عبيد الله سعيد الغامدى] بانه تعرض لنفس الموقف ولكن . بصورة اسوا . حيث نشر خبر عن وفاته بنفس الاسم .. وفى نفس العمل . عبيد الله سعيد الغامدى . بترومين . فتشابه الاسم . وتشابه العمل . وحدث نتيجة لذلك خوف بين اصدقائه وزملائه بينما هو حى يرزق .. وطالب بان تنشر الاسماء رباعية . وان يتم تحديد جهة العمل بدقة شديدة !!

هذه المشكلة فى تشابه الاسماء و[لخبطتها] ينفرد بها ابناء (غامد) دون غيرهم من القبائل ولابد من وضع حل لها ؟!!

الرسالة الثالثة من قارئة نقلت لنا فيها معلومة جديدة .. قالت انها كانت تعانى من صداع مستمر .. وان جميع من راجعتهم من اطباء فشلوا فى علاجها .. وقررت ان تحمى راسها من الصداع بطريقة ذاتية ، فانقطعت عن سماع البرامج الطبية ، وامتنعت عن مشاهدة اثار الدمار والانفجارات والاغتيالات والحروب .. واهملت قراءة اخبار الصحف والمجلات ، ولم تعد تتابع احداث المسلسلات التلفزيونية اليومية ، او الاسبوعية .. خاصة (الدرامية) .. وبعد شهر شعرت بالارتياح .. وان الصداع قد خف عنها بنسبة كبيرة !!

على خالد الغامدى



لعدم التفرغ :

قلب للبيع

احمد كامل الظاهرى

وقد تتواصل كتاباته يوما تلو الاخر .. حتى يصبح لدى القارىء شيئا ثابتا .. و(مادة) رئيسية .. من الاصدار . وجزءا هاما من كيان الصحيفة .

وفى القرب .. وبعد ان يترسم ذلك الكاتب ويدرج فعلا ضمن اسرة الصحيفة نفسها بعد ان تاثرت بكثافة نتاجه .. او غزارة تعاونه معها او مع اى صحيفة او مجلة .. ومضاعفة نشاطه معها .. فعملت على تبنيه عقب ماالف القارىء قلمه واخذ قلمه على القارىء !!

تتغير الحال .. وتنقلب الى حال اخرى ماكانت على بال .. ولا على خاطر .. يبدا الانتاج يقل .. ومداد قلمه يجف .. وتطول المسافة بينه وبين قارىء الصحيفة ، وقد يمر طويل وقت قبل ان يقرا له شيئا او يطالع جديدا .

ويظل التساؤل ..

لماذا قل عطاء هذا الكاتب او تقلص انتاج ذلك الصحفى بعد ان توثق ارتباطه بالصحيفة بالتفرغ لها واعطائها كل الوقت والجهد ولم يعد بينه وبين القارىء الا ان يمسك بالقلم ليهديه فكرة .. ويوصل اليه رايه ويشركه وجده .

وتسال ..

اين ذهبت تلك (الحلاوة) فى التناول وكيف عاشت تلك العذوبة فى العبارة او اختفت رشاقة العبارة فيما يختار من الفاظ لخواطره وكلماته وموضوعاته الخاصة ..

وقلب .. وان تفرغ صاحبه .. توزعته الظروف وفرقت شمل سكينته المسؤوليات احق به ان يباع وبثمن بخس .. فقد فقد القدرة على الابداع .. يوم لم يعد للقارىء حرفا طليقا .. وكلمة مجنحة ..

● وقفات :

● لك الخيار فى حياتك والقرار قبل ان ترتبط بحياة الاخرين ..

● يوم اسلى اعترض جسرا ويوم انسى اتجاوز عمرى !!

● يافجرا يزف البشرى لافراح العمر !!

مدينة اشـــباح .. طبيعية



● لا . انها ليست غابة من الاصنام . وليست مدينة من الاشباح التى ترتدى الاقنعة . وتتجول هنا وهناك انها احدى المناطق الكلسية التى صنعتها يد الخالق عز وجل بكل سحر واتقان .. وتقع هذه الغابة الحجرية الكلسية فى احدى مناطق شمال شرق تركيا . ويعتقد العلماء الجيولوجيون انها كانت فى يوم من الايام فى التاريخ السحيق عبارة عن بحر كبير وخلال المد والجزر الذى مر على هذه الارض الكلسية تركت اثارها على شكل قمم كانها رؤوس بشر مقنعة .. وقد حدث ذلك قبل ٥٠ مليون سنة بالضبط ..!!

بنك دولى للمعطيات البيئية

نيروبى ـ ا ف ب ـ اعلن علماء يعملون فى معية برنامج الامم المتحدة لحماية البيئة امس الخميس فى نيروبى عن انشاء بنك للمعطيات يستهدف تقييم وتمحيص المعلومات المتعلقة بالبيئة على مستوى العالم وقد اطلقوا عليه اسم بنك المعطيات الخاصة بمصادر الثروة فى العالم .

كما يستهدف هذا الجهاز ادخال تحسينات عليه وسيجرى تحليل وجمع المعلومات التى سيزود بها البنك الدولى للمعطيات الخاصة بالبيئة فى مركز للمعلومات فى جنيف وسيتولى مركز اخر فى نيروبى مقر برنامج الامم المتحدة لحماية البيئة مهمة تمحيصها .

وقد اعلن عن انشاء البنك الدولى للمعطيات فى حفل شهده كل من رجل الفضاء الامريكى جورج نيلسون والملاح الكونى السوفييتى الكولونيل انتولى بيريزوفوى تدليلا لاستخدام نتائج الابحاث الفضائية سلميا وبشكل جماعى على حد تعبير مصطفى طلبة المدير التنفيذى لبرنامج الامم المتحدة لحماية البيئة الذى اضاف قائلا ان مشاكل بيئتنا لا تعرف الحدود .

وقد قدم الرجلان عددا من الامثلة حول فائدة المعلومات التى ترد عن طريق الرحلات الفضائية والمتعلقة بالبيئة والتى تبدا بالتقاط صور للارض مرورا برصد احتياطى البترول انتهاء بالتغيرات التى تطرا على الشواطىء وكذلك رصد الحرائق التى تنشب فى الغابات .

واوضح طلبة ان انشاء البنك الدولى للمعطيات الخاصة بالبيئة جاء بمبادرة من جهاز مراقبة البيئة فى العالم مضيفا ان هذا الجهاز كان بمثابة المنظار الذى كان برنامج الامم المتحدة لحماية البيئة يرى العالم من خلاله فى غضون السنوات العشر الاخيرة .

الحريق سببه سيجارة !!

برادفورد ـ بريطانيا ـ ا ف ب ـ علم من مصدر بوليسى يوم الاربعاء ان سيجارة مشتعلة كانت سببا فى نشوب الحريق الذى اجتاح المنصة الرئيسية لاستاد برادفورد فى شمال انجلترا يوم السبت الماضى ..

وذكر البوليس الاقليمى فى غرب يوركشاير ان احد المتفرجين يدعى زيس باشيلا قد اكد امس الاول الاربعاء انه راى رجلا يلقى سيجارته المشتعلة فى كوب من البلاستيك ليسقطه تحت مقعده

٢٥ الفا من سكان بهوبال

مازالوا معرضين للمـــوت !!

ميونيخ ـ المانيا الاتحادية ـ ا ف ب ـ اكد ماكس داونديرير اخصائى السموم الالمانى امس الاول الاربعاء خلال مؤتمر صحفى ان هناك ٢٥ الفا من الناجين من مدينة بهوبال وسط الهند حيث حدث تسرب لغاز سام اسفر عن مصرع ٢٥٠٠ شخص فى شهر ديسمبر كانون اول الماضى مازالوا معرضين فى الاجل القريب او البعيد للموت من جراء تعرضهم للتسمم بهذا الغاز .

وذكر الاخصائى الالمانى الذى توجه الى بهوبال عقب انتهاء هذه المأساة ان الوسائل المتاحة كانت غير كافية وبخاصة لان شركة يونيون كربايد الامريكية مالكة مصنع بهوبال اخفت اسباب الحادث ومنعت اجراء تحقيق متعمق حول المواد الكيميائية المكونة للغاز السام .

واتهم الاخصائى الالمانى الغربى ايضا اطباء الهند بانهم كثيرا ماكانوا يفضلون المواد الطبية التقليدية على المواد المضادة للسموم التى احضرها معه .. واضاف داونديرير ان الاطباء الهنود كانوا يحتفظون بها داخل خزانات مصفحة لاستخدامها فى اغراض اخرى تدر عائدا ماليا اكبر بدلا من استخدامها فى علاج سكان الاحياء الفقيرة البؤساء فى بهوبال ..

أصل الإنسان وعيوب العقد !!

وفازت .. النعامة

لا تضحكوا من هذا العنوان .. انه خبر وصورة حقيقية التقطها احد مصورى الصحف المحلية فى مدينة لاس فيجاس الامريكية الشهيرة .. بالصدفة .. وفى العام الماضى وذلك خلال سباق غير اختيارى بين نعامة تزن حوالى ١٦٠ كيلو جراما وبارتفاع ٢٨٠ سم و٧ اشخاص بينهم ثلاثة رجال بوليس رياضيين جدا واثنان واحد منهم بطل مدينة لاس فيجاس بالجرى وقد حدثت هذه الواقعة اثناء نقل هذا الطائر الضخم ..

رئيسة تحرير

تكشف اسرارا تحريرية نسائية !

● من معاوية حسن يس

كشفت السيدة بيرتون رئيسة تحرير مجلة (وومانز اون) البريطانية سرا خطيرا من اسرار مهنة الصحافة .. ليس عرضا وانما عن عمد .. وليس فى سياق تحقيق اجرى معها بل فى الافتتاحية التى تتصدر كل عدد من مجلتها الاسبوعية . الا وهو سر الصور الفوتوغرافية التى تنشر فى المجلات النسائية فقد درجت بيرتون على نشر صورتها وهى تضع نظاراتها على عينيها لكنها فى العدد الاخير نشرت صورة بغير نظارات وقالت للقراء ان الصورة الاولى تجعل فكها ارق مما هو عليه كما ان النظارة تكون ظلالا تبدو كالندوب على وجهها .. وقالت انها لا تريد ان تبدو فى صورها اصغر ١٠ سنوات عن عمرها الحقيقى "

وقالت السيدة بيرتون ان كل نجمات السينما الشهيرات يفعلن ذلك .. مثل راكيل والش وجوان كولينز وصوفيا لورين . وقالت ان راكيل والش لا تسمح الا لزوجها بالتقاط صورها ثم بعد الموافقة عليها تامر بعمل (رتوش) لها . اما صوفيا لورين فهى تدرس اى صورة لها بعناية .. ووصل بها الامر ان اتصلت بالسيدة بيرتون هاتفيا من باريس لتتاكد من ان ظلا بسيطا سقط على جزء من يدها قد تم اخفاؤه قبل نشر الصورة !!



المدينة — عضو فى الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفى ABC
جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦ هـ علي وعثمان حافظ
المدير العام: أحمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير: غالب حمزة أبو الفرج
نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد
مدير التحرير: على خالد الغامدى
جدة ـ حى مشرفة شارع الصحافة
ص ب ٨٠٧ الرمز البريدى ٢١٤٢١
التحرير والإدارة ودار العلم وكالة المدينة للإعلان
ت ٦٧١٢١٠٠ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ
المكاتب داخل وخارج المملكة
● تونس ، هاتف ... ● الخرطوم ... ● لندن ... واشنطن
LONDON: Suite 491 International Press Centre, 76 Shoe Lane London EC4 U.K. – Tel: 3530743 & 3530744
WASHINGTON: 1115 National Press Building, Washington D.C. U.S.A.
طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـ جدة